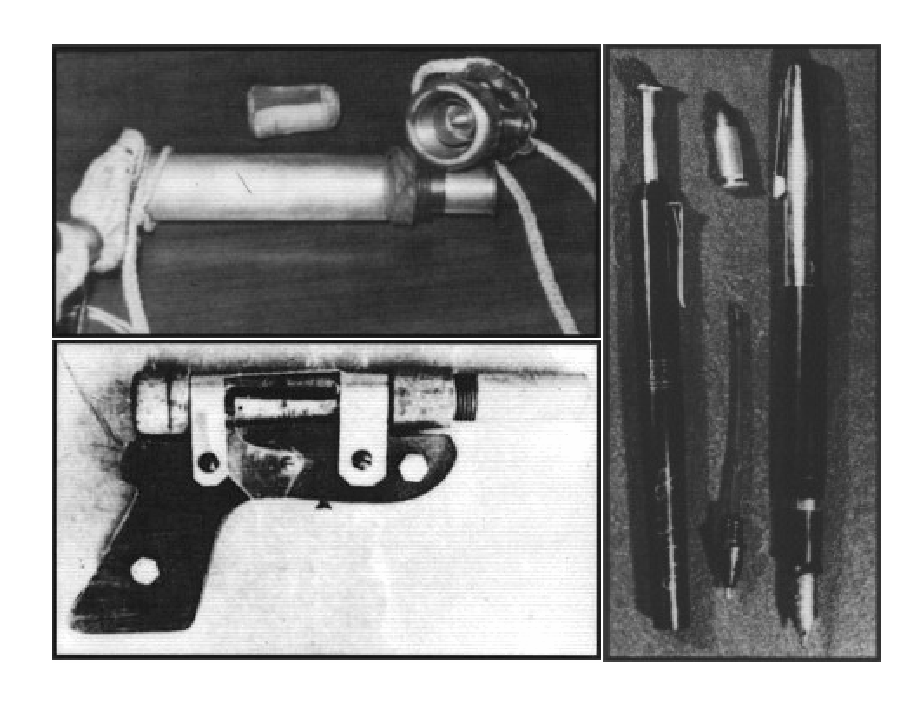
ДЖ. ДЭВИД ТРУБИ

САМОПАЛЫ, ТРУБЫ И РУЧКИ: АРСЕНАЛ ИМПРОВИЗИРОВАННОГО ОРУЖИЯ



Боулдер: «Паладин Пресс» – 1993

Перевод на русский язык Игоря Андрианова

Одесса: «Южнорусская книга» – 2017

Труби Дэвид Дж. Самопалы, трубы и ручки: Арсенал импровизированного оружия / Перевод на русский язык Андрианова Игоря. – Одесса: Южнорусская книга, 2017.



Светлой памяти моих родителей, с детства привившим мне любовь к науке, технике и творческой работе, этот труд посвящаю…

Игорь Андрианов

ISBN 0-87364-702-5
Оригинальная книга напечатана в Соединённых Штатах Америки.
Издана «Паладин Пресс», подразделением компании «Предприятия Паладина», Почтовый ящик 1307, г. Боулдер, штат Колорадо 80306, США.
Телефон: (303) 443-7250
Перевод опубликован в г. Одесса издательством «Южнорусская книга».

Содержание

Введение. Определение Цели

Люди, которые разрабатывали Декларацию Независимости и Конституцию США с её Биллем о правах, находятся среди гениев истории, потому что они создали документы с должным сочетанием гибкости, независимости от времени, специфичности и семантической ясности, которые сегодня являются столь же верными, как и тогда, когда они были написаны. Например, хотя наши отцы-основатели, возможно, не предвидели появление телевидения, политических коммерческих радиопередач и/или порнографического видео, их замечательные и абсолютные свободы Первой Поправки (к Конституции США – **переводчик**) сегодня столь же важны и сильны, как и более двух столетий назад. Аналогично в 1791 году каждая большая дульнозарядная винтовка была штурмовым оружием, всё же удивительная ясность и честная истина Второй Поправки так же юридически действительны сегодня, когда мы входим в наше третье столетие.

Однако мы всё ещё обсуждаем юридическое значение Второй Поправки. Мне становится очень грустно, когда я смотрю на тех ничтожных «крупнокалиберных» политиканов современности, которые готовы разоружить наши народные массы, извращённо изнасиловав Вторую Поправку. Мне становится грустно, потому что, благодаря Первой Поправке и нашей национальной любви к истории, я могу читать об абсолютном гении истинных лидеров, государственных деятелей и героев-патриотов – таких, как Джеймс Мэдисон, Патрик Генри, Самуэль Адамс, Томас Джефферсон и других, которые клали на алтарь свои жизни, судьбы, будущее, плюс ещё кое-что, что отсутствует сегодня у слишком многих наших национальных политиков, – ощущение священной чести обеспечения нашей нации свобод личности.

Это заставляет меня вспомнить одну из наиболее важных обид, которые вызвали нашу войну за независимость от британского правления. Британцы попытались конфисковать частное оружие, несмотря на Английский Билль о правах 1689 года, который предоставлял всем подданным короля, включая колонистов, право хранить и носить оружие для самозащиты.

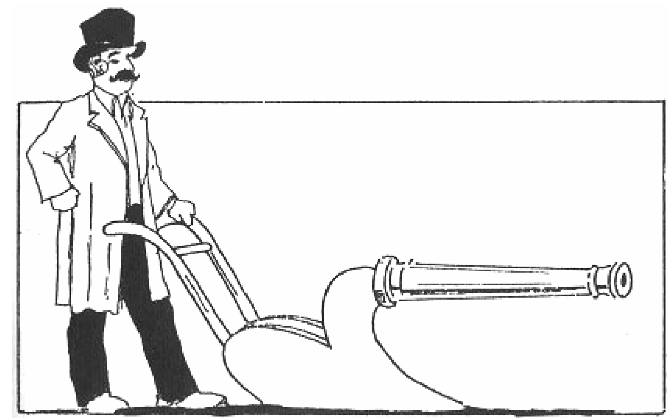
Очевидно, заочная попытка британского правительства незаконно разоружить колонии была попыткой усилить центральный политический контроль. Я не думаю, что термин "полицейское государство" был изобретён тогда, но тот сценарий уверенно соответствует современности, только наше заочное правительство теперь находится в Округе Колумбия.

Британский план состоял в том, чтобы разоружить население, после чего устроить незаконное вторжение солдат в дома и магазины для конфискации "контрабанды" и "мятежной литературы" и "наказания изменников", согласно найденным письмам британского губернатора колоний генерала Томаса Гаджа.

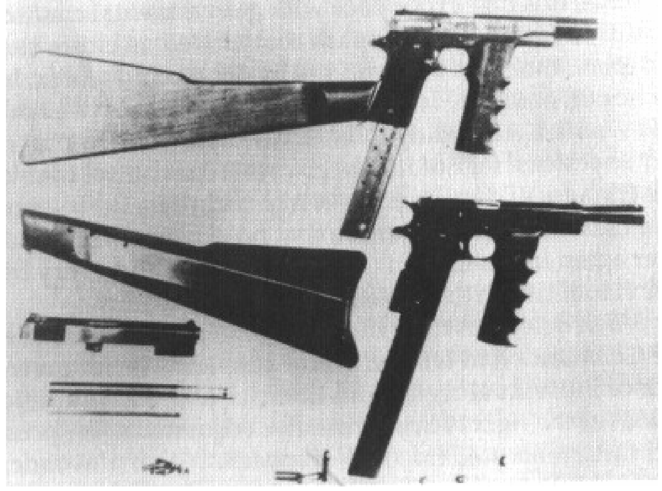
Оливер Уэнделл Холмс, специалист по конституционному праву и бывший председатель Верховного Суда Соединённых Штатов, в своём вы-

ступлении перед студентами юридического факультета Университета Виржинии сказал:
"Наша война с Англией была правым делом, поскольку она означала нашу независимость от всё более и более сурового военного, а не гражданского правления. Наша война велась против несправедливой и жестокой системы, которая попирала гражданские права, гарантируемые всем подданным короля, включая наших предков-колонистов… Мы боролись против постоянной армии, в которой были иностранные наёмники, за наше право быть свободными и независимыми. Мы боролись против постоянной армии короля при помощи нашей добровольческой армии из гражданских лиц и нашего собственного свободного ополчения, вооружённых огнестрельным оружием, которое король хотел конфисковать силами своих солдат".
Таким образом, этот первый опыт правительственной конфискации огнестрельного оружия был той искрой, которая приблизила нас к независимости, добытой не дебатами и словами, а честью, храбростью, верой, надеждой и жертвами свободных мужчин и женщин. По мнению большинства учёных-историков, именно боязнь наших предков незаконного правительственного контроля принудила архитекторов нашей Конституции включить в неё очень простую и ясно написанную гарантию того, чтобы правительство никогда снова не пыталось бы ликвидировать право каждого свободного индивидуального гражданина хранить и носить частное огнестрельное оружие.
Когда делегаты от 11 первоначальных штатов, которые ратифицировали Конституцию в 1789 году, призвали к внесению в неё поправок для защиты индивидуальных прав и свобод в 1791 году, пять штатов просили о праве носить оружие, пять просили о свободе печати, и три требовали свободы слова. С тем замечательным гением, о котором я упоминал ранее, наши отцы-основатели поняли важность всех прав и свобод личности; так появился наш Билль о правах. Одно из этих прав – несомненное право носить оружие.
Несмотря на замысловатые просьбы от введённых в заблуждение или политически амбициозных политиканов или односторонние, бюрократические и, возможно, незаконные интерпретации Бюро Алкоголя, Табака и Огнестрельного оружия (БАТОО), нет никаких исключений из очень ясного, простого, декларативного языка Второй Поправки. В ней нет ничего, что говорит "за исключением штурмовых винтовок, огнестрельного оружия, имеющего магазины более чем на семь патронов, огнестрельного оружия, которое выглядит иначе, или огнестрельного оружия, предназначенного только для спортивного использования". Декларировать что-либо, кроме оригинального директивного языка Второй Поправки, абсолютно неправильно.
Что делать с этим? Есть определённые варианты, которые все я оставляю открытыми для исследования и обдумывания читателем. Возможно, мы

приближаемся к моменту, которому могут соответствовать другие слова (например, революционные изменения правительства), содержащиеся в документах наших отцов-основателей. Мы – уже дошли до точки, где недостаточно полиции для защиты нас от злых вещей, что прослеживается прямо сейчас.



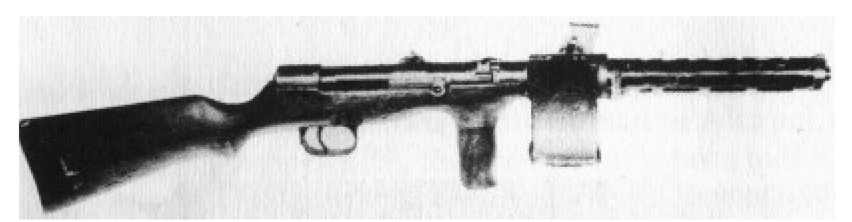
Один из самых ранних образцов модифицированного оружия в американской истории – комбинация плуга с пушкой – получил патент США в 1845 году и фактически производился в течение примерно шести месяцев (рисунок предоставлен Гридли Мак Гири).



Очень редкая переделка Шварца пистолета калибра .45 в автоматическое оружие с прикладом. Шварц, инженер фирмы «Кольт», запатентовал эту переделку в 1936 году, и армия испытывала опытные образцы в 1940 году. Это – единственная известная фотография единственно известных опытных образцов. Устройство для преобразования в калибр .22 также показано (фотография Дж. Дэвида Труби).

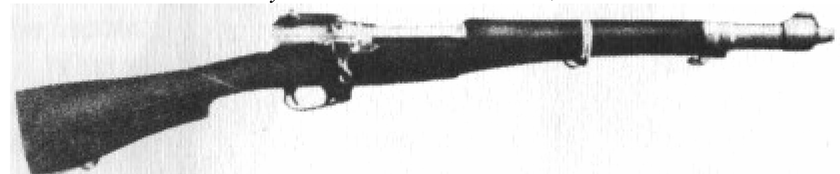


Этот экспериментальный М1911А1 был преобразован для автоматического огня в 700 выстрелов в минуту, используя магазин увеличенного размера на 25 патронов (фотография предоставлена Джеком Кркма).



Немецкий пистолет-пулемёт МР44 с несколькими модификациями, включая отклоняющее гильзы устройство (фотография предоставлена Фредом Рексером-младшим).

Примечание переводчика: *В действительности на этой фотографии запечатлён пистолет-пулемёт ЭРМА мод. 1926, а не МР44.*



Один из "карабинов" Уильямса – первых самодельных винтовок, произведённых с помощью фрезерного или токарного станка из сохранённых деталей от оружия и старого куска бревна (фотография Дж. Дэвида Труби).

Наша очевидная первая линия защиты против этих разрушителей Билля о правах – хорошее нарушение правил. Давайте бороться с ними в местных законодательных органах, в Конгрессе и в зданиях законодательных органов штатов и в Белом доме. Давайте бороться за наши права. Но давайте также покажем им, что с технологической и психологической точки зрения контроль над оружием не работает для свободных людей в любом месте и в любое время.

По этим причинам производство импровизированного огнестрельного оружия должно быть частью программы в обучении каждого свободного человека боевому применению оружия. Личное знание и опыт в изготовлении и применении импровизированного огнестрельного оружия создают не только прочную веру в себя, но также и в потенциал этих вооружений как инструментов для длительной жизни и свободы в нашей бесконечной войне против тирании.

Хотя технология стрелкового оружия проделала длинный путь после того, как была издана первая книга из этой серии, импровизированное или модифицированное огнестрельное оружие остаётся относительно несложным и элементарным (например, автоматическое оружие намного легче проектировать и делать, чем полуавтоматическое). Сегодня все импровизированные или модифицированные проекты остаются во многом доступными для имеющего низкую квалификацию в механике гражданина, который не может получить огнестрельное оружие другими средствами.



Знаменитый наёмник Уильям Морган в униформе кубинской милиции со своей модифицированной укороченной полуавтоматической винтовкой калибра .30 (7,62 мм), снабжённой барабанным магазином на 50 патронов (фото предоставлено Робертом К. Брауном).

Предположим, что на частное владение огнестрельным оружием наложены новые ограничения, и Вторая Поправка ещё более содомизирована антиоружейными правительственными силами. Исчезла бы преступность? Стала бы Америка более доброй, более нежной страной? Бедность, страх и ненависть тоже бы исчезли? Я задаю эти глупые риторические вопросы просто потому, что у нас, вероятно, имеются простаки всех видов, которые верят в эту ерунду.

Но, учитывая данный факт, такое риторическое бормотание состоит просто в том, чтобы мы поставили другой очень реальный вопрос: "Если огнестрельное оружие будет вне закона, то оно просто исчезнет? Согласятся ли люди на этот запрет, и, если нет, что они будут делать с этим?"

Данная книга именно об этом.

Эта книга организована следующим образом: четыре вводных главы объясняют жанр, анатомию и технологию импровизированного или модифицированного огнестрельного оружия, далее следуют пять глав о его распространении и использовании. В заключительных трёх главах обсужда-

ются самые распространённые типы импровизированного и модифицированного огнестрельного оружия. Как всегда, текст сопровождает несметное число фотографий и рисунков, в которых я придерживался технического/исторического курса, избегая полемического, кроме тех мест, где необходимо сделать указание.

Например, я знаю, что владельцы оружия не любят, чтобы их стереотипно воспринимали как пускающих слюни жлобов, расистов, ходящих на четвереньках консерваторов. Устаревшие и лишенные воображения термины типа "либерал" и "консерватор" не должны даже применяться к проблемам контроля над оружием. Вместо этого я люблю слова "свободный человек" и "потенциальный раб". Кроме того, эта проблема не должна ссорить сторонников оружия друг с другом на почве расы, религии, образования, политики или личных убеждений. Иллюстративное понимание этой проблемы пришло как письмо редактору от читателя газеты в Калифорнии. В частности, в нём читаем:

"... Я болен и утомлён от того, что ответственность за каждую проблему в этой стране возлагают на Либеральных левых… Я знаю многих несгибаемых консерваторов из лагеря Рейгана-Буша, которые хотели бы объявить вне закона всю частную собственность на любую форму оружия…

Я – пожизненный либерал, демократ, сторонник Кеннеди, гомосексуалист и владелец оружия. Я полагаю, что Вторая Поправка была написана не только для защиты страны от вторжения, но и для защиты страны от внутреннего переворота...

Если религиозные фашисты придут, чтобы взять этого гомосексуалиста, то я буду обороняться и благодарить Национальную стрелковую ассоциацию за защиту моего права обладать оружием для самозащиты, которое гарантировано Второй Поправкой".

Я – пожизненный аполитичный человек, популист, боевой ветеран, личный сторонник ДФК/РФК (Джона и Роберта Кеннеди – **переводчик**), гетеросексуальный скряга и владелец оружия. Скажу Вам, г-н Гей Гановнер (Гомик Владелец оружия), что, если те сумасшедшие йеху (дикари) придут за Вами, рассчитывайте на меня. Я встречу их вместе с Вами.

Глава 1. Первый раунд

Несмотря на батальные сцены Операции "Буря в пустыне" в духе видеоигры "Нинтендо", показанные с подачи цензоров из американского правительства в сильно контролируемых пропагандистских телевизионных передачах, война всё ещё является боем между людьми, вооружёнными их собственным личным оружием, обычно винтовками некоторого вида. Терроризм – иная форма смертельной дипломатии – также использует огнестрельное ручное и переносное оружие в качестве основного арсенала.

Несмотря на правду вышеприведённой философии, на протяжении многих лет государства посылали на поле боя солдат и агентов, плохо подготовленных для участия в сражении с их врагами. Заберите основное оружие у солдата, и он или она слишком часто становится беззащитным. Для обыч-

ного пехотинца навыки самообороны без оружия плюс бегство и уклонение от боя – лучшие предлагаемые альтернативы. Этого недостаточно.

Должны быть найдены пути передачи иного оружия в руки наших бойцов. Технология сбрасывания оружия с самолёта или доставки его подводной лодкой не всегда может быть доступной. Имеются также другие проблемы. Для местного агента личная контрабанда оружия теперь почти невозможна из-за повышения уровней международной безопасности, вызванной терроризмом. Далее уличение человека во владении оружием наносит ущерб не только его или её возможности защищаться, но также и личной свободе и/или жизни.

Этот контроль над оружием настолько абсолютен в очень многих странах, что создал обширное глобальное полицейское государство, где правительства не доверяют своим собственным гражданам владеть личным огнестрельным оружием. То, что люди позволили разоружить себя политиканам, бюрократам, фашистам и диктаторам всех политических расцветок, не говорит хорошо о коллективном разуме этих граждан. Это те, кому разрешают иллюзию свободных выборов, продолжают поддерживать этих правителей полицейских государств, игнорируя человеческий разум и даже элементарную логику.

Таким образом, военный, секретный агент и обычный гражданин сталкиваются с проблемой, ответом на которую является способность изготовить эффективное огнестрельное оружие из разнообразия доступных изделий при несметном числе социальных, экологических и психологических условий.

Зная, что они могут создать личное огнестрельное оружие из легко получаемого сырья, плюс на основе знания, полученного из исследования и опыта, свободные мужчины и женщины никогда не окажутся беззащитными, независимо от ситуации (например, побег военнопленного, экстренная необходимость боя и поставки, пересечение агентом закрытой, враждебной границы или освобождение граждан, восставших против жёсткой диктатуры полицейского государства).

С тех пор, как наш древний человеческий предок сначала прикрепил острую часть тонкого кремня к деревянной палке, чтобы создать то высокотехнологичное оружие... копьё, каждый диктатор знает, что тот, кто контролирует оружие, управляет народными массами. Свободная страна разрешает своему населению свободно владеть оружием только тогда, когда правительству и гражданам незачем бояться друг друга. Несвободные страны не разрешают; полицейские государства и диктатуры имеют полный контроль над оружием. Полное разоружение является социальным бредом, современная проблема контроля над оружием точно такая же нелепость.

Создатели нашей системы федерального правительства видели этот принцип как одну из вечных истин: кто контролирует вооружения, тот контролирует народ и государство. Они также признавали, что, пока люди будут

иметь такой же доступ к оружейной технологии, как и правительство, наша нация останется свободной от самодержавного правления. Наши отцы-основатели были бы потрясены числом попыток диктаторов и их вооруженных сторонников извратить нашу Вторую Поправку к Конституции.
Главная конституционная проблема контроля над оружием делает содержание и основную тему этой книги более важными, чем тогда, когда были изданы первые тома в 1970-ых годах. Сегодня наши основные свободы (то есть наш драгоценный Билль о Правах) находятся в угрожающей опасности. То, что контроль над оружием стал культурным джихадом – священной войной, в Соединённых Штатах является очевидным. Согласно её собственным лидерам, главная цель корпорации "Контроль над личным оружием" – полная конфискация всего частного огнестрельного оружия. Их стратегия, и они не делают никакой тайны из этого, состоит в том, чтобы обкусывать и урезать право на владение оружием, пока они не достигнут полного запрета.
Их аргументом против всеобщего вооружения является то, что мы больше не живём в опасные колониальные времена, что кодекс Западной границы устарел, что нам больше не нужно оружие для самозащиты. Если они верят в этот вздор, я хотел бы, чтобы любой из них однажды прошёлся по тёмной улице ранним утром в любом из неприятных городов Америки, которых 1000 или около того, и взял с собой своих супругов, детей, домашних животных и некоторые личные ценности. Останется ли что-нибудь от всего этого, что будет потом найдено?
Никакой серьёзный, думающий человек, вероятно, не может полагать, что, как только оружие окажется вне закона, весь мир станет спокойным, добрым и нежным, и что все плохие вещи и люди исчезнут.
Для начала, наш мир не является добрым и нежным так же, как и многие из нас, кто живёт здесь. Природа является жестокой и угрожающей. Вы должны быть жесткими, чтобы победить и выжить. Создание искусственных правил для запрета такой технологии, как оружие, не делает ничего для противостояния эмоциональному, биологическому, генетическому, рациональному/иррациональному багажу, который несёт каждый из нас.
Какова моя мысль? Запрет оружия не работает. Свободные люди – это вооружённые люди. И если Вы отнимите личное огнестрельное оружие у свободных людей, как пытается сделать Единое Полицейское Государство Мирового Порядка, ныне владеющее Америкой, они сделают другое оружие. Как указывает эта книга, в то время как метод, средства и технология являются простыми, удобными и повсеместными, диктаторы полицейских государств предоставляют повод. И древняя и современная история переполнены пугающими примерами.



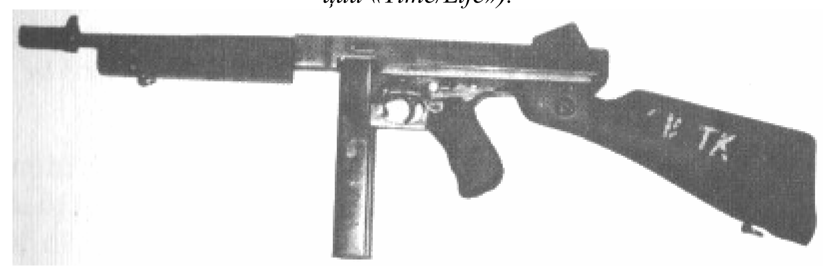
Примитивные мастерские во множестве деревень в северной Индии производят самодельное оружие (фотография Николаса Патерсона, предоставлена «Guns Review» – «Оружейным обозрением»).

Например, во время миссии миротворцев ООН на Кипре подразделение Канадской армии обнаружило самодельный пистолет-пулемёт Томпсона, изготовленный турками-киприотами, чтобы обойти запрет на ввоз оружия. По словам капитана канадского подразделения Дж.М.Г. Гэйгна, оружие было сделано вручную за исключением ствола, компенсатора и нескольких мелких деталей. Две части ствольной коробки были выточены из латуни, что не создавало проблемы надёжности. Это оружие – одно из сотен, которые были произведены, как он сообщил.

Он рассказал, что немногие существенные детали были или ввезены контрабандой или уже находились на острове. Остальная часть самодельных деталей была изготовлена в элементарных мастерских, которые вытачивали порученные им изделия. Затем детали забирались, собирались и доставлялись ночью. Капитан Гэйгн сказал, что большинство самодельных Томпсонов поступило Турецкой Национальной гвардии. Он говорил, что было произведено около 10000 единиц такого оружия.

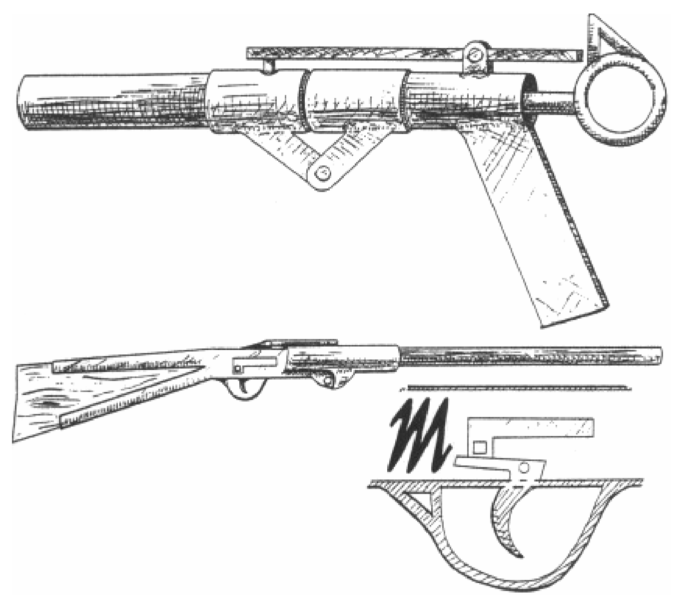


Редкая фотография, сделанная в 1965 году, показывает подземную артиллерийскую ремонтную мастерскую в пещере в Йемене. Рабочие производили оружие и восстанавливали или переделывали распространённое в регионе советское и американское стрелковое оружие (фото корпорации «Time/Life»).

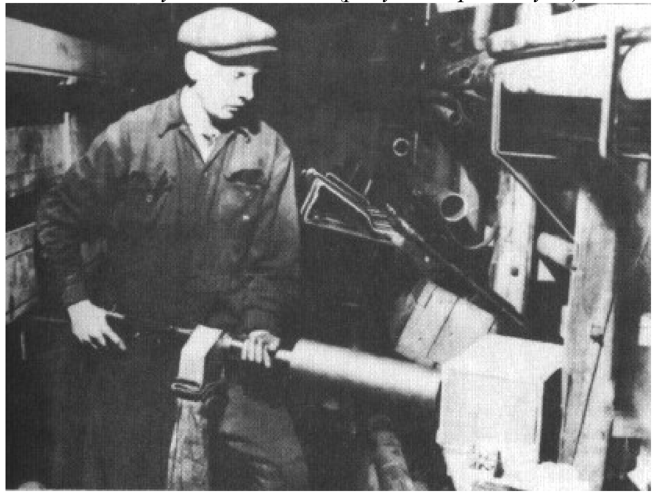


"Турецкий Томпсон" ручной работы, серийно производившийся в тайных мастерских на Кипре. Общий объём выпуска такого оружия оценивается в 10000 (фотография капитана Дж.М.К. Гэйгна, Музей 22-го Королевского Полка, Канада).

"Миротворцы ООН никогда не добивались успеха в остановке этого незаконного производства", – добавил он. – "Как только мы обнаруживали мастерскую, производство той специфической детали затем начиналось где-то в другом месте так же, как и в оккупированной Европе во время второй мировой войны".



Вверху дробовик 12-го калибра, произведённый на Кипре. Как показано ниже, спусковой крючок спускает рукоятку взведения в L-образном пазу стреляющего механизма. Это оружие можно увидеть в Имперском Военном Музее в Лондоне (рисунок Криса Куна).



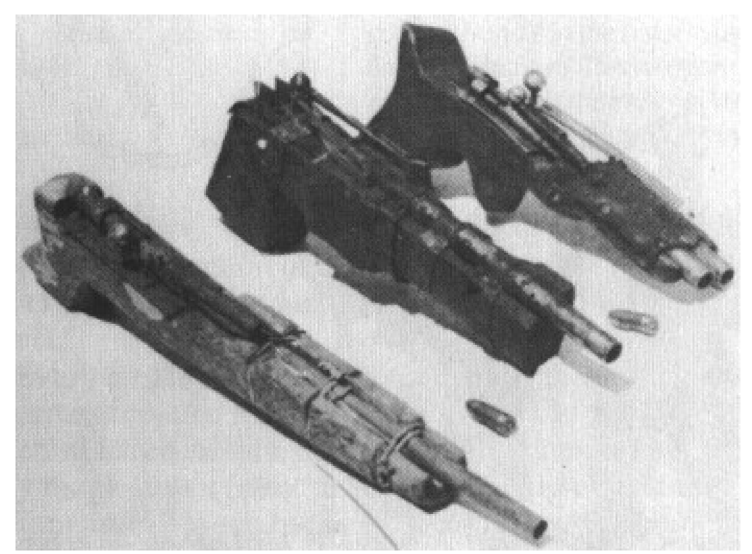
Испытание самодельного пистолета-пулемёта СТЭН во время второй мировой войны в Норвегии, оружейник Сопротивления стреляет из него в пулеуловитель с глушителем в своей мастерской. Обратите внимание на полки с деталями производимых в мастерской ПП СТЭН (фотография из музея «Norges Hjemmefrontmuseum»).



*Два бойца Хаганы (еврейская боевая организация в Палестине в 1940-х годах – **переводчик**) с самодельными ПП СТЭН, приблизительно 1947 год (фотография из Архивов Хаганы).*



Оружейные законы Великобритании являются весьма драконовскими по американским стандартам, и эти два модифицированных ружья показывают, насколько «эффективны» те законы для прекращения незаконного вооружения. Вверху – укороченная винтовка, а обрез дробовика 12-го калибра показан ниже (официальная фотография Скотланд-Ярда).



Коллекция самопалов ручной работы калибра 9 мм, захваченных у террористов Мау-Мау во время «беспорядков», как британцы называли восстания в Кении в начале 1950-ых годов (фото предоставлено Дональдом Стеффеем).



Офицер Британского специального подразделения изучает самодельный пистолет и сделанный в мастерской в джунглях карабин, лежащий на циновке перед ним. Другие изделия – принадлежности обряда клятвы Мау-Мау. Фотография сделана недалеко от Найроби в 1952 году (предоставлена изданием «Africapix»).



Коллекция самодельного оружия бойцов Мау-Мау, захваченного с 1952 по 1954 год. Некоторые спусковые крючки являются только декоративными, «потянуть – отпустить» было методом стрельбы (фото из Имперского военного музея).

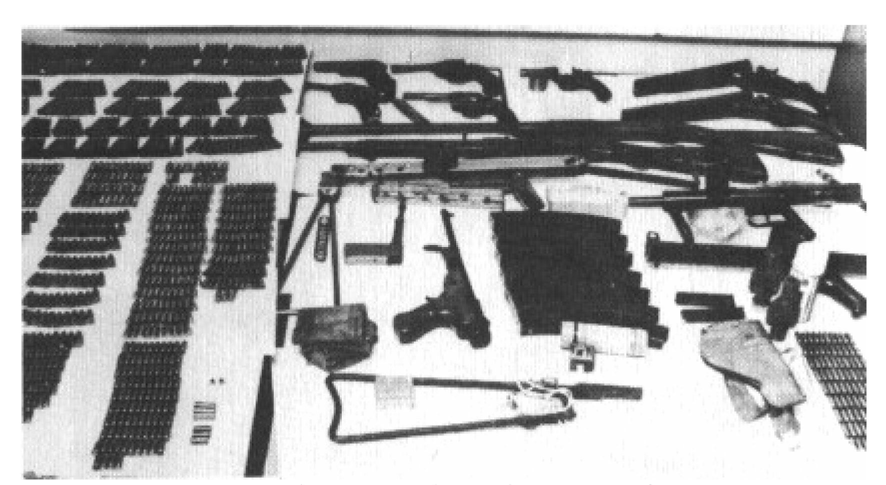
Каждое отдельное общество или государство, которое запретило огнестрельное оружие или создало строгие законы о контроле над ним, засвидетельствовало практический провал такого запрета. Например, Япония имеет очень жёсткие законы против частного владения огнестрельным оружием. Для "компенсации" Япония стала страной, породившей точные копии (реплики) или макеты, имитирующие оружие. Многие из этих так называемых не стреляющих реплик (точных копий) были изменены для фактического использования.

В 1976 году полиция Токио провела рейды, в ходе которых было захвачено 33 реплики оружия. Каждая из них была преобразована для стрельбы настоящими боеприпасами. Один арестованный человек сказал полиции: "Нам не нужно тратить большие деньги на оружие с чёрного рынка; мы можем сделать своё собственное оружие из игрушечных копий". К 1979 году практика преобразования стала настолько широко распространённой, что японское правительство приняло правила против точных копий. По-

лиция конфисковала более 1000 единиц переделанного оружия в 1976 году из 500000 произведённых макетов-копий. К 1979 году это число возросло до 2600 переделок из почти 1 миллиона макетов. Однако никакого дальнейшего ограничительного закона не приняли, потому что японцы осознали тщетность таких действий.



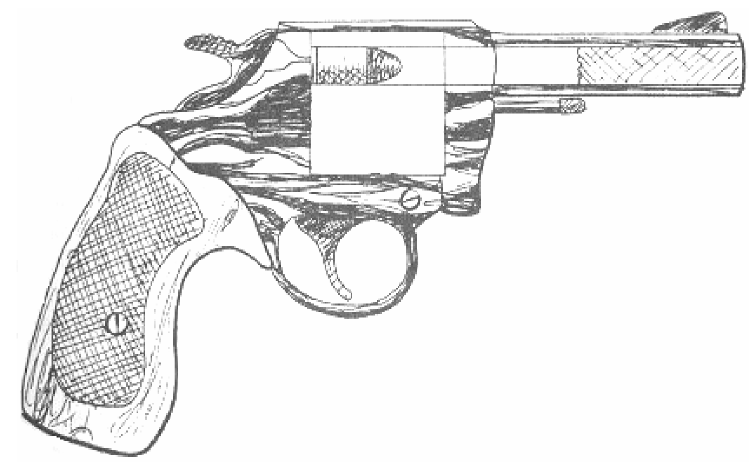
Совместный полицейско-армейский рейд в Северной Ирландии в конце 1979 года привёл к изъятию множества оружия, включая много самодельных и переделанных автоматических моделей. Импровизированные/переделанные варианты включали пистолеты-пулемёты, сделанные из выточенных на станках деталей, найденных материалов и сохранённых частей испорченного оружия. Кроме того, несколько пистолетов были изготовлены в домашних мастерских ИРА (фотография предоставлена Т.Н. Ирвином).



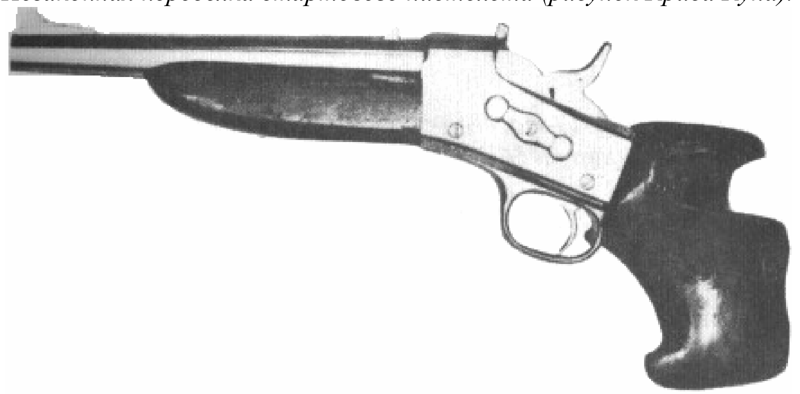
Большое количество изделий ИРА (Ирландская республиканская армия – ***переводчик****), захваченных британцами, включая несколько самодельных автоматов (в центре) и два обрезанных дробовика (вверху справа). (Фотография предоставлена Т.Н. Ирвином).*



Этот недорогой сделанный в Италии детский пистонный револьвер был переделан в револьвер калибра .22 (5,6 мм) 15-летним подростком, который просто рассверлил каморы барабана и заглушки ствола, чтобы создать шестизарядный револьвер. При испытательной стрельбе он стрелял благополучно и точно (фотография Полицейского отдела г. Ломбард, штат Иллинойс).



Незаконная переделка стартового пистолета (рисунок Криса Куна).



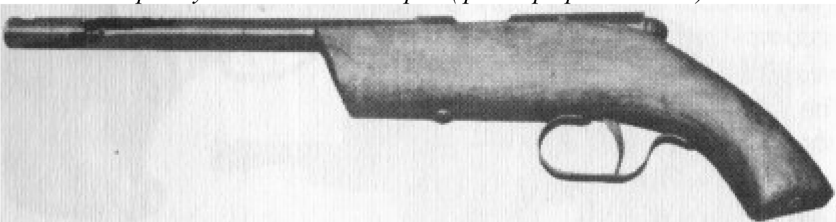
Очень качественная переделка, сделанная опытным мастером, это оружие, тем не менее, совершенно незаконно. Ложа и ствол были изменены, производя очень причудливый пистолет из того, что первоначально было прекрасной винтовкой (фотография БАТОО).



Технически это – «огнестрельное оружие, сделанное из дробовика», а не истинный обрез дробовика, согласно интерпретации БАТОО. В этом случае дробовик 12-го калибра был обрезан до полной длины менее 26 дюймов (660,4 мм), ложа изменена, и ствол укорочен (фотография БАТОО).



Эта коротколствольная незаконная винтовка была изготовлена неким преступником в Нью-Йорке (фотография БАТОО).



Эта однозарядная винтовка калибра .22 (5,6 мм) была грубо переделана путём обрезания ложи и ствола. В данном случае оружие незаконно, потому что его полная длина – менее 26 дюймов (660,4 мм), и оно не было изначально разработано или изготовлено в его нынешнем состоянии (фотография БАТОО).

В 1986 году полиция Округа Колумбия выпустила отчёт о задержании преступников с тем, что, как сначала казалось, было пистолетами-пулемётами «Узи», переделанными для переноски в качестве не стреляющих макетов. С другой стороны, офицеров полиции предостерегали против того, чтобы они предполагали, что все «Узи» являются не стреляющими макетами. Отчёт БАТОО следующего года описывал макет «Узи», который был в большой степени улучшен и переделан для ведения автоматического огня.

Бывший офицер БАТОО по связям с общественностью Джек Кайллорин сказал: "Грабитель любит запугивать, и визуальный вид "Узи", реального или нет, конечно, является запугивающим".

Кайллорин также отметил, что воры, носившие не стреляющие макеты, думали, что они получат меньшие тюремные сроки, чем при наличии у них реального оружия. Они, конечно, ошибались. Федеральные власти и большинство штатов имеют законы, которые рассматривают применение или угрозу использования огнестрельного оружия во время совершения преступления как намного более серьёзное правонарушение, чем фактическое обладание им.

Макет "Узи", преобразованный для ведения автоматического огня, был конфискован в Сиэтле в 1989 году, в то время как второй объявился в Денвере в 1990 году. Оба они принадлежали панкам из уличных банд. Ни одно оружие не работало надёжно.

Как в Японии и Соединённых Штатах, во многих недружелюбных к огнестрельному оружию странах граждане обращаются к своей собственной изобретательности, когда ограничение требует этого. Правильно ли тогда поднимать фактор Второй Поправки в Соединённых Штатах, по крайней мере, тогда когда эта книга писалась? В конституционном смысле можете ли Вы в Соединённых Штатах законно сделать новое огнестрельное оружие или переделать существующее на новый режим работы или внешний вид? Ответ зависит от того, с каким адвокатом Вы говорите и/или какой юридический журнал Вы изучаете. Отсутствие ясных ответов на этот основной вопрос заставит Вашу голову крутиться. Как имеется много проoружейных юридических умов, которые говорят, что абсолютно законно, так есть и адвокаты, утверждающие, исходя из другой стороны проблемы, что это абсолютно незаконно. Мой совет состоит в том, чтобы следовать официальным правилам БАТОО и собирать те их документы, которые делают Вас и Ваше творение законными.

Если Вы не воспринимаете мой совет, говоря: "Это – моя свободная страна и, если я хочу сделать или переделать оружие, это – моё данное Богом свободное право делать так; я – не заключенный в моей собственной стране", Вы можете попасть в нелепое положение. Если так, я надеюсь, что Вы имеете доступ к большому количеству дезинфицированной среды, на/в которой можете спрятать своё незаконное оружие, и хорошего адвоката, если агенты ФБР поймают Вас за этим делом.

Пожалуйста, следуйте моему совету, если Вы решите выйти за пределы цели этой книги, которая является только информационной. Данная книга не предназначена быть руководством с практическими рекомендациями никаким преувеличением чьего-либо воображения.

Глава 2. Терпите второй раунд

Оружие не убивает людей, но убивают пули. Та старая древняя фотопластинка была вновь помещена в камеру, чтобы проиллюстрировать, что патрон и его снаряд являются частями огнестрельного оружия контактного действия, поскольку без них, оно не убивает. Если Вы владеете патроном, Вы можете строить огнестрельное оружие вокруг него. Или, если у Вас есть огнестрельное оружие, но без боеприпасов, Вы можете, конечно, изготовить любое разнообразие смертельных комбинаций зарядов и снарядов. Правдивость этих фактов рассеивает набившее оскомину заблуждение, что, если оружие или боеприпасы либо они все будут запрещены, вся производимая огнестрельным оружием преступность исчезнет.

Таким образом, любой, обладая или оружием или боеприпасами, может создать смертельную комбинацию. Поместите снаряд в металлическое изделие, затем изобретите системы прицеливания и выстрела, и Вы получите оружие. Прицеливание осуществляется ручными открытыми, телескопическими или электронными прицелами, в то время как выстрел достигается или ударом или электрическим инициированием.

Безотносительно системы выстрела, ничто не выйдет из ствола без системы патрона. Эти системы могут быть разделены на подклассы следующим образом:

1. Коммерческие и военные стандартные боеприпасы.
2. Перезаряженные из вышеупомянутых – в пределах от использования современных прессов и матриц для повторного снаряжения патронов до извлечения и повторной установки капсюлей и формирования капсюльного состава из спичечных головок и затем установки в патроне снаряда из круглого прутка (стержня), который имеет калибр, приблизительно равный оригиналу.
3. Патроны, рассчитанные на соответствие специфическому оружию, которое является доступным, но для которого не доступны никакие боеприпасы валового выпуска. Например, патрон Вьетконга, который сделан из медной трубки с донцем, припаянным к нижнему срезу, и капсюлем, установленным в отверстие.
4. Подкалиберные патроны, которые являются гильзами меньшего диаметра, чем калибр доступного оружия, и приспособлены для установки в него плотным обёртыванием бумагой, пластиковой лентой или фольгой для утолщения.
5. Увеличенные снаряды, где калибр ствола больше зарядной каморы патрона, когда пулю вытягивают и больший снаряд (например, камень, шарикоподшипник, свинцовый стержень и т.д.) вставляется со стороны дула на гильзу. Этот тип обычен для казнозарядного самодельного оружия с продольно-скользящим поворотным затвором.
6. Патроны бокового огня, которые являются самыми распространёнными и предпочитаемыми из всех типов зарядов. Преимущество состоит в том, что закраина держит патрон на месте, в то время как ударник или курок бьёт по капсюлю, который находится в окружности закраины.

Большинство патронов с выступающей закраиной, включая таковые для пистолетов, винтовок и дробовиков, в значительной мере относится терпимо к недостаточным допускам самодельных затворов и сопутствующим проблемам размещения патрона и «зеркального зазора». Извлечение стреляной гильзы более лёгкое, и закраина добавляет патрону другую зону прочности с большим пределом безопасности для стрелка.

Поскольку очень многие образцы импровизированного огнестрельного оружия – простые мушкеты с гладкими большими стволами, как и старинные ружья, варианты пуль различны (например, обломки стекла; галька; сердечники; грузила; обрезки гвоздей; разрезные шайбы; отвердевший свечной парафин, который наносит плохо закрывающиеся раны; шарикоподшипники; расщепляющиеся от удара грузила и некоторые другие «положительные герои» свалки отходов, чем грязнее, тем лучше).

Упаковка граммофонных игл или отделочных гвоздей без шляпок является способом создания импровизированных игольчатых боеприпасов в

охотничьих патронах. Более тайные снаряды типа алюминиевой пасты и Глупой замазки можно использовать для специальных зарядов.

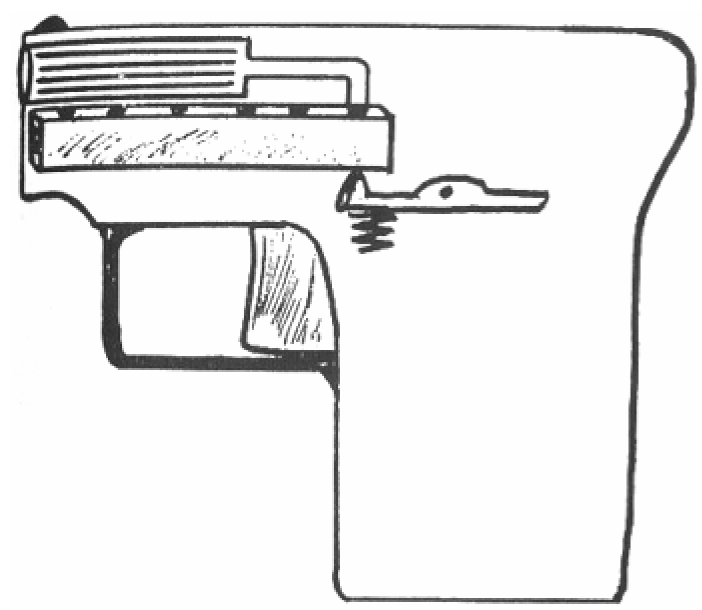


Воинская повинность – способ взросления в третьем мире, как символизирует этот мальчик, вооружённый очень даже смертельным самодельным оружием, использующим пружину, гвоздь и газовую трубу для стрельбы пистолетным патроном калибра 7,65 мм (фотография Макса Синка).

Меткость мушкетов, заряжаемых свинцовыми шарами, можно улучшить, просверлив отверстие в нижней части шара, вставив туда коротки проволочный хвост и закрепив его на месте с помощью нагрева до оплавления или насечки зубилом. В полёте хвост будет выступать позади шара, стабилизируя его.

Стеклянные пули, типа бусинок и шариков, являются смертельными из-за их склонности к фрагментации. Кроме того, такие пули можно обнаружить внутри тела жертвы только рентгеном. Пластмасса, хотя она легче, даёт тот же самый результат.

Все баллистические эксперты отдают предпочтение использованию боеприпасов с полостью в наконечнике по сравнению с военной пулей. Когда это невозможно, шаровые боеприпасы должны деформироваться, чтобы вызвать аэродинамическую неустойчивость для получения эффекта циркулярной пилы на малой дальности и беспорядочного кувыркания в полёте, то есть эффекта попадания пули плашмя в ранах.



Переделка пистолета «Гекадо», который стреляет холостыми патронами с извлечённым газовым составом и использует заряжаемый с дула снаряд (иллюстрация Брюса Д. Коффлера).

Это, конечно, приносит пуле "дум-дум" позор и множество сказок. Истинная пуля дум-дум требует, чтобы, по крайней мере, одна глубокая щель была прорезана в наконечнике, чтобы вызвать раскрытие снаряда после того, как он входит в плоть. Вырезание Х-образной щели производит фрагментацию пули, создавая очень неприятную рану.

Заполнение стандартной пули с полостью в наконечнике стрихнином или цианидом делается, как и добавление обычной дробины ВВ, чтобы помочь пуле раскалываться, когда она входит в тело. Капелька ртути а-ля «Шакал» является другим штрихом, как и старая сицилийская уловка с заполнением пульной полости чесноком или фекальным удобрением.

Я брал интервью у одного бывшего террориста, сидящего теперь в тюрьме, который рассказывал о создании импровизированных взрывчатых боеприпасов, используя стандартную нарезную пулю для дробовика или свинцовую шаровую пулю для охотничьих патронов. Он помещал холостой патрон калибра .22 (5,6 мм) в скважину, высверленную в носовой части главного снаряда. Это вызывает деформацию большой пули, когда холостой патрон взорвётся после удара о кость.

"Это приводит к некоторому действительно эффектному и очень ужасному повреждению тела", – добавил он.

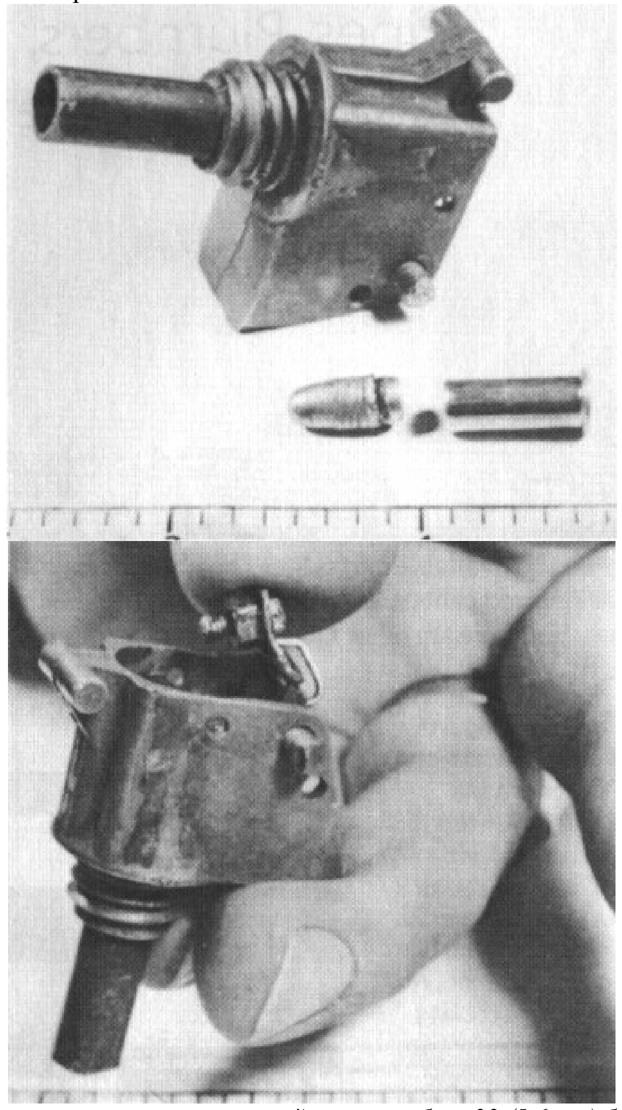
Ветеран американских Специальных Сил, воевавший во Вьетнаме, Сальвадоре и участвовавший в операции "Буря в пустыне", рассказал мне о

создании "экспериментальных" патронов путём установки больших пистолетных капсюлей в скважины серийных боеприпасов с полостью в наконечнике. Он сказал, что знал об испытаниях этой идеи на нескольких театрах боевых действий в калибрах .38 Специальный, 9 мм и .45 АКП.
"Я никогда не видел этого, но говорил об этом с несколькими американскими снайперами, проделывавшими такой же трюк с некоторыми патронами калибра 7,62 мм, которые они делали с горячими зарядами в Юго-Восточной Азии, держу пари, что действительно разрывали тех маленьких сосунков", – вспоминал он.
Снаряды отравленные, «дум-дум», разрывные, стреловидные, стеклянные, набранные из шайб для оборудования и из шарикоподшипников, – все они являются импровизированными полезными пулями для импровизированного и переделанного огнестрельного оружия. Они имеют нечто общее связывающее их, а именно – их способность производить ужасную рану, даже при незначительном ударе. Дальность их использования изменяется от нескольких дюймов до нескольких ярдов. Меткость дальнего действия не рассматривается; смертоносность на короткой дальности – да. Когда есть возможность только одного выстрела, один шанс, это должно быть хорошо, и нужно использовать что-нибудь, что даст такое смертельное действие.
Это было уроком, хорошо преподанным бойцами-партизанами во время Вьетнамского конфликта. Кадровый сержант ВВС США П.Д. Лонг рассказывал историю, в которой оружейные мастера Вьетконга преобразовали боеприпасы для стрельбы из имевшегося пистолета. "В 1972 году, когда я был в Юго-Восточной Азии, работая в команде по очистке территории от артиллерийских снарядов и взрывчатки, армейский майор вручил мне китайскую копию советского пистолета Токарева", – сказал он. "Надлежащий патрон бутылочной формы калибра 7,63 мм был чрезвычайно редок в этой местности, поэтому Вьетконг не мог получать те патроны. Чтобы использовать пистолет, они сделали свои собственные боеприпасы. Сначала они брали патрон Люгер калибра 9 мм, вытягивали пулю, но сохраняли порох. Потом они брали патрон калибра .32 АКП (7,65 мм), отрезали донце гильзы и вставляли обрезок гильзы и пулю в патрон калибра 9 мм. Небольшой обжим на месте стыка скреплял сборку... Майор уверял меня, что эта комбинация работала прекрасно".
В этом месте кадровый сержант Лонг добавлял свою самую важную мысль: "Простая трудность в получении чего-либо – законного или незаконного – никогда не мешала решительному человеку получить это или материалы для того, чтобы изготовить это".

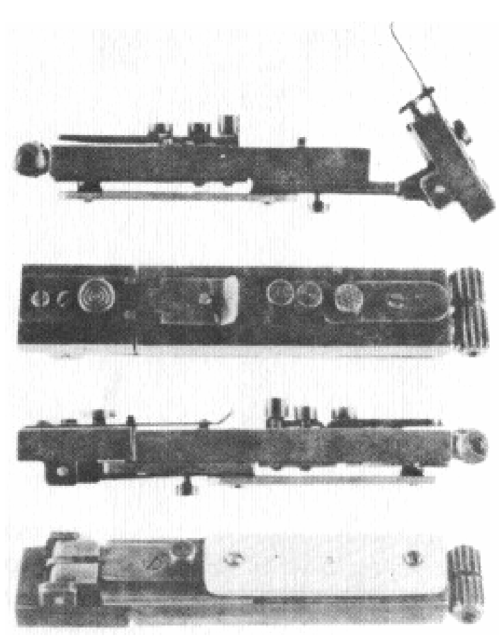
Глава 3. Трубы, водопроводные детали и другие запасные части

Конструкция действительно импровизированного огнестрельного оружия полагается главным образом на доступный патрон. Вездесущие патроны калибра .22 (5,6 мм) имеют благоприятный калибр, его пригодность явля-

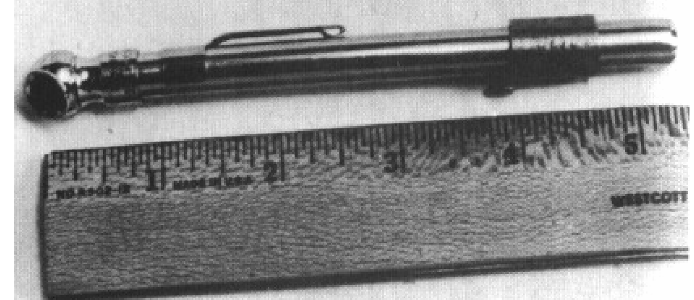
ется, несомненно, главной причиной, но есть и другие факторы, заслуживающие рассмотрения.



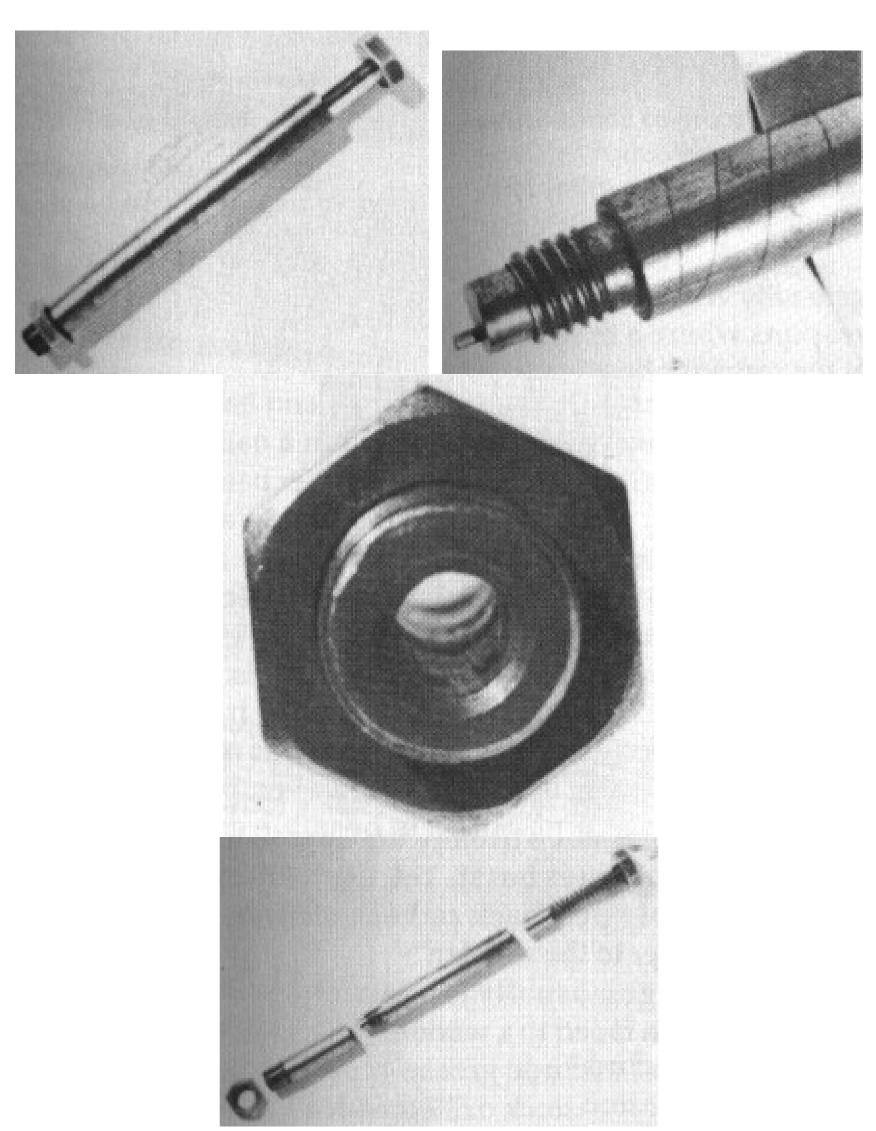
Это необычное стреляющее устройство калибра .22 (5,6 мм) было сделано с использованием верхней части запала от учебной гранаты путём рассверливания капсюльного участка и вставки патрона калибра .22. Ударник подпружинен (фотографии предоставлены Полицейским отделом города Оушенсайд, штат Калифорния).



Это самодельное огнестрельное оружие производится и продаётся вдоль мексиканско-американской границы менее чем за 35 долларов. Оно имеет размеры 5,25x1,5 дюйма (133,35x38,1 мм) и весит всего 9 унций (255,15 г). Оно стреляет двумя патронами калибра .22 LR (5,6 мм), имеет нарезные стволы, выбрасыватели, плюс стреляющие и взводящие устройства для одного или обоих стволов. Образец, представленный ФБР, был оценён как превосходный в мастерстве (фотографии предоставлены Полицейским отделом города Чула Виста, штат Калифорния).



Очень хорошо замаскированное стреляющее устройство калибра .22 (5,6 мм) было конфисковано у преступника-мотоциклиста во время ареста, связанного с наркотиками. Встроенное в шинный манометр, это однозарядное оружие демонстрирует превосходную механическую обработку и конструкцию. Оно стреляло благополучно и точно на короткие дальности (фотография ФБР).



Конфискованное во время связанного с наркотиками ареста это стреляющее устройство с пружинным приводом калибра .22 (5,6 мм) было тщательно и хорошо выточено на станке, включая нарезной ствол (фотография Полиции штата Индиана).

Патрон калибра .22 (5,6 мм) вообще очень безопасен для стрелка из импровизированного оружия. Даже в оружии, где нет затвора, толщина дна патрона такова, что оно может противостоять давлению выстрела фактически без поддержки. Гильзы часто раздуваются и иногда разрываются.

Но всё же, даже когда это происходит, эти гильзы калибра .22 просто выпирают назад, а не фрагментируются, представляя небольшую опасность для стрелка.

Ствол для самодельного оружия калибра .22 (5,6 мм) обычно является секцией автомобильной антенны, расширенной для соответствия и затем прикрученной липкой лентой к деревянной рукоятке. Другие целесообразные стволы калибра .22 включают патрубки для подачи смазки, трубки с резьбой для шнура лампы и прутковый прокат (круг), просверленный по оси сверлом на 15/64 дюйма (5,8 мм). Ударник – часто гвоздь или заострённый маленький болт, который приводится в движение пружиной или круглой резинкой.

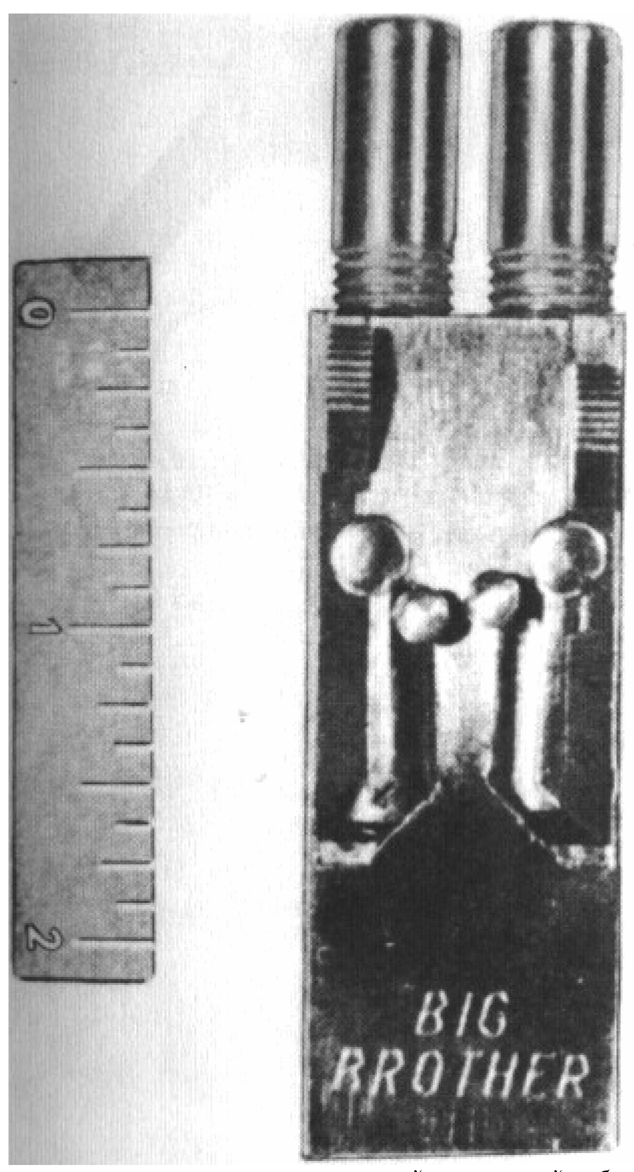
Испытания на меткость бессмысленны, поскольку эти образцы оружия калибра .22 (5,6 мм) рассчитаны только на дальность прямого выстрела. Проникновение изменяется пропорционально силе опоры затвора на дно патрона. У хорошо сделанного примитивного самодельного оружия результаты такие же самые, как и доступные от пистолетов: большие, чем у плохо сделанного.

Удобная для пользователя, вредящая цели тенденция этих снарядов попадать в мишень плашмя часто делает формальное проникновение научно проверяемым. Однако пробивание, по крайней мере, 1-дюймовой сосновой доски возможно даже самым грубым самодельным оружием калибра .22 (5,6 мм), стреляющем пулей, которая попадает в мишень плашмя.

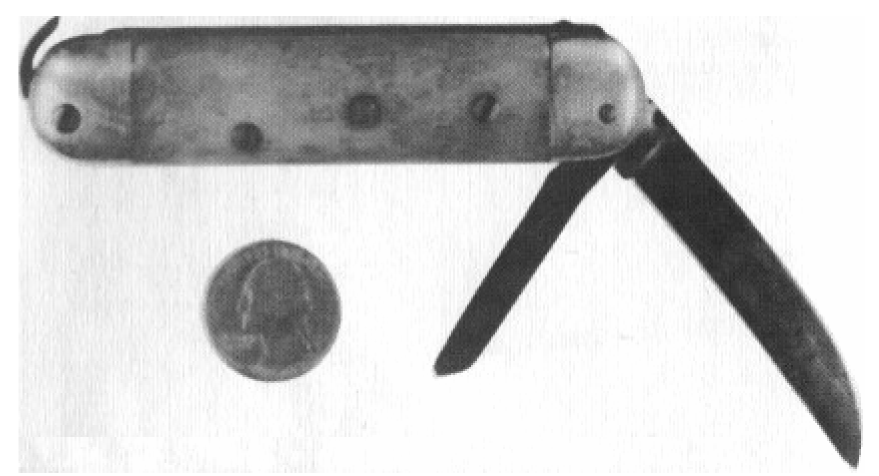
Один полицейский сказал: "Те свинцовые пули калибра .22 (5,6 мм), попадающие в мишень плашмя, опасны как чёрт, даже вылетев из грубого уличного самодельного оружия. Я предпочитаю оказаться перед пьяным со стандартной пушкой, чем неким хулиганом-панком с такими пулями".

Армия США провела обширные испытания на эффект попадания пули плашмя своих боеприпасов калибра .223 (5,56 мм), используемых в винтовке M16. Говоря простыми словами, было обнаружено, что сила и энергия патронов с таким эффектом очень быстро передаются цели. Если эта цель окажется человеком, то результатом может быть грязное, ужасное отверстие.

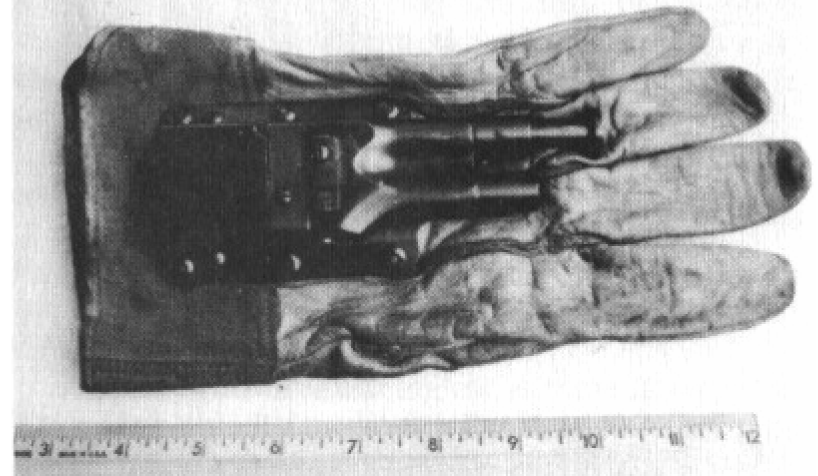
Полицейских, сталкивающихся с человеком, вооружённым примитивным самодельным оружием калибра .22 (5,6 мм), убеждают действовать с крайней осторожностью, поскольку многие из этих изделий работают по принципу «оттяни – отпусти»; таким образом, выстрел из-за симптома омертвевших пальцев является отличной возможностью. Или в ситуации с заложником примитивное самодельное оружие может быть направлено на заложника, и ударник оттянут назад. Нужно препятствовать любой попытке вывести из строя похитителя, пока похитителя не убедят сдаться или не успокоят его иным образом, чтобы он плавно спустил ударник назад к донцу патрона.



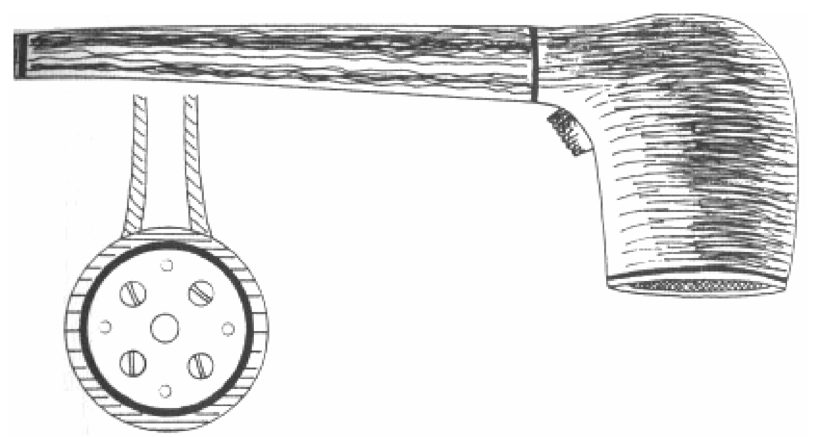
Это хитрое старинное стреляющее устройство ручной работы – двуствольное оружие калибра .22 (5,6 мм), используемое для погрома ближнего боя (фотография предоставлена Алексом Фоли).



Необычный хорошо замаскированный стреляющий нож «Герман Ресл» – пистолет калибра .22 (5,6 мм) со стволом, параллельным лезвию ножа, и спусковым механизмом в виде рифлёного "винта" в средней части ручки ножа (фотография предоставлена Дэвидом Х. Финком).



Серийный образец наручного оружия ONI, которое использовалось во время второй мировой войны (фотография предоставлена майором Ричардом Кеогом).



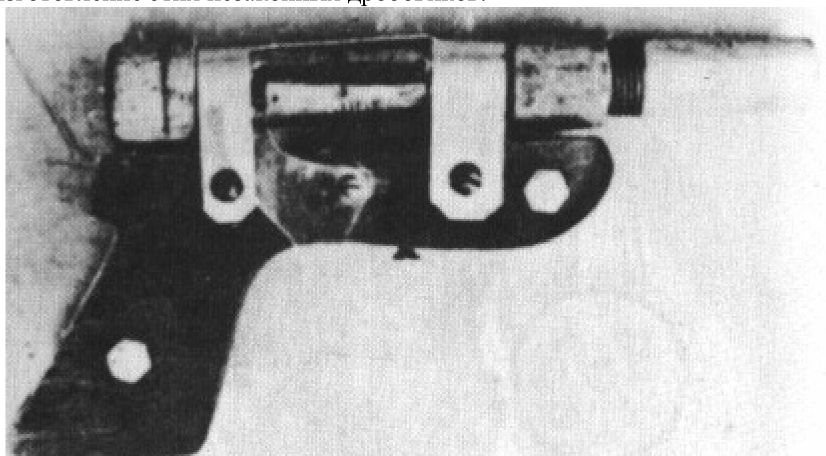
Пистолет-трубка калибра .22 (5,6 мм) для домашней обороны (иллюстрация Криса Куна).



Это однозарядное простое самодельное оружие было сделано в Лос-Анджелесе из детского пистонного оружия. Свастика добавлена изготовителем (фотография Полицейского отдела Лос-Анджелеса)

Переход от оружия калибра .22 (5,6 мм) к дробовикам 12-го охотничьего калибра – другой конец спектра. Поскольку этот патрон также имеет почти всеобщее распространение, 12-ый калибр используется в самодельном оружии во всём мире. Этот патрон идеально подходит для импровизиро-

ванного использования, поскольку его размеры таковы, что он будет легко устанавливаться в водопроводной трубе на "три четверти дюйма". В большинстве импровизированных дробовиков 12-го калибра эта труба применяется для ствола дробовика. Кроме того, запрет водопроводных труб – маловероятная надежда движения противников оружия, или, впрочем, любое полицейское государство может попытаться наложить лапу на изготовление этих незаконных дробовиков.



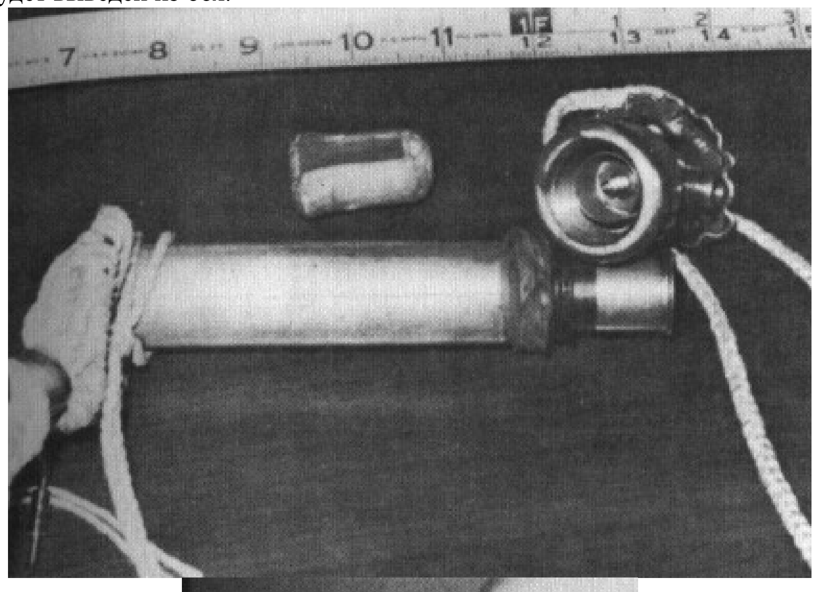
Помощник водопроводчика... примитивное самодельное оружие, сделанное из трубы, органического стекла, жести и кусочков дерева. Как утверждают люди из лаборатории полиции Лос-Анджелеса, оно стреляет хорошо (фотография Полицейского отдела Лос-Анджелеса).

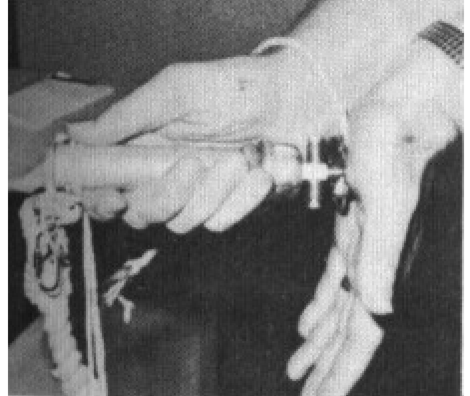
Как скажет Вам любой боевой солдат или серьёзный стрелок, дробовик намного смертоноснее на близком расстоянии или в большинстве ситуаций, чем автомат. Возможно, самым смертоносным оружием для ближнего расстояния был бы автоматический дробовик. Пока давайте рассмотрим его бедного соседа – самодельное рассеивающее оружие простых людей. Многие из таких «ружей» являются короткоствольными и из-за использования трубы на "три четверти дюйма" без сужения имеют прямой канал (то есть без чока). Это делает их площадь рассеивания шире – главная польза в однозарядном оружии.

Заглушки (торцевые крышки) водопроводных труб становятся казённиками, тройники (Т-образные соединения) – сборками рукояток, и резьбовые соединения становятся ствольными коробками и прикладами. Не стоит беспокоиться о факторах безопасности, потому что прочность оцинкованных водопроводных деталей значительна. Трубы имеют толстые стенки и будут легко противостоять давлениям патронов 12-го калибра. Но есть другие проблемы.

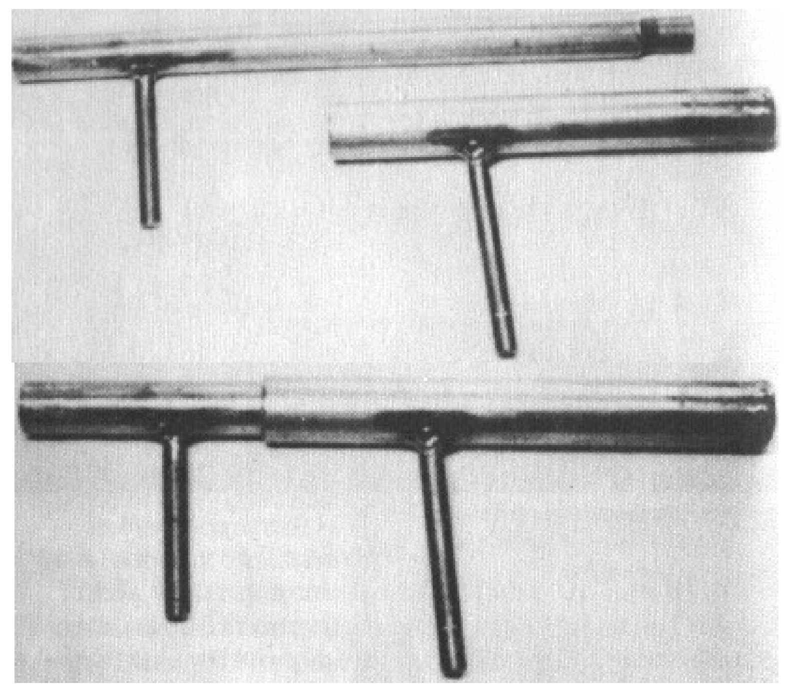
Извлечение стреляных гильз – проблема, обычная для большинства типов самодельного оружия – всегда является камнем преткновения. Расшире-

ние гильзы при стрельбе заставляет её раздуваться и иногда раскалываться в задней части. Извлечение обычно достигается выбиванием шомполом стреляной гильзы из оружия или наличием в казённике паза, выпиленного так, чтобы позволить ногтем или лезвием ножа захватить закраину патрона и извлечь его. Конечно, если гильза раздуется неправильно, стрелок будет выведен из боя.

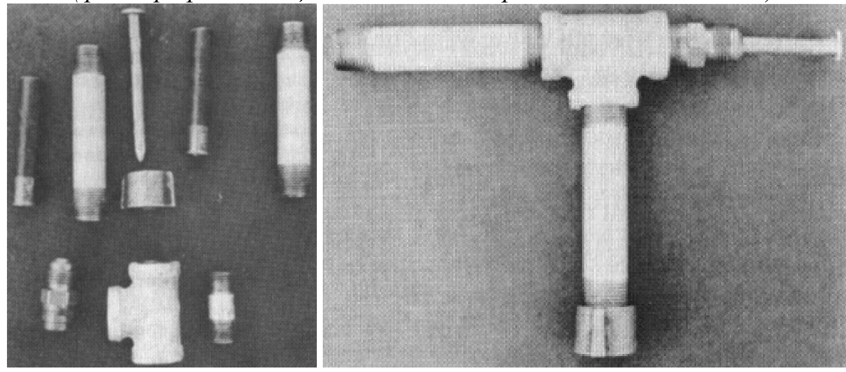




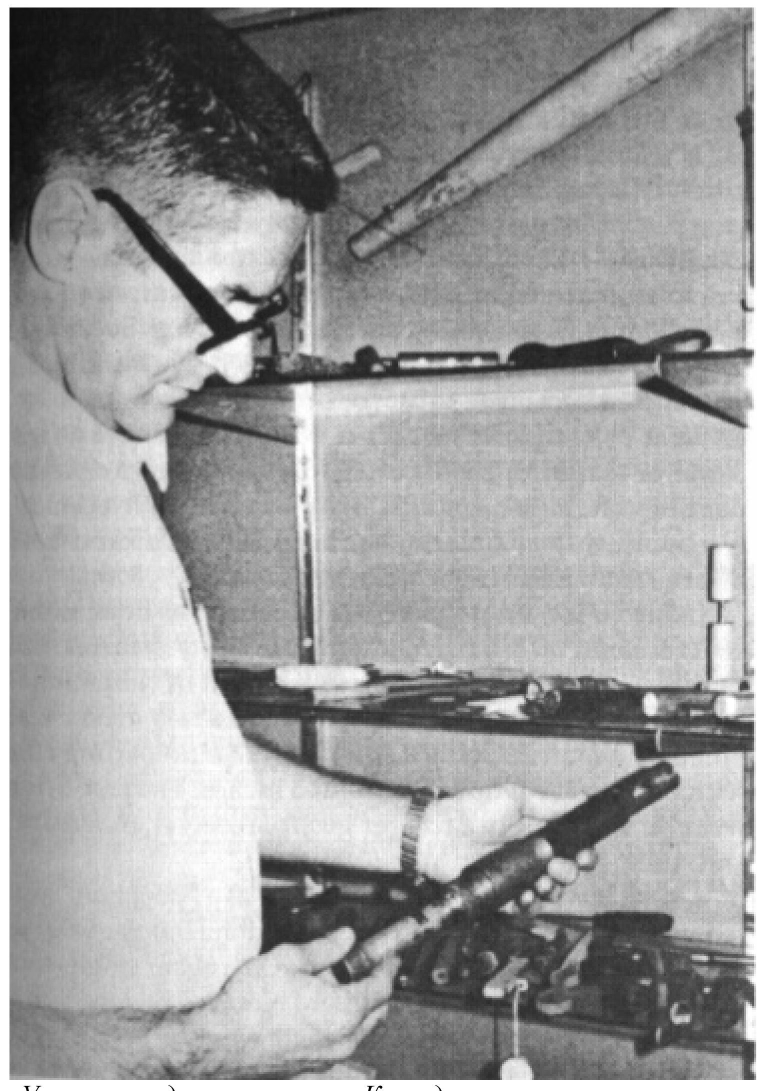
В Сиэтле полицейский остановил подозрительного человека, нёсшего маленький кусок водопроводной трубы. К счастью, труба не использовалась, так как, оказалось, она была заряженным самодельным дробовиком 12-го калибра. Оружие стреляет при хлопке рукой по заглушке, закрывающей патрон (фотография Полицейского отдела Сиэтла, штат Вашингтон).



Этот дробовик “ударного огня” 12-го калибра был сконструирован из стальных труб подростком и в механическом плане вполне нормальный (фотография Полицейского отдела Брансвика, штат Огайо).



В Манси, штат Индиана, полиция конфисковала этот пистолет калибра .410, полностью сделанный из изделий водопроводной арматуры. Пистолет водопроводчика стреляет от удара по большому лодочному гвоздю. Интересно, что рукоятка использует трубную заглушку и обеспечивает хранение дополнительного дробового патрона (фотографии Полицейского отдела г. Манси, штат Индиана).



Дон Уолш, преподаватель в музее Колледжа персонала исправительных учреждений в Кингстоне (провинция Онтарио, Канада), осматривает оружие из труб 12-го калибра, сделанное обитателем тюрьмы Коллинс Бей для попытки побега (фотография М.Е. Миллара).

Между крайностями – дробовиком 12-го калибра и примитивным оружием калибра .22 (5,6 мм) – в пользовании так называемых людей свалок имеется много хлама, что может оказаться импровизированным огнестрельным оружием. Например, часть огнестрельного оружия, которое я видел, не имеет стволов как таковых. Естественно, любое оружие может

выстрелить свой смертельный снаряд без ствола (например, для чрезвычайно близкой работы ствол револьвера может быть полностью срезан или отвинчен и оставлен дома). После наблюдения такого оружия полицейский офицер отметил: "Что-то подобное этому, конечно, даст судебному следователю некоторую действительную паузу для беспокойства!"

Некоторые стреляющие ручки и подкалиберные устройства или не имеют реального ствола, или их ствол – больше направляющий желоб, чем плотно облегающий канал. Британский пистолет, устанавливаемый в землю на костыле, хотя технически является миной-ловушкой и сигнализатором, использовался как ручное огнестрельное оружие и стрелял, когда упирался в жертву.

Лесли Смит, известный судебный учёный, осуществил обширное исследование переделанного и импровизированного огнестрельного оружия. Его иллюстраций – легион, как знает любой, кто изучает эту науку. Он сообщает об одном случае, когда таксист был убит человеком, носившим самозарядную винтовку калибра .22 (5,6 мм) без ложи и со стволом, обрезанным приблизительно до 5 дюймов (127 мм). Быстро стреляющее оружие было просто ударно-спусковым механизмом, ствольной коробкой, магазином и обрубком ствола.

Подобное оружие, обычно известное как "ботиночное оружие", было конфисковано флоридским шерифом после того, как юный грабитель ранил этим оружием юриста. Это была однозарядная винтовка калибра .22 (5,6 мм) с удаленными прикладом и спусковой скобой и стволом, обрезанным приблизительно до 2 дюймов (51 мм). Полная её длина была 7 дюймов (177,8 мм).

Согласно Смиту, "этот тип оружия часто носят в ботинке или боковом кармане штанов. Они часто применяются в бандитских поединках, иногда с модифицированной пистолетной рукояткой".

Бывший лейтенант полиции доктор Джозеф Боган, теперь уважаемый криминолог, осуществил большое исследование войн подростковых банд и сообщал: "По некоторым причинам панки действительно занимаются отпиленным оружием, что является немного нелепым, принимая во внимание, насколько они его переоценивают".

Он прав. Наиболее укороченные дробовики являются превосходным оружием убийства, когда цель находится в телефонной будке или узкой прихожей. Но после этой хорошей новости, возможно, следующий анекдот сорвёт очаровательный фасад с обрезов, выставляя тусклость отсутствия у них меткости.

Полицейский рапорт отмечал, что молодой человек случайно выстрелил в свою невестку, когда она использовала простоватую надворную постройку в семейном лагере. Молодой человек находился в пределах заднего двора, испытывая свою недавно укороченную винтовку калибра .22 (5,6 мм).

В рапорте сообщалось: "Он стрелял в цель с расстояния приблизительно 50 футов (15 м) и будучи примерно в 15 футах (4,5 м) или около того от

надворной постройки. Его выстрел отклонился приблизительно на 12 футов (3,6 м) от первичной цели и поразил его невестку, которая находилась в надворной постройке. И жертва, и полиция совершенно убеждены, что стрельба была случайной. Хотя человек был обвинен в наличии незаконного оружия".

Нет, обрезанное оружие не предназначено для дальностей более 10 футов (3 м) или около этого. Обрезы являются убойным оружием на расстоянии вытянутой руки, эффективным в маленьких комнатах, переулках или внутри автомобилей. Единственно серьёзное применение обрезов огнестрельного оружия может быть там, где замаскированное или решительное убийство является главным фактором. Точка. За исключением этих двух условий, обрезы принадлежат телевидению и беллетристике.

Американские таможенные чиновники всегда находят интересное оружие во время своих поисков. Действительно контрабанда оружия стала такой творческой после новых инструкций по безопасности в аэропортах, что один таможенный чиновник заметил: "Некоторые из вещей, которые мы изымаем, делает экзотический арсенал Джеймса Бонда более похожим на детские водяные пистолеты".

Одно такое устройство являлось копией "Секретной стреляющей трубки Сэма" для агентов. Это была обычная трубка для курения табака, которую можно было использовать для курения и для стрельбы коротким патроном калибра .22 (5,6 мм) из основания "чаши" трубки. Пользователю нужно только придумать скрытый нажимной спусковой механизм в мундштуке для выстрела из оружия.

В нью-йоркском аэропорту "La Guardia" была арестована молодая женщина за то, что пыталась пронести на борт маленький немецкий самозарядный пистолет, спрятанный в радиоприёмнике. Тем временем в аэропорту имени Кеннеди агенты захватили у мнимого слепого трость, которая содержала стреляющее устройство.

Члены банд мотоциклистов также часто используют это скрытное переделанное оружие. Например, в Канаде был арестован молодой человек и обвинён в том, что он – оружейник местной банды мотоциклистов в городской местности провинции Онтарио. Полиция нашла обрез полуавтоматической винтовки калибра .22 (5,6 мм) с укороченным стволом в его автомобиле.

В штате Нью-Йорк полиция конфисковала несколько единиц переделанного огнестрельного оружия у гангстеров-мотоциклистов, включая обрез дробовика, пистолет-дробовик, переделанный в домашних условиях из дробовика калибра .410 с продольно-скользящим затвором, и неудачную попытку переделать самозарядный пистолет в автоматическое оружие. В Пенсильвании полиция штата арестовала мотоциклистов после акта насилия около Питсбурга. Были найдены несколько единиц переделанного огнестрельного оружия, включая газовые пистолеты, переделанные для стрельбы боеприпасами калибра .32 (8 мм). Более поздний обыск их сель-

ского дома обнаружил два карабина M1, незаконно переделанные на ведение автоматического огня.



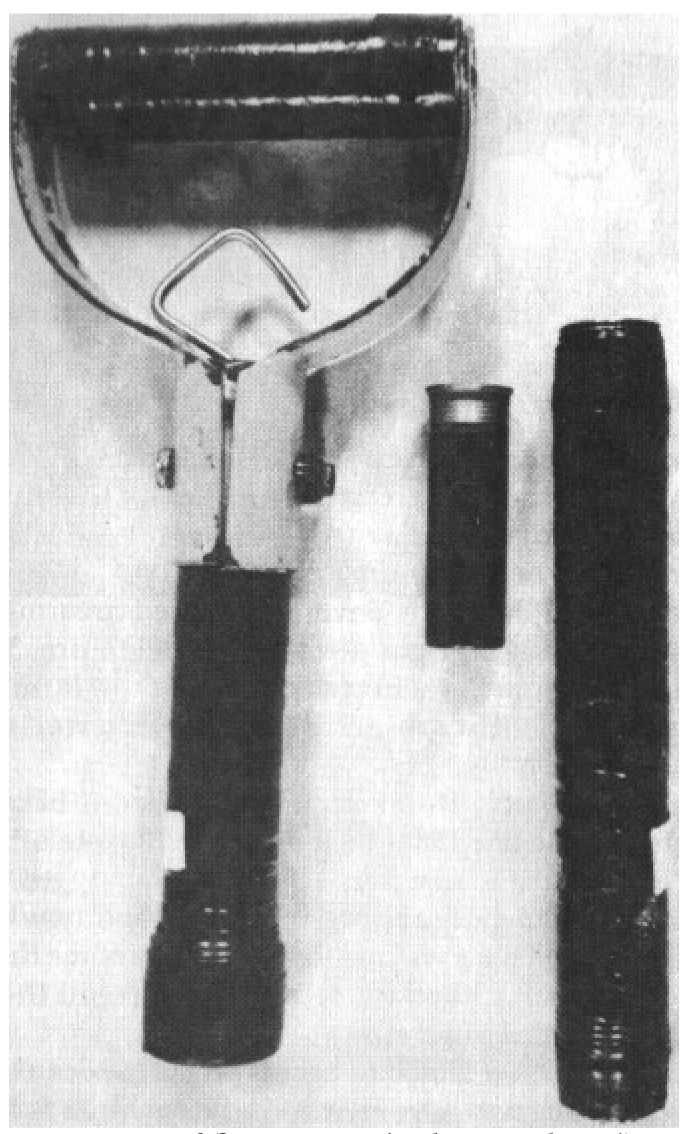
Этот универсальный пистолет калибра .30 (7,62 мм) был создан из карабина M1, используя магазин на 30 патронов. Он был исследован и испытан Техническим отделением Монреальского департамента полиции (фотография предоставлена Джеком Кркма).

Другие необычные изделия, конфискованные у мотоциклистов в штате Мичиган в конце 1980-ых годов, включали два пистолета калибра .22 (5,6 мм), созданные из манометров для шин и велосипедного насоса, оснащённого пружиной и гильзой охотничьего патрона 12-го калибра. Никто из полиции штата Мичиган не хотел производить испытательную стрельбу ни из одного из этих трёх устройств, поэтому полицейские закрепили их в тисках и стреляли из них с помощью дистанционного управления. Все стреляли благополучно.

Как сообщают таможенные агенты на мексиканской границе, гангстеры-мотоциклисты обновили свои транспортные средства, чтобы прятать все виды оружия и боеприпасов (например, стреляющие дробовыми патронами рули, переделанные для перевозки обрезов дробовиков бензобаки и приспособленные для стрельбы дробовыми патронами амортизаторы).

Бывший федеральный агент Дэн Уолш размышляет: "Что случилось с добрыми старыми днями, когда мотоциклисты имели обыкновение заниматься только баночной контрабандой в своих бензобаках?"

Хотя его едва можно причислить к самодельной категории, экзотическое оружие, выпущенное оружейниками ЦРУ, может классифицироваться среди необычных образцов, представленных в более ранних томах книг об импровизированном и переделанном огнестрельном оружии. Конечно, большая часть их трюковой артиллерии – просто модификация существующего оружия или проектов.



Вы можете копать им? Это – лопата-дробовик, необычный проект местного мотоциклиста, сделанный из ручки лопаты и оцинкованной трубы. Ствол – нарезная труба, в то время как стреляющий механизм – металлический стержень с пружинным приводом (фотография предоставлена Дэвидом Х. Финком).



Станочник встроил это оружие в банку от «Пепси-колы» – из коллекции г-на Финка. Это – хорошо замаскированный ударный пистолет калибра .50 (12,7 мм), встроенный в банку (фотография Дэвида Х. Финка).

К сожалению, хотя, когда новости об этом оружии просачиваются, СМИ концентрируются на оборудовании, на экзотических трюках при его демонстрации, подобно многим маленьким мальчикам, осматривающим магазин игрушек на Святки. Они никогда не добираются до негуманной стороны истории.

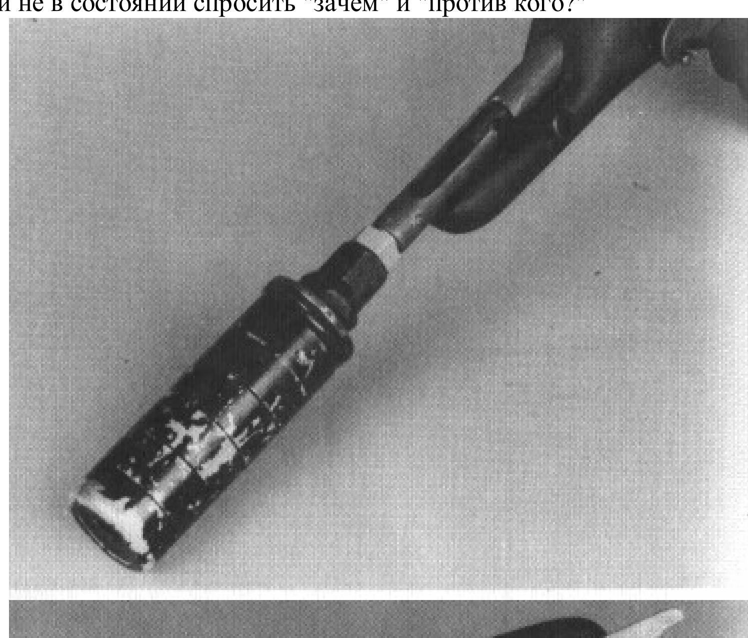
Когда Специальный комитет американского Сената по разведке (известный как «Комитет Чёрча») нашёл время для закулисно руководимого представления самого Агентства, мастер пропаганды из ЦРУ устроил подходящее выступление для сенаторов, чтобы они раскудахтались.

Как сообщал в 1979 году уважаемый журналистами журнал *«Quill» (Игла)*:

«Комитет был обработан великолепной демонстрацией устройств для Джеймса Бонда. Разработанная за восемнадцать месяцев, тайная программа исследований на 3 миллиона долларов называлась «Проект Наоми», арсенал включал оружие, стреляющее стрелками,... лампочки и детали

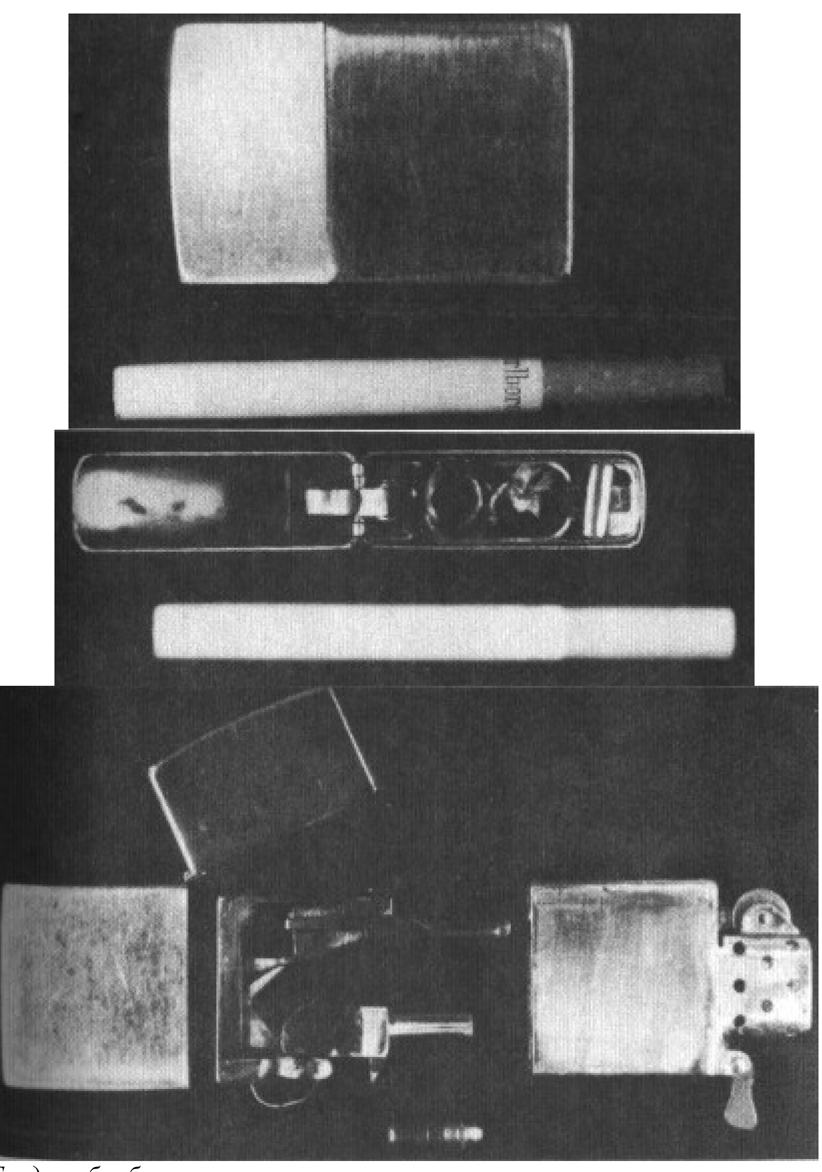
автомобильных двигателей, которые испускают ядовитый газ… Причудливое вооружение... оружие в виде зонтика, тихое оружие… Мрачнолицые законодатели были должным образом сфотографированы, прицеливаясь стреляющими стрелками или глядя с соответствующим страхом на бутылку с ядом моллюска».

Потерянные в острых ощущениях, превращающих корреспондентов в маленьких мальчиков, смотрящих на игрушечные устройства, репортёры были не в состоянии спросить "зачем" и "против кого?"





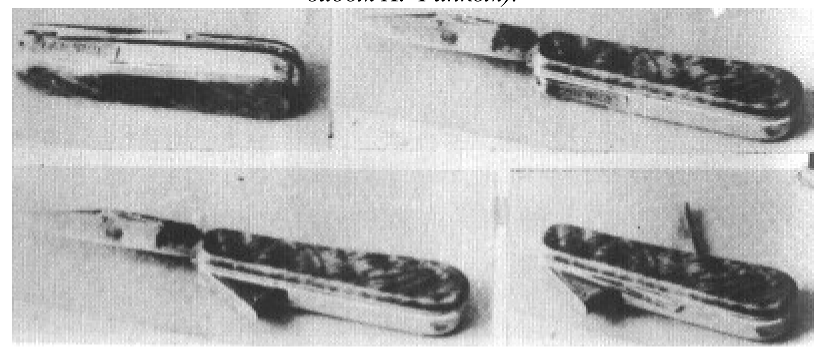
Этот самодельный однозарядный пистолет калибра .32 (8 мм) оборудован глушителем, сделанным из переделанного глушителя садового трактора. Оружие стреляет при нажатии на подпружиненную спусковую тягу (фотография БАТОО).



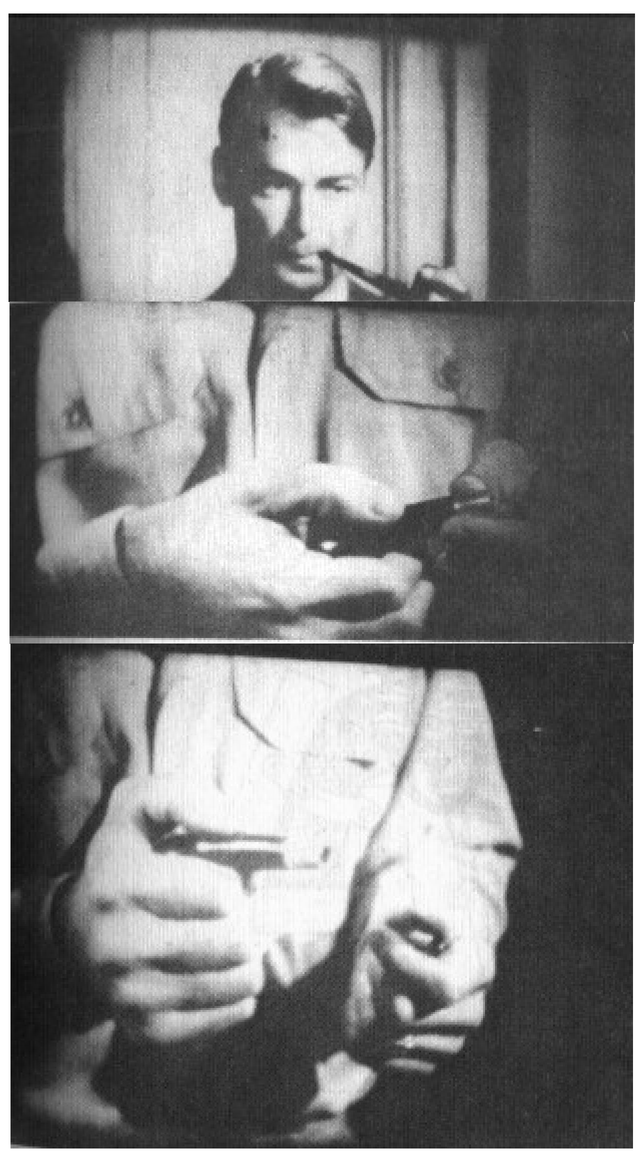
Гладко обработанное огнестрельное оружие внутри зажигалки – реальная угроза правоохранителям. Конфискованное полицией Авроры, штат Колорадо, это оружие стреляет патронами калибра .22 LR (5,6 мм) от скрытого спускового крючка, расположенного примерно на четверть дюйма (6,3 мм) выше ограды фитиля. Эти три фотографии показывают хитрый проект и механическую обработку этого оружия (фотография Полицейского отдела Авроры, штат Колорадо).



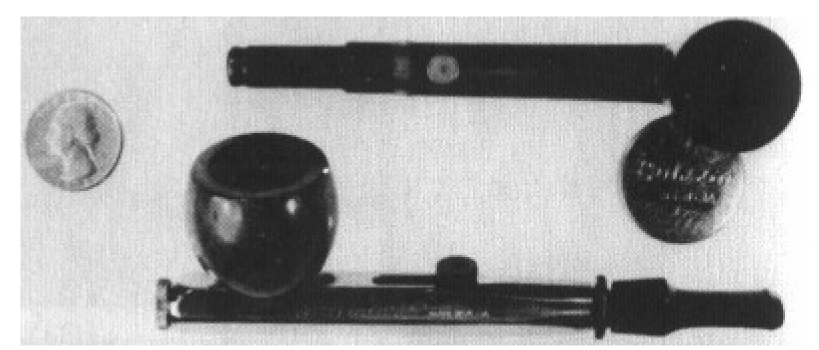
Прикрепление фонариков к оружию едва ли будет новостью, но встраивание огнестрельного оружия в фонарик действительно является редким. Этот сверхпрочный смертельный фонарь вмещает два патрона калибра .38 Специальный (9 мм) и назывался «Protecto Lite». Было налажено его фабричное производство, но по причине противоречия федеральным законам оно было прекращено (фотография предоставлена Дэвидом Х. Финком).



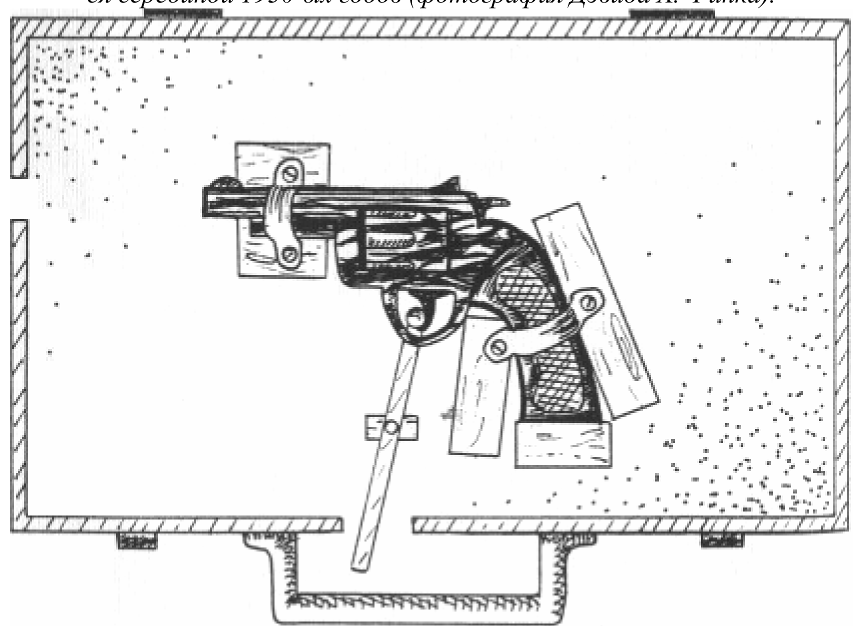
Этот карманный нож с одним лезвием превращается в обоюдоострую угрозу, когда раскрывается устройство калибра .22 (5,6 мм). Оружие заряжено, и ствол закрыт внутри задней части рукоятки ножа. Рычаг взведения/выстрела затем открывается и нажимается. Удар. Эти типы устройств весьма распространены – образец необыкновенно сложен (фотография ФБР, «Law Enforcement Bulletin»).



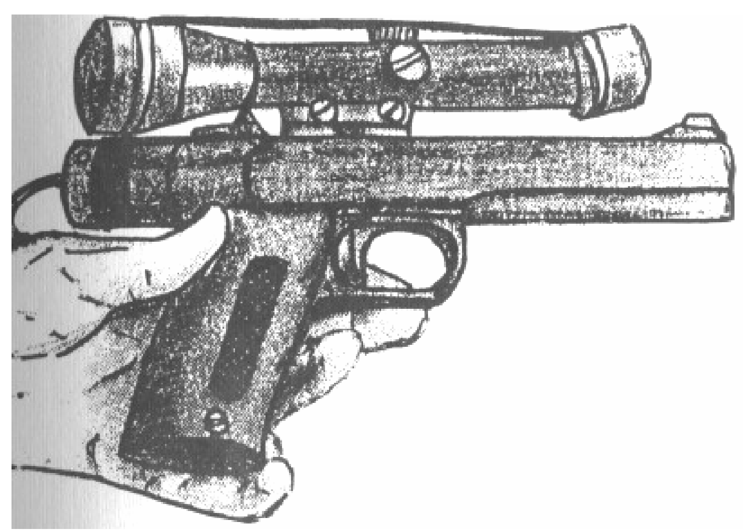
Три снимка Алана Ладда в военном пропагандистском фильме УСС, показывающем кинематографический вид пистолета-трубки. На верхнем кадре Ладд “курит” невинную трубку; в центральном кадре он готовится стрелять; на нижнем – он стреляет (снимки предоставлены Питером Сеничем, исследователем американской истории).



Немецкое оружие-трубка в калибре .22 (сверху) и произведенное американцами оружие-трубка также в калибре .22 бокового огня (внизу). Американское оружие называется "Возлюбленным". Оба оружия датируются серединой 1930-ых годов (фотография Дэвида Х. Финка).



Кейс-атташе (чемоданчик), изменённый для стрельбы из пистолета (иллюстрация Криса Куна).



Пистолет ЦРУ для специальных операций, показанный изумленным сенаторам во время закрытых слушаний в конце 1975 года. Оружие использовалось для скрытного бесшумного убийства (рисунок предоставлен Ассоциацией земли замкового камня).

Как старый мастер шпионажа Аллен Даллес имел обыкновение говорить своим помощникам перед приходом на слушания в Конгрессе, "я просто расскажу им несколько военных историй". И это, конечно, было враждой для боровшихся.

Глава 4. Семейная вражда

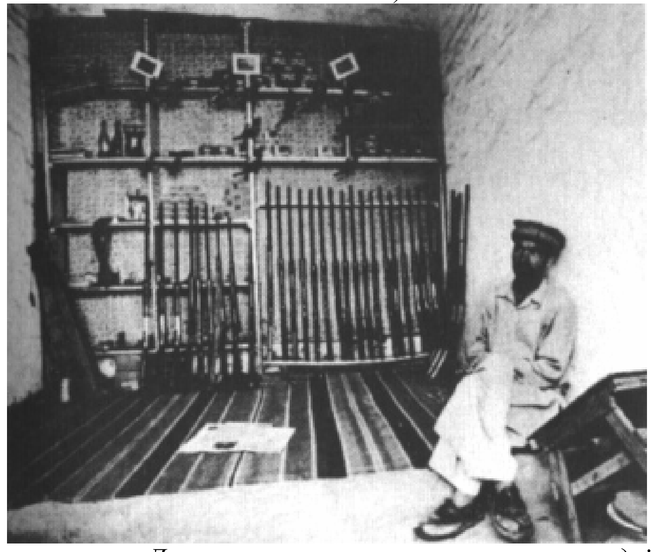
Не всё огнестрельное оружие, которое убивало советские войска в Афганистане, прибыло из дезинфицированных оружейных складов ЦРУ или было украдено у советских солдат. Много оружия было изготовлено на предприятиях надомной промышленности в городе Дарра или рядом с ним – арсенале пакистанского Северо-западного пограничья и главном поставщике мятежников восточного Афганистана.

В течение более 100 лет Дарра поставлял копии всех образцов главного военного оружия своим соплеменникам патханам и другим племенам, которые бродят по неприветливым горам между этими двумя странами. Хотя фабрики находятся на холмах, оружейные магазины расположены на пыльных улицах Дарры, чередуясь с лавками, продающими чай, специи, марихуану или гашиш... всё весьма открыто.

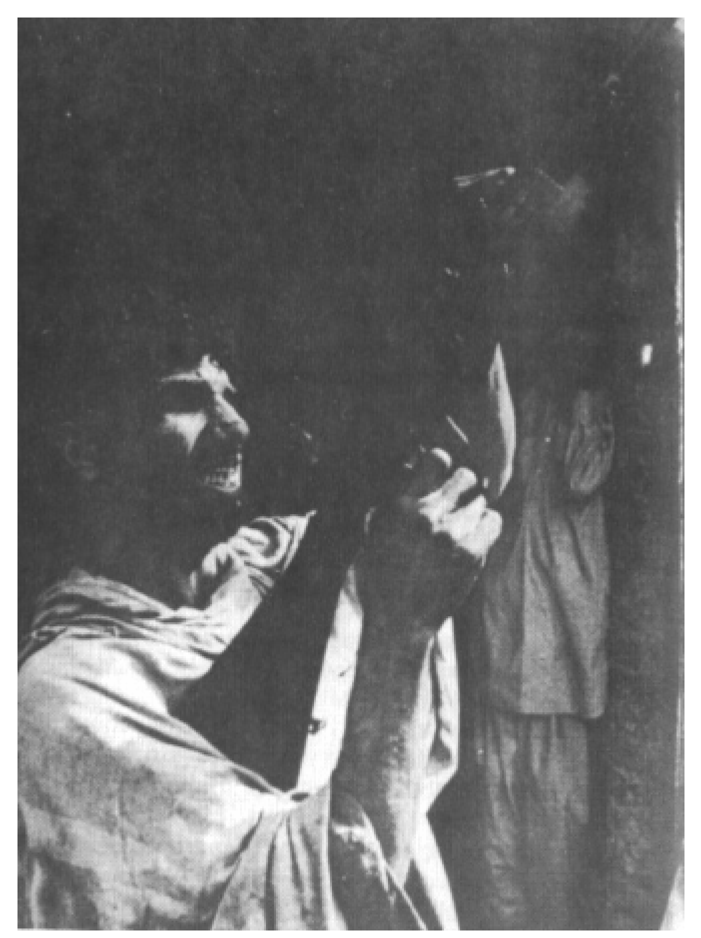
Сделанные в этих местах копии оружия являются и распространёнными и качественными, например, хорошо сделанные и полностью действующие пистолеты-пулемёты СТЭН, британские винтовки Ли Энфильд MkIV калибра .303 (7,7 мм), револьверы «Веблей» и вездесущие советские штурмовые винтовки АК-47. Производство достаточного количества огнестрельного оружия – не проблема; проблема – получить боеприпасы к нему.



Пожилые люди и дети работают рядом в знаменитой надомной промышленности Дарры, изготовляя копии всех видов стрелкового оружия на примитивных предприятиях типа этого (фотография ООО «Helms Tool and Die»).



Торговец оружием в Дарре, на пакистанском пограничье, продаёт копии ручной работы винтовок, дробовиков, пистолетов и автоматов. Рёв оружейного огня правит этой дикой землёй (фотография ООО «Helms Tool and Die»).



В диком пакистанском пограничье человек из племени патхан стреляет из своей копии пистолета-пулемёта СТЭН. Мастера произвели эту качественную копию британского ПП СТЭН в своих собственных мастерских (фотография ООО «Helms Tool and Die»).

В 1982 году командир мятежников сказал Майклу Фатэрсу из агентства "Рейтер": "Наша главная проблема – нехватка боеприпасов. Кто-то должен создать завод для их производства. Мы не имеем достаточно боеприпасов. Если бы мы имели их, мы бы взяли Кабул (столицу Афганистана) несколько лет назад".

Через два года на эту просьбу откликнулись. Один честолюбивый изготовитель оружия в этой области изготовил шесть скорострельных зенитных пулемётов, которые он продал мятежникам по 2000 долларов за каждый; сравните это с суммами от 15000 до 25000 долларов, которые Соединён-

ные Штаты тратят на свою версию калибра .50 (12,7 мм), или Советы – на их модель калибра 12,7 мм.
Согласно Стюарту Ауэрбаку из газеты *"Вашингтон Пост"*, сейчас в этом регионе имеется 4000 изготовителей оружия, производящих всё – от копий пистолетов «Веблей» и «Маузер» до ракет класса "земля-воздух" и зенитных орудий калибра 20 мм. Один изготовитель – «М. Ишок и братья» – выпускал точные копии оружия прямо с клеймами "Сделано в Германии" или "Сделано в США" в течение почти 50 лет. Они производят винтовки М16, пистолеты-пулемёты СТЭН, пистолеты "Веблей", пистолеты и винтовки "Маузер" и штурмовую винтовку H&K G3. Цены располагаются от около 100 долларов за пистолет до 3000 долларов за тяжёлый пулемёт. Производство редких боеприпасов приносит от около 30 центов за патрон калибра 9 мм до 3 долларов за патрон калибра .50 (12,7 мм).
Как Кэтрин Ламоер и Мишэль Ламберти указывают в своей книге *«Вторая Опиумная война»*, в Пакистане изготовление оружейных подделок является подлинно национальной промышленностью среди независимых горцев Северо-западных пограничных провинций. Я видел примеры высококачественных копий М16А1, а также самых новых чешских, польских, испанских и итальянских автоматов и даже первосортных минометов и лёгкой артиллерии – точные копии подделанных известных марок.
Однако странный образ туземных мастеров, склоняющихся над грубыми ручными инструментами, – более подходит для журнала *«National Geographic»*, чем для сегодняшней действительности. Хотя небольшое количество оружия делается таким способом, и некоторые компоненты всё ещё куются вручную, большинство мастерских теперь использует токарные станки с электрическими двигателями и другие электроинструменты для более быстрой работы при массовом производстве, питаемом прибылью от афганской войны через границу.
Отметив это, итальянский журналист Рен Саволди прокомментировал: "Возможно, горские продавцы оружия видели то, что прибывало на Средний Восток к 1979 году, потому что они начали модернизировать и массово производить перед тем, как начались проблемы. Много оружия и рупий переходило от одного владельца другому в том году". Он был прав. То, чем советское вторжение в Афганистан сопровождалось в 1980 году, сделало незаконные рынки оружия в соседнем Пакистане раем для реальных продавцов. Были некоторые неофициальные сообщения, что, пока правительство Пакистана ждало от Соединённых Штатов снятия их эмбарго на поставки оружия в том году, его вооружённые силы заключали соглашения о закупках с внутренними производителями поддельного оружия.
Согласно Саволди, качество этого скопированного оружия из Пакистана изменяется в широких пределах – в зависимости от мастерской и используемого металла. Некоторые пользуются дешёвым железнодорожным железом, в то время как другие используют закалённый стальной сплав, импортированный из Западной Европы. "Вы можете купить дешёвые това-

ры, или Вы можете купить дорого качественные изделия", – писал он. – "Это точно похоже на покупку вооружения где-либо – Вы получаете то, за что Вы платите".

Ни одно правительство Пакистана или Афганистана не имело никакого контроля или влияния в данной области. И, как один торговец сказал Саволди, "ни один из проклятых британцев, когда они пытались сделать это в прошлом столетии".

Бывший офицер разведки и продавец вооружений Джек Кркма утверждает: "Эта область превзошла старый Дикий Запад в его худшем виде. Она делает сицилийскую вендетту похожей на прогулку детского сада. Это – Северо-западные Территории, где Восток встречается с Западом в Гиндукуше – в Хайберском проходе".

Эти семейные сражения продолжаются в течение нескольких поколений, когда приносят кровавую клятву, и за убийство брата нужно мстить, создавая смертельный порочный круг мести. Ружейный огонь проникает в Хайберскую ночь и гремит от заката до рассвета. Затем подводится счёт, и баланс переносится вперёд на следующий день. Самодельное огнестрельное оружие весьма функционально и, принимая во внимание, как местные жители управляются с ним, хорошо сделано.

Один магазин специализируется на версиях пистолета в калибре .303 Энфильд (7,7 мм). Стрельба из пистолетов калибра .303 – большое потрясение. После слоя пламени и рёва звука удивительно видеть, что Ваша трясущаяся рука всё ещё соединена с концом Вашего плеча. Отдача сильна, но не чрезмерна, и патрон калибра .303 – убийца на ближнем расстоянии. Пистолет калибра .303 продают за 150 долларов, как говорит Кркма.

Эти выносливые люди Северо-западного пограничья действительно никогда не были порабощены британцами. Аборигены держали регулярную британскую армию придавленной в течение почти ста лет, так что эта колониальная граница тогда расценивалась как высшая школа для проверки характера солдат и офицеров Британской империи.

Сначала горные племена были вооружены ружьями с фитильными и кремнёвыми замками, которые они скопировали с персидского и афганского оружия и делали по их образцам. Они сражались из засад с этим оружием против британских автоматических пушек, пулемётов и винтовок с продольно-скользящими затворами, борясь против регулярных войск в безвыходном положении.

Когда они приобрели трофейные образцы современных магазинных винтовок типа «Мартини» и «Энфильдов», они тоже скопировали их. Железный лом, кузницы на древесном угле, ручные токарные станки, молотки и напильники, вместе с острым глазом соплеменников на детали и способностями к механической работе, создали надомную промышленность по изготовлению огнестрельного оружия.

Независимый журналист Тэд Кэйл, который посетил несколько деревенских оружейных мастеров в конце 1960-ых годов, сообщал об увиденных

мастерах, которые оказались опытными копировщиками существующего оружия. Он испытывал трепет перед тем, что эти кажущиеся примитивными люди делали своими грубыми инструментами.

"Они являются истинными художниками и весьма гордятся своей ручной работой", – говорил он. – "Хотя они намекали весьма туманно на то, для чего используется это оружие, я никогда не видел, чтобы кто-то фактически стрелял, но я слышал выстрелы ночью и видел одного парня, который был приведён раненным рано последним утром, когда я был в деревне".

Кэйл, который служил в этой области во время второй мировой войны, рассказывал мне, что даже обязательства военной службы и всеобщий дух боевого товарищества не могли полностью растопить сильное подозрение, и он чувствовал недоверие.

"Вы знаете, это скорее было похоже на ощущение, что на спине моей куртки нарисовано неизменное яблоко мишени", – объяснил он.

Дело было не в том, что жестокие туземцы ненавидели только британцев; они борются с каждым. Соседние племена и вооруженные караваны часто являются целями для грабежа. Кроме того, они имеют историю споров между собой, и есть конфликты на почве родовой мести, которые продолжаются до этого дня.

Копии из Хайбера – не просто сувениры, проданные нескольким туристам, журналистам или племенным охотникам, а более всего фактически смертельно серьёзное оружие, сделанное для убийства. Этот противный факт также имеет всеобщее распространение далее на восток.

Глава 5. Азиатское происхождение

Вам надо вернуться, по крайней мере, к году хита Малышки Рут «60 домашних пробегов», чтобы составить схему начала Коммунистической революции во Вьетнаме. Появившаяся здесь в конце 1927 года Коммунистическая группа была известна как VNQDD (коммунистическая организация молодёжи Вьетнама). Её кредо было национальное освобождение – радикальная мысль для того времени и места.

В 1930 году VNQDD подняла вооружённое восстание, названное мятежом Йен Бая, который привёл к аресту 10000 вьетнамцев и гибели, по крайней мере, того же числа. Восстание было подавлено французами, которые после этого сослали Хошимина, основателя Коммунистической группы, в изгнание в Европу. Несмотря на поражение, восставшие дали дорогу новой народной борьбе среди прогрессивных вьетнамцев.

Рост религиозных сект, подобных Као Дай, в 1930-ых годах, плюс превращение вьетнамских Коммунистов в политическую и вооружённую силу со значительным влиянием, вызвали также подавление со стороны Франции. Французы серьёзно реагировали на эти угрозы, реальные и нереальные, и только тогда, когда в период второй мировой войны установился режим Виши, фактически был брошен вызов их правлению в Индокитае.

Во время второй мировой войны Вьетнам был быстро оккупирован, и страна была открыта для японских завоевателей, хотя французам позво-

лили управлять ею под надзором японцев. Тот символизм был быстро отмечен в узнаваемом образе Дальнего Востока. Белый был побеждён и оскорблён восточным человеком. Больше житель Востока не будет кланяться перед белым хозяином. Япония превзошла Францию; это было главным событием в истории Индокитая и Азии в целом.

Несмотря на эту задержку, силы американского Управления Стратегических Служб (УСС) и британского Управления Специальных Операций (УСО) хорошо работали в течение второй мировой войны с местными повстанцами, чтобы бросить вызов в военном отношении японцам и их марионеткам из Виши. Даже если в это время не было примеров партизанской войны, эти десантно-диверсионные инструкторы из Англии и Соединённых Штатов, конечно, совершенствовали и обучали вьетнамские формирования.

"Коммунистические войска были среди того лучшего, что мы имели. Они были дисциплинированы, хорошо реагировали на наше обучение и приказы", – вспоминает бывший капрал УСО Артур Уиллис о своём опыте работы с аборигенами во время второй мировой войне в Индокитае. – "Единственной неправильной вещью, которую я находил в них, была их политика".

Учитывая столетия сурового колониального правления, мало удивительного в том, что социализм, коммунизм, популизм или что-то ещё похожее на политику самоуправления привлекали наиболее грамотных и честных вьетнамцев. Полагаю, что вьетнамским лидером, которым наиболее широко восхищались люди УСС в этой области, являлся Хошимин, главным стремлением которого, выглядывающим из-за коммунизма, был национализм.

Знаменитый репортёр и исследователь Вьетнама Бернард Фолл писал:

"Возможно, главной причиной, по которой Хо обратился к Коммунистическому блоку, было то, что молчаливый, напыщенный Государственный департамент Соединённых Штатов оказался глупо зашоренным… Если бы они прислушались к нескольким парням, потевшим в джунглях в качестве младших офицеров УСС, то эта неприятность (Вьетнамская война) могла бы не случиться теперь".

Это не удивительно для умных историков, что, когда Союзники выиграли вторую мировую войну, Шарль де Голль послал личных посланцев к оставшимся французским бюрократам-коллаборационистам, которые служили японцам во Вьетнаме, потребовав от них сдаться вместе с врагом. Но всё же, согласно вьетнамским националистам, вместо капитуляции японцы захватили полный контроль над Вьетнамом в июне 1945 года и держались до конца сентября – несколько недель после номинальной даты своей сдачи.

Официально Соединённые Штаты по ряду причин были против продолжения французского правления во Вьетнаме. Французские колонизаторы хотели вести дела как обычно. Руководствуясь своими собственными колониальными интересами, британцы примкнули к французам. Слабоволь-

ный американский Государственный департамент улыбнулся на своём пути к плохому решению, и колониальному грабежу позволили возобновиться, что вызвало недовольство местного народа.

Хотя Франция на бумаге удержала свои права на эту страну при согласии Соединённых Штатов и Великобритании, по всему Индокитаю снова началось вооружённое сопротивление. Организация, известная как Вьетминь, состоявшая из коммунистов и некоммунистов, начала развивать своё освободительное движение. Брошенный своими британскими и американскими военными союзниками, Хошимин обратился за поддержкой к СССР и Китаю.

Как писал Бернард Фол, американцы не настолько быстры, чтобы кричать "КРАСНЫЕ" о коммунистах, помогавших американским солдатам во Франции, Италии, Польше и даже в Индокитае до 1946 года.

Освободительное движение было стихийным. В дополнение к политическим элементам в нём участвовали религиозные секты Као Дай и Ва Хо, а также бандиты Бинх Ксуен, более известные как Вьетнамская мафия. Если бы эти разнообразные элементы когда-либо собрались полностью вместе, история Вьетнамской войны, конечно, была бы иной.

В борьбе использовались запасы оружия времён первой и второй мировой войны, плюс продукция сотен мастерских и индивидуального выпуска. Коммунисты скрывались во Вьетбаке (местность на севере Вьетнама – **переводчик**) на границе с тогда ещё националистическим Китаем, где они производили копии стандартных пистолетов, винтовок, дробовиков, боеприпасов и гранат в своих собственных мастерских.



И Вьетминь и Вьетконг широко использовали самодельное, скопированное и импровизированное огнестрельное оружие. На этом снимке Дня Победы, устроенного в Ханое в 1945 году, несколько мужчин на переднем плане размахивают самодельными пистолетами (фотография предоставлена Франком К. Брауном).



Ранние партизанские бойцы во Вьетнаме использовали разнообразие доступного оружия, особенно самодельные модели, ... включая пистолет-пулемёт Томпсона – во втором ряду (фотография Дж.Р. Анджолия предоставлена Франком К. Брауном).



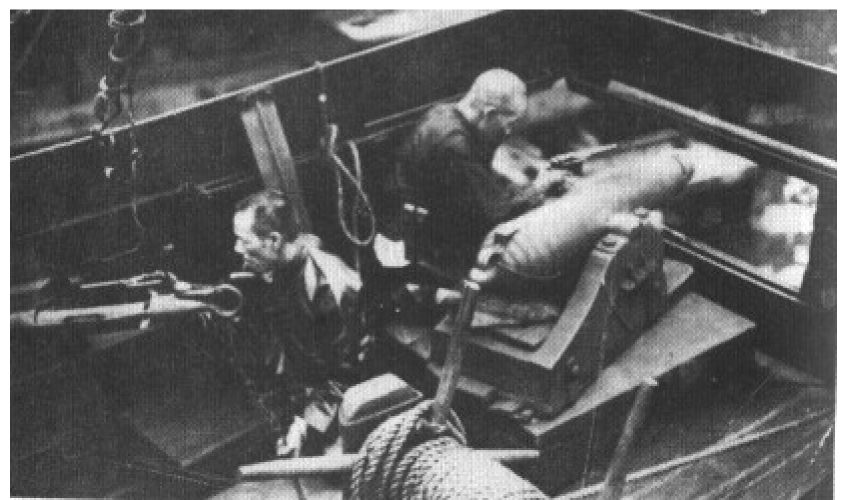
Сайгон в начале 1950-ых годов: множество самодельных пистолетов-пулемётов МАТ-49 и СТЭН (фотография Дж.П. Джиллета предоставлена Франком К. Брауном).

Источники из французской разведки подсчитали, что в 1946 году Вьетминь изготовил около 30000 пистолетов, винтовок, автоматов и дробовиков. Они произвели многие из этих вооружений под прикрытием выполнения работы на ремонтных мастерских Индокитайской железной дороги. Они также взяли под контроль фабрики, которые производили спички, пиротехнику и маленькие стальные и железные изделия, затем принялись за работу по изготовлению импровизированного вооружения на этой базе. Это оружие оставляло желать лучшего в отношении безопасности, дальнобойности и внешнего вида, но оно было достаточным для ближнего боя партизанской войны. К 1948 году количество оружия, которое Вьетминь имел под рукой из захваченных японских и французских запасов, удвоилось до приблизительно 50000 единиц, и ещё больше оружия было произведено на местах.

Другие используемые вооружения были трофейными или купленными у торговцев оружием в Юго-Восточной Азии, либо сброшены с самолётов во время второй мировой войны, плюс произведённое на местах самодельное оружие, которое было значительной частью снабжения Вьетминя. Это самодельное оружие приобретало ещё большую важность, когда наступало время пополнять запасы или снабжать новые повстанческие войска, как только заканчивалось современное оружие времён второй мировой войны.



Китайские коммунистические войска часто вооружались изготовленными в арсенале копиями пистолетов-пулемётов Томпсона, производимыми без лицензии. Вооружённые поддельными Томпсонами, войска наступают на японцев в 1937 году (фотография предоставлена Франком К. Брауном).



Редкая фотография 1930-ых годов показывает китайских моряков, вооружённых и старинными пушками и местными копиями пистолетов «Маузер», на борту торговой джонки той эры (предоставлена Франком К. Брауном).



Рядовой первого класса Морской пехоты Д.С. Лусемор с самодельным карабином китайско-коммунистического типа, захваченным у партизан Вьетконга, весна 1966 года.

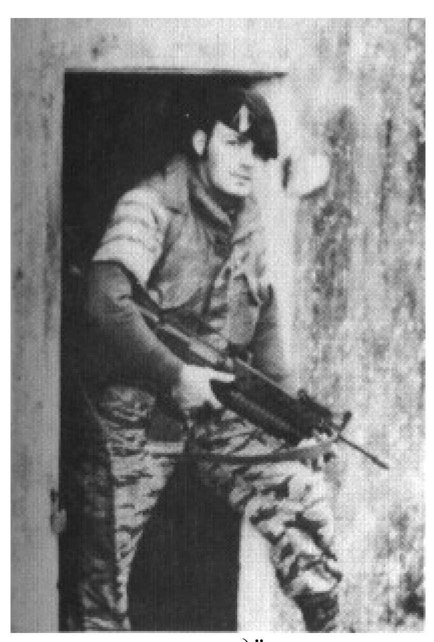
За эти годы я подробно говорил с покойным Эдвардом Лансдэйлом о нескольких проектах, в которые я был вовлечён, и которые касались терроризма и психологической войны. Часто наш разговор переходил на его ранние дни во Вьетнаме, и он когда-то рассказал мне о посещении партизанских лагерей Льен Миня (союзники Вьетминя – **переводчик**). Генерал Лансдэйл сказал, что он был поражён древним состоянием маленького полуавтоматического пистолета, который носил принимавший его Тринь Минь Тхе.
"Он сказал мне, что это была уменьшенная гибридная копия советского Токарева, и я спросил его, где он взял её", – вспоминал генерал Лансдэйл. "Он ответил мне, что пистолет был сделан для него в том же самом месте, откуда его люди получали большую часть вооружений, которые они не захватывали в сражениях. Он привёл меня к их складу оружия... Я видел всё от винтовок M1 до карабинов M1, от советских автоматов ППШ до нескольких тяжёлых пулемётов M2 калибра .50 (12,7 мм). Хотя некоторые были американского выпуска, множество оружия показывало изменения и немного более грубое мастерство. Они были самодельными", – добавил генерал.
Тринь Минь Тхе рассказал генералу Лансдэйлу, что Льен Минь сделал все эти копии оружия тут же в лагере. Он показал американскому офицеру, в то время работавшему на ЦРУ, очень сложную мастерскую в джунглях, укомплектованную кузницами, дрелями, токарными станками и разнообразным современным машинным оборудованием, снабжаемым энергией от дизельных генераторов. Большинство оборудования было немецким, в то время как начальник мастерской и старшие квалифицированные станочники были китайцами, изгнанными со своей родины коммунистами в 1949 году. Даже в этом случае, было трудно предположить, кого они ненавидели больше – французов или местных коммунистов, как сказал Лансдэйл.
"Их самодельным оружием, которое произвело на меня наибольшее впечатление, была точная копия нашего большого пулемёта Браунинга M2. Глядя на оригинальное оружие, поставленное рядом с их копией, было невозможно увидеть разницу", – говорил мне он.
Он сказал, что вьетнамцы получали детали из правительственных арсеналов, а другое сырьё типа стали – из кузниц в сельской местности. Он рассказал, что они показали ему большой запас стальных рельсов с соседнего железнодорожного пути, который был демонтирован.
"«Он предназначался для французских землевладельцев, поэтому мы решили, что будет лучше всего, если мы превратим их рельсовый путь в наш арсенал», – сказал мне Тринь Минь Тхе", – добавил генерал Лансдэйл.
К этому времени, тем не менее, было очевидно, что Северный Вьетнам вооружал себя и своих повстанцев на юге вооружениями из Китая и СССР, говорил мне генерал Лансдэйл. Всё же, когда северовьетнамский

запас современного оружия был ограничен, их самоделки были связаны только с металлоломом и боеприпасами, пока Китай не пришёл им на помощь. После появления надежды на снятие давления с Кореи КНР согласилась предоставить район базирования для Вьетминя и стать источником оружия, боеприпасов и школ для коммунистических офицеров. Вскоре после завершения Корейской войны, Вьетминь победил французов в битве при Дьенбьенфу, и та фаза войны была закончена.

Затем приблизительно сто американских советников были посланы во Вьетнам, чтобы попытаться возвратить флаг Западного колониализма. Один из советников конца 1950-ых – начала 1960-ых годов, тогда капитан Люсьен Мак-Кой, сообщал: "Самодельное и продаваемое в гаражах оружие убивает людей так же, как лучшее фабричное, которое наши вооружённые силы могут предложить нашей стороне [Южному Вьетнаму]".



Изъятое у Вьетконга оружие включало несметное число самодельного, фабричного и переделанного огнестрельного оружия, наряду со штатным американским оружием, захваченным в борьбе или купленным на чёрном рынке. Оно было собрано во время операции «Чинук» к северу от Хюэ в 1967 году (фотография предоставлена бывшим капралом Б.Л. Аксельродом).



Франк Браун с оригинальным, произведённым в местных условиях гранатомётом М203 – импровизированной комбинацией винтовки М16 и гранатомёта М79. Идея возникла в середине 1960-ых годов во Вьетнаме (фотография предоставлена Франком К. Брауном).





Кампучийская копия французского пистолета М1950, захваченная во время боя в Юго-Восточной Азии. Отметьте мастерство, продемонстрированное в этих трёх снимках оружия (фотографии Центра технической разведки США REUR).



Сделанная Вьетконгом копия пистолета Кольт калибра .45, левая сторона (фотография майора Ричарда Кеога).



Разведчик Кит Карсон с Франком К. Брауном, Вьетнам 1971 год. Вьетнамец, бывший боец Вьетконга, держит укороченный, переделанный на месте карабин М2 (фотография Л. Кабера).

Фрэнк Мойер, отставной сержант Специальных Сил и бывший эксперт БАТОО по огнестрельному оружию, вспоминая своё участие в Корейской войне, сообщал, что импровизированное и переделанное оружие, распространённое на том театре военных действий, обнаружилось несколько лет спустя во Вьетнаме. Среди необычных изделий, которые он видел, была установка из двух карабинов М2, смонтированных на одном прикладе и оснащённых так, чтобы стрелять вместе.

"Прицельные приспособления не использовались", – заявил он. – "Стрельба оружия была, мягко говоря, ошеломляющей. Она была несколько менее чем точной. Но я подозреваю, что психологическое воздействие и на стрелка, и на цель было громадным".

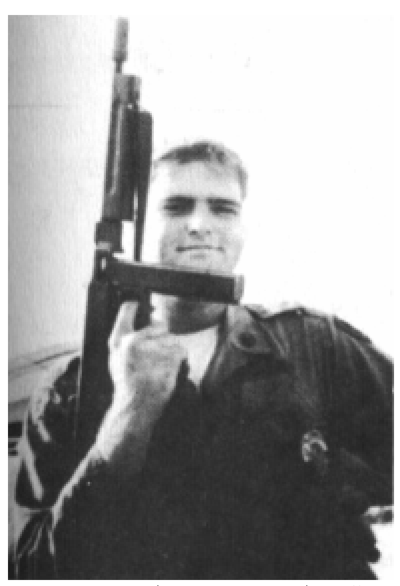
"Оружие также не стреляло в унисон", – продолжал Мойер. – "Один карабин мог обгонять другой, что делало меткость невозможной и приводило к растрате впустую множества боеприпасов. Это была полусырая (недопеченная) идея, но оно, конечно, выливало огневую мощь. Ретроспективно оно не было намного хуже, чем некоторые из сумасшедших вещей, придуманных нами!"



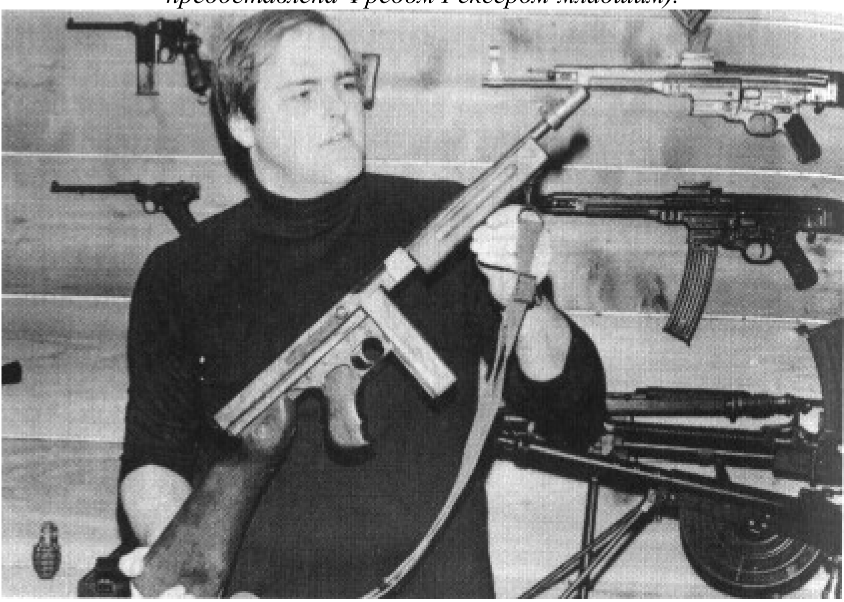
Наверху – вьетконговская копия Томпсона с оригинальным ремнём. Нижнее изделие – подлинное оружие. В копии заметны неточный вырез на щели для рукоятки взведения, отсутствующее ребро на алюминиевом компенсаторе, плюс другие перемешанные детали от M1A1, M1928A1 и самодельные детали (фотография Фреда Рексера младшего).

Бывший американский морской пехотинец Р.С. Скотт помнит о захваченном в плен офицере Вьетконга и о любопытной винтовке этого человека. "Сначала казалось, что она была обычной M16", – вспоминал он. – "Затем я посмотрел более внимательно и увидел, что винтовка изготовлена из деталей стандартного оружия, добавленных к мягким металлическим приспособлениям, окрашена и тому подобное. Но стреляла она прекрасно. Мы поместили эту винтовку на стенде клуба, когда я сумел тайком притащить её с поля боя. Не это было удивительным, а то, что некий маленький говнюк сделал это оружие вручную, чтобы вымести нас, американцев".

"Приблизившись, Вы не могли заметить, что оружие было копией. Оно также работало, но всегда в режиме автоматического огня. Было удивительно, какой детальной была копия, сделанная Вьетконгом", – добавил он.



Ветеран Специальных сил Фред Рексер-младший во Вьетнаме с самодельным вьетконговским Томпсоном, который он захватил (фотография предоставлена Фредом Рексером-младшим).



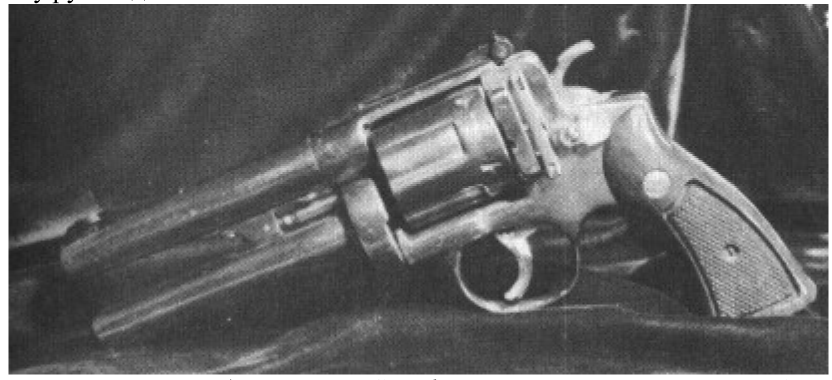
Фред Рексер-младший показывает свою сделанную Вьетконгом копию пистолета-пулемёта Томпсона, захваченную во Вьетнаме. Оружие не имеет целика (фотография предоставлена Фредом Рексером-младшим).

Как старшему военному советнику полковнику Фредерику Роземану разрешили вывезти домой вражеское оружие из Вьетнама в качестве военного трофея. Вместо многих экземпляров роскошного оружия он выбрал разбитый и укороченный старый дробовик Дарна.

Вернувшись в Штаты, он поработал над маленьким ружьём 20-го калибра, вновь сделав его высококачественной и прекрасной спортивной двустволкой. Что изначально являлось спортивным оружием владельца французской плантации, сначала было преобразовано Вьетминем для войны во влажных джунглях, затем перешло к Вьетконгу для использования против американцев. Теперь Полковник Роземан американизировал ружьё снова как прекрасное спортивное оружие.

Тяжёлая работа непрофессиональных проектировщиков принесла интересные результаты также нашей стороне. Инженер-любитель Пат Скрафари переделал стандартный револьвер «Смит и Вессон» в двуствольное оружие выживания. Оружие Скрафари имеет вертикальное расположение стволов: верхний – калибра. 22 (5,6 мм) бокового огня, нижний – калибра .357 Магнум (9 мм). Патроны вкладываются в один и тот же барабан: каморы калибра .22 окружают внешний край между каморами калибра .357. Револьвер вмещает по пять патронов каждого калибра.

В 1976 году Скрафари попытался заинтересовать Вооружённые силы своим уникальным проектом оружия выживания, но присосавшееся к бюджету руководство сказало «нет».



Двухствольная переделка Пата Скрафари, которая испытывалась Армией США как пистолет выживания. Верхний ствол этого сильно изменённого «Смита и Вессона» имеет калибр .22, нижний – калибр .357 (фотография Пата Скрафари).



Барабан револьвера выживания Пата Скрафари калибров .22/.357 с меньшим калибром, гнездящимся на внешней стороне камор калибра .357 (фотография Пата Скрафари).

Но всё же не все импровизированные или переделанные новинки вооружения прибыли из Вьетнама. В более ранних книгах этой серии Джон Миннери и я связали жизненно важную роль этого самодельного оружия с военной историей Филиппин. Несмотря на непрерывный поток стандартного военного оружия из разнообразных источников, включая Вьетнам, некоторые антиправительственные мятежники всё ещё используют огнестрельное оружие, производимое в домашних мастерских.

Лейтенант Рандольф Джонсон, офицер американской морской разведки, рассказал мне о том, как местная полиция на одном из маленьких южных Филиппинских островов конфисковала два самодельных автомата. Сделанные из водопроводных труб, стального листа и разбитых деталей от оригинальных Томпсонов, которым должно быть 50-70 лет, автоматы были смертоносными. Лейтенант Джонсон сказал, что оружие работало "...просто прекрасно… Мы взяли их на наше стрельбище, и они выдавали очереди выстрелов так ловко, как настоящее оружие".

Другой эксперт по вооружению, отставной офицер морского подразделения CWO-4 Томас Своренджен, собрал дополнительную информацию о некоторых образцах филиппинского самодельного огнестрельного оружия, представленного в более ранних томах. Очевидно, часть показанного ранее филиппинского оружия, возможно, первоначально изготовлялась заводом «Сквайрес-Бингам». Эта фирма, расположенная в Маниле, производила коммерческие револьверы, дробовики и т.п. до объявления Маркосом (президент Филиппин в 1965-1986 годах – **переводчик**) военного положения, когда всё производство прекратилось. Тем не менее, очевидно,

что некоторые люди начали тайное изготовление оружия в пределах завода на ограниченной основе для поддержки боевого движения противников Маркоса. После поражения Маркоса завод, конечно, был вновь открыт и теперь продолжает изготовлять и экспортировать коммерческое огнестрельное оружие для внутреннего и мирового рынка.

Кроме того, Сверенджен отмечал, что люди народа Моро, которые боролись с войсками Маркоса, были вооружены приблизительно каждым огнестрельным оружием, которое можно было вообразить. Например, он сообщил, что "люди Моро делали патроны для дробовиков из медных и стальных трубок. Донце вытачивалось на токарном станке, а корпус гильзы вырезался из трубки, затем прессовался на донце. Вся эта работа по сборке вооружений была в состоянии перспективного проектирования в течение множества лет... начиная со второй мировой войны".

История народа Моро и вооружённого восстания всё же имеет очень глубокие корни. Они устраивали испанцам трудные времена на протяжении всего испанского колониального правления на островах. Будучи отчаянно независимыми и яростно националистическими, Моро боролись с обеими воюющими сторонами во время испано-американской войны, зачастую – с самодельным огнестрельным оружием.

Сверенджен писал: "Это то место, где Джон Першинг получил свою первоначальную известность и благосостояние от его начальников – путь перед положением Панчо Вильи (один из лидеров Мексиканской революции – **переводчик**). Тэдди Рузевельту (президент США в начале XX века – **переводчик**) нравился способ, которым Першинг справлялся с ситуацией на Филиппинах, и он рекламировал его методы многим офицерам, которые были старше Першинга".

Моро отличились также яростно активным кипением в тылу японских оккупантов во время второй мировой войны. Многие из храбрых партизанских отрядов, активных в течение тяжёлой отрытой борьбы, состояли из людей Моро с самодельным или переделанным огнестрельным оружием. И почему нет? Тогда они боролись за свою независимость почти сто лет.

Отставной офицер американской разведки, который жил на Филиппинах и хорошо знает местную военно-политическую ситуацию, сказал мне: "Я уверен, что успех Вьетконга произвёл большое впечатление на Моро. Они поняли, что наша страна [Соединённые Штаты] поддерживала другого коррумпированного диктатора и что те [вьетнамские] мятежники фактически победили. Нет, Моро – не коммунисты. Просто они – люди, которые хотят, чтобы их оставили в покое. Именно поэтому они, вероятно, победят, и, чёрт возьми, я надеюсь, что мы не вмешаемся на неправильной стороне этого беспорядка так, как мы сделали там [во Вьетнаме]".

Глава 5. «Оленье ружьё» (Deer Gun) ЦРУ

Возникший в мечтах как версия Вьетнамского поколения пистолета второй мировой войны «Либерейтор» («Освободитель»), «Оленье ружьё» ЦРУ (Deer Gun) было похоже на большую часть импровизированного

оружия, грубый однозарядный пистолет калибра 9 мм был спроектирован, чтобы дать более совершенное оружие его пользователям. Р.Д. Медоуз, бывший офицер Специальных сил Армии США, объяснил эту концепцию. "Идея состояла в том, чтобы сбрасывать с самолёта или иным образом поставлять это прославленное примитивное оружие нашим друзьям, которые ведут войну с врагом. Они должны были бы близко подбираться к злодею, убивать его «Оленьим ружьём» (Deer Gun), затем забирать у него всё полезное, включая его АК-47", – пояснил Медоуз.

Идея этого оружия возникла во время дискуссий между военными, чиновниками ЦРУ и несколькими проектировщиками оружия в конце 1950-ых годов. Целью была новая версия «Либерейтора» («Освободителя») FP45 периода второй мировой войны, разработанного для той же самой миссии. По тем же самым безумным причинам, по которым в 1946-47 годах было разрушено другое оборудование времён второй мировой войны, пистолеты «Либерейтор» были порезаны, переплавлены и раздроблены в послевоенные отходы. Сохранились очень немногие, и не было никакой инвентаризации.

В начале 1960-ых годов, когда в Юго-Восточной Азии уже разгорались тайные операции, поставщики ЦРУ собрались с покойным Расселлом Дж. Моуром, главным инженером специального оружейного подразделения фирмы «American Machine & Foundry's», для проектирования преемника «Либерейтора».

Легенда бизнеса военного и военизированного огнестрельного оружия, Моур создал классический военный подавитель звука выстрела AMF, плюс другие оружейные проекты для той компании и государства. Он также спроектировал очень успешные конверсионные вставные устройства калибра .308 для винтовки M1, а также полуавтоматический миномёт калибра 81 мм.

Когда специалисты ЦРУ по вооружению встретились с Моуром в 1962 году, существовала идея спроектировать лёгкий, дешёвый пистолет в стиле «Либерейтора». Первичным правительственным критерием для этого нового оружия была простота в эксплуатации, сопровождаемая способностью изготовлять его дёшево и быстро. Новым пистолетом планировалось снабжать местных партизан и нерегулярные силы позади вражеских позиций.

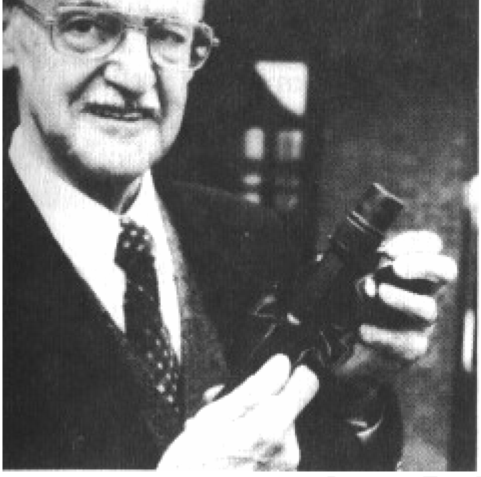
Один из коллег-инженеров Моура по AMF сказал: "Расс потратил десять тысяч слов, объясняющих некоторым парням из ЦРУ, что оно было в основном сырым, уродливым, но проклятым приличным четырёхдолларовым примитивным оружием для наших союзников в третьем мире для того, чтобы убивать солдат плохих парней. Потом взять оружие тех парней для своего собственного использования. Такова была программа ЦРУ для этого оружия".

Проект Моура был грубым пистолетом с литой алюминиевой ствольной коробкой, вывинчиваемым для заряжания двухдюймовым (50,8 мм) ство-

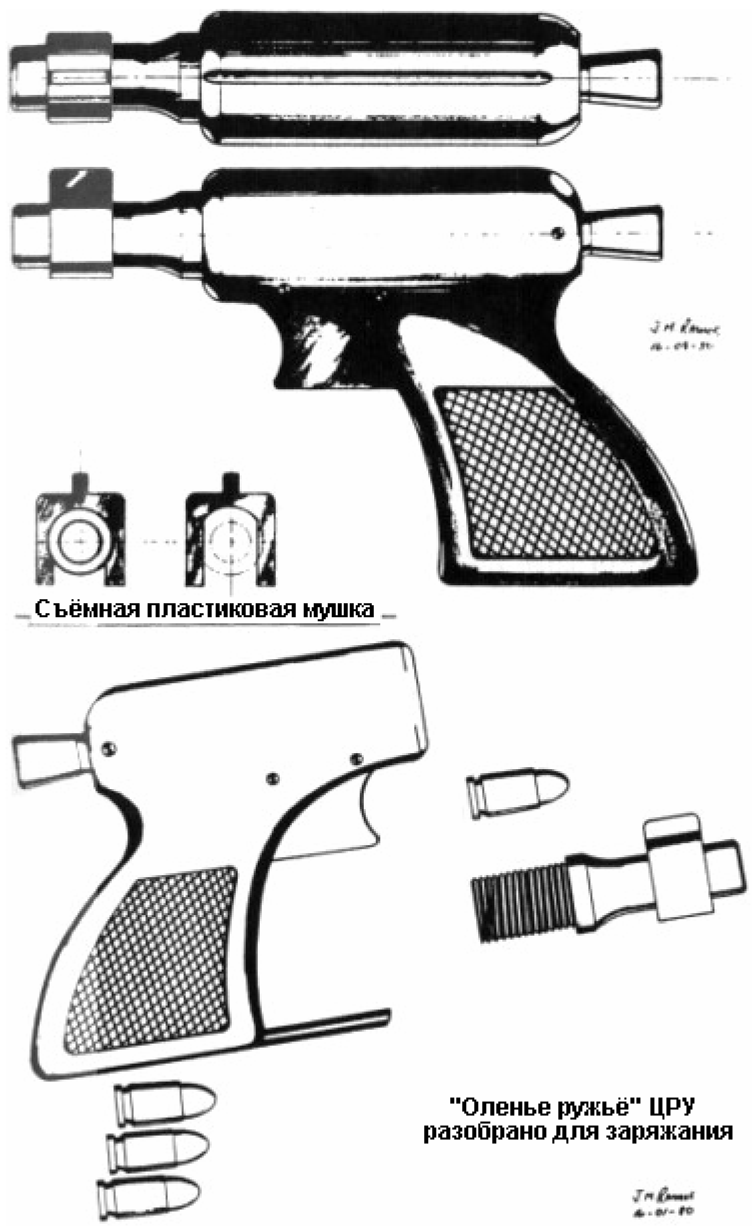
лом и пластмассовыми деталями, который весь планировался так, чтобы оружие стоило Соединённым Штатам только 3 доллара 95 центов за штуку. Оно было также полностью обезличенным (то есть не имело никаких опознавательных маркировок). Все составные части для производства оружия должны были изготовляться из зарубежных источников за пределами Соединённых Штатов для дальнейшего "опровержения его производства", которое предстояло, как ЦРУ описало свои попытки скрыть происхождение оружия.

Каждое оружие имело длину 5 дюймов (127 мм), высоту 4,125 дюйма (104,8 мм), толщину 1,5 дюйма (38,1 мм) и весило 12 унций (340,2 г). Оно имело синёный ствол и светлый алюминиевый модуль рукоятки и ствольной коробки. Рукоятка была полой для хранения запасных боеприпасов и стержня-выталкивателя для выбивания стреляной гильзы из вывинченного ствола. Очевидно, перезарядка не была быстрой и лёгкой для этого однозарядного оружия убийства.

«Оленье ружьё» (Deer Gun) не имело постоянного прицела, и выстрел производился посредством кнопки взведения и спускового устройства. Единственным предохранителем было пластмассовое кольцо, которое надвигалось на кнопку взведения, действуя как замок, чтобы не дать ей ударить по капсюлю патрона, если оружие случайно выстрелит. Это кольцо также служило мушкой после снятия с кнопки взведения и прикрепления к стволу перед стрельбой.



Легендарный проектировщик вооружения Расселл Дж. Моур, запечатлённый здесь с баллистическим ножом, разработал «Оленье ружьё» (Deer Gun) по контракту с ЦРУ (фотография предоставлена Джеком Кркмой).



Схемы показывают «Оленье ружьё» (Deer Gun) ЦРУ, как оно было выпущено (№ 1) и разобрано для заряжания (№2). (предоставлены Дж.Р. Рамосом).



Редкая фотография редкого оружия – таинственного «Оленьего ружья» (Deer Gun) ЦРУ, продукта Вьетнамской войны, разработанного для замены «Либерейтора» второй мировой войны. Сегодня сохранилось менее дюжины в частных собраниях во всем мире (фотография Центрального разведывательного управления США).

После исследования и испытания опытного образца Моура ЦРУ заказало 1000 пистолетов, подписав с «AMF» контракт на разработку в 300000 долларов, что было значительно выше первоначальной цены – менее 4 долларов за оружие.

"Они были экспериментальным оружием, что подразумевало наши расходы на исследования, и нужно было возместить затраты на опытный образец", – пояснил бывший чиновник «AMF», который работал в проекте «Оленьего ружья» с Моуром. – "Эти затраты были высоки, но если бы мы перешли к массовому производству, то расчётная цифра 3 доллара 95 центов, возможно, была бы достигнута".

Каждый пистолет поставлялся упакованным в простую белую пенопластовую коробку вместе с тремя патронами калибра 9 мм, свободными от каких-либо маркировок (то есть без клейм на донцах). Коробка также содержала четырёхцветную выполненную в стиле мультфильма инструкцию без слов, которая визуально и подробно инструктировала пользователя, как действовать оружием и против кого.

Инструкция в картинках изображала обобщённого партизана, использующего «Оленье ружьё» для стрельбы во вражеского солдата, который носил нарукавную повязку с советским серпом и молотом. Как ни странно, единственной опознавательной маркировкой любого вида, находившейся на оружии, его таре или в инструкциях, была та нарукавная повязка.

Из оружия, поставленного ЦРУ, приблизительно 150 штук было послано в Юго-Восточную Азию для испытания в полевых условиях, по общему мнению источников. Хотя нет ни одного официального документа о том, что любой из этих пистолетов использовался для чего-нибудь, кроме проверочного небоевого испытания, один американский военный офицер с этим не соглашается, заявляя, что он сопровождал совместный патруль американских и вьетнамских Специальных сил, в котором "Оленье ружьё" носили для "активной оценки", как он выразился.

Остальная часть его истории – ужасное время, но я не имею причин сомневаться в словах этого человека. Я знал его и его честность с 1960 года. Вот что он сказал мне:

"Мы устроили успешную засаду и возвращались, поймав четырёх пленных, три из которых были ранены. Не раненный человек был враждебен и упорно сопротивлялся. Из-за условий окружающей среды и потому, что угроза враждебной реакции на нас была там очень реальна, наш командир решил прикончить упорного пленного. Тогда я увидел "испытание в полевых условиях" Оленьего ружья (Deer Gun). Оно использовалось, чтобы прикончить пленного. Один выстрел был произведён с дальности 3 фута (91 см) в заднюю часть основания головы человека. Он качнулся вперёд и упал. Он определённо умер немедленно. Потом мы вернулись на базу".

К 1964 году «Оленье ружьё» было внесено в список специального оружия ЦРУ и носило штатный артикул, означавший, что оно разрешено для выпуска в полевое использование. Тот артикул был 139-H00-9108.

Разные исследователи и ветераны военных операций размышляли о происхождении названия «Оленье ружьё» (Deer Gun). Сержант Гэри Пол Джонстон предполагает, что это – кодовое название ЦРУ с сардонической ссылкой на оружие выживания. Проектировщик глушителя Дон Уолш, давний друг Расса Моура, думает, что это оружие было названо в честь операции УСС во время второй мировой войны – таинственного задания «Оленья Миссия» в Бирме. Происхождение его названия, кажется, является столь же таинственным, как и окончательная судьба самого оружия.

Из тех первоначальных 1000 пистолетов только 20-25 остаются сегодня в обращении, согласно коллекционеру-историку Киту Мелтону. Большинство было уничтожено правительством по приказам, поступавшим, как чувствуют Мелтон и другие, непосредственно из Белого дома. Остальные, кажется, просто исчезли – в смысле, что они были, вероятно, сохранены людьми.

После AMF Расс Моур перешёл в фирму «Firearms International» главным инженером. Позже он присоединился к компании «Interarms» как вице-президент по разработкам. Моур умер в течение зимы 1986/87 годов, когда, после того, как он остановился, чтобы помочь запутавшемуся автомобилисту недалеко от Вашингтона, он был сбит и убит другим транспортным средством.

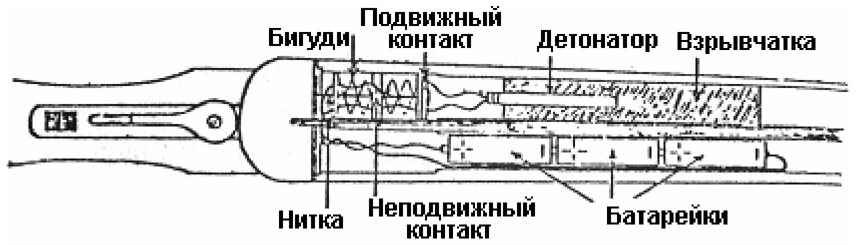
Глава 7. Смертельные выгоды экстремизма

Аноним поднял по тревоге один из полицейских участков Южной Флориды телефонным звонком о брошенном дробовике, который звонивший "увидел" торчащим в мусорном контейнере позади склада в торговом центре. Прибывший по вызову, офицер открыл затвор дробовика, чтобы проверить его на наличие патронов. Когда этот затвор был открыт, провод притянул подвижный контакт к неподвижному контакту, замкнув электрическую цепь и подорвав бомбу, мгновенно убившую офицера и ранившую его напарника.

После прочёсывания обломков судебные следователи пришли к заключению, что 6 унций (170,1 г) низко-технологических взрывчатых веществ были прицеплены к электрическому детонатору, трём 1,5-вольтовым батарейкам, пластмассовым бигуди, двум контактам из фольги и соединительному проводу. Устройство было вставлено в ствол дробовика.

Капитан погибшего офицера сказал: "Что за адская тварь поставила столь отвратительную смертельную ловушку, как эта?"

Капитан уже знал ответ: очень противный южноамериканский боец наркомафии, который хотел терроризировать местных полицейских, напоминая им, что он ведёт свою наркотическую войну на их территории и что никто не может быть в безопасности.



Смертельная мина-ловушка из дробовика часто попадалась полиции по всему Востоку США. Впервые обнаруженное во Флориде устройство состоит из 6 унций (170,1 г) коммерческого взрывчатого вещества, электрического детонатора, трёх 1,5-вольтовых батареек, пластмассовых бигуди, двух контактов из фольги и соединительных проводов, которые все содержатся в двух стволах дробовика. Когда оружие "переламывается", электрическая цепь замыкается, и устройство взрывается (схема предоставлена полицией штата Пенсильвания).

О другой форме изменённого дробовика сообщали во Флориде, в Техасе и Нью-Йорке в 1990 году. Это был укороченный дробовик 12-го калибра,

переделанный для установки внутри автомобильной двери, где он монтировался так, чтобы стволы были направлены к задней части транспортного средства. Оружие стреляло от поворота дверной ручки или натягивания провода водителем, который немного открывал дверь, чтобы нацелить оружие назад в сторону цели, приближающейся к транспортному средству. Главными целями для этого вида засады, очевидно, были полицейские, таможенные чиновники или люди DEA (Агентство по борьбе с наркотиками).

"Вооружённый край нашего всё более и более склонного к насилию общества становится здесь более средним и более смертельно дьявольским всё время, тем более, что законный контроль или завершён или воспринимается как достаточный", – сказал мне эксперт по терроризму Брайен Дженкинсон, добавив, что он чувствует, что политический, экономический и социальный беспорядок 1990-ых приведёт к наращиванию этой резни со стороны яростных экстремистов как Левых, так и Правых.

Сегодня в Соединённых Штатах серьёзные люди из правоохранительной сферы признают, что основная угроза терроризма исходит от Правых экстремистов, а не от Левых. Это, несмотря на 10 лет политического блеяния из Белого дома, который в значительной мере превратил Америку в полицейское государство, где обычные граждане жутко и глупо отдали свои Конституционные права за неопределённые политические обещания лучшей защиты от уличной преступности, наркотиков, левых террористов, арабских террористов, порно террористов и т.д.



Эта грубая копия пистолета «Маузер», конфискованная полицейскими в Лос-Анджелесе, по всей вероятности, сделана в Красном Китае, как утверждает оружейный эксперт Арт Уэсли (фотография Полицейского отдела Лос-Анджелеса).

По правде говоря, согласно самым интеллектуальным профессионалам правоохранительной деятельности, экстремистские группы из числа Правых почти всегда имеют лучшее руководство, оснащение и финансирование. Многие из их наставников имеют военный или полицейский опыт. И они почти всегда вооружены лучше сегодняшних колеблющихся Левых, не говоря уже о правоохранителях.

Иногда моя работа спрыгивает с исследовательской полосы и захватывает меня действительностью. Я своими глазами видел боевые действия, политику, терроризм, больше войны, преступления и убийства в реальной жизни в Соединённых Штатах и за границей. Спустя несколько лет после окончания моей книги о терроризме, для которой я взял интервью у нескольких террористов, сидящих в тюрьме, а также некоторых действующих, я получил письмо от "отставного террориста... анархиста, который разочаровался". Он писал, что два поражения и время, проведённое в тюрьме, убедили его бросить борьбу. Он хотел рассказать мне некоторые из своих боевых историй.

В лучшем случае я консервативен и осторожен в отношении контактов этого вида; в худшем случае я циничен. Всё же авантюрная сторона моего мозга победила, и я согласился встретиться с тем человеком. Наша первая встреча была обменом откровенностями и верительными грамотами – такими, какие имеются в этом деле. В некотором отношении это напомнило мне двух собак, обнюхивающих друг друга.

Наша вторая встреча случилась после того, как мы оба удовлетворились опытом, честностью и искренностью намерений друг друга. Сегодня зная, что случилось с тех пор, чего я не знал тогда, я уверен, что этот человек говорил мне 100-процентную правду, которая делает последующие события ещё более пугающими. После наших двух бесед я никогда не видел его снова, и к этому дню я понятия не имею, где он и что с ним, или даже жив ли он ещё.

То, что следует, – выдержки из наших бесед, отредактированные главным образом в плане их отношения к теме этой книги – импровизированному и переделанному огнестрельному оружию и его использованию.

"Я был вовлечён в правые военизированные действия в раннем возрасте [16 лет]. Позже, когда вещи стали выглядеть более серьёзными, я использовал законные и другие связи для приобретения того, что мы хотели, для моей группы.

Это похоже на организацию банды убийц, которые хорошо подготовили своё снаряжение, обучись и только ждут правильного лидера, который воодушевит их, или ждут, что Соединённые Штаты встанут на уши в таком большом внутреннем и внешнем беспорядке, что они не смогут эффективно функционировать... Тогда мы, Правые, появимся в маленьких бандах, чтобы прийти к власти.

Гриффит Парк в центре Лос-Анджелеса некоторое время был нашей тренировочной зоной. Он закрывается в 10 часов вечера, и мы приходили

вскоре после закрытия группами в дюжину или более. Это были две команды по пять человек и инструкторы, и мы занимались по бумажному плану тренировок, типа закладки макетов динамитных шашек в здание полицейской связи и под башню. Мы должны были пройти через парк на место взрыва. Обычно мы входили полностью вооруженными и были готовы фактически к чему угодно.
В это время ходили слухи о чёрных (негритянских) группах, занимавшихся точно такими же вещами, что и мы, поэтому мы буквально начали охоту на них в Гриффит Парке... Однако никого не нашли.
Мы имели немного внушительного оружия: карабины М1, несколько карабинов «Ругер» калибра .44 Магнум, немного винтовок AR-15 и несколько DEWAT (дезактивированный военный трофей) пистолетов-пулемётов СТЭН, которые один станочник восстановил для нас по 10 долларов за каждый. Мы имели самодельные глушители для наших пистолетов, обычно сделанные из глушителей от газонокосилок, которые мы рассверливали… Было легко достать оружие на улице или украсть его… либо сделать его или переделать то, что мы могли приобрести. Мы были довольно хорошими оружейниками.
В течение этого периода была приблизительно дюжина человек, работавших со мной, и довольно много лояльных механических мастерских, поэтому мы могли заказывать индивидуальные детали без того, чтобы кто-либо ещё знал, каким будет готовое изделие. Один старый станочник делал всю тонкую работу по патриотическим соображениям, и я полагался на него при составлении рабочих чертежей и технических требований. Нам приходилось арендовать время в нескольких лояльных местных мастерских для работы, с которой мы не могли справиться самостоятельно. Мы изготавливали и преобразовали автоматы и глушители этим путём.
В ходе разработки наших глушителей не было никаких реальных научных исследований или проектировки. Мы просто намеревались ограничить шумовой фактор до приемлемых для использования в городских ситуациях уровней.
Большинство глушителей и других частей военного вооружения, которые мы производили, шло таким группам, как Активные люди (Ополченцы), Калифорнийские христианские всадники, Христианская Националистическая Армия, а также нам самим и так далее. (…)
Мы были твёрдым ядром радикалов, которые ответственны, по крайней мере, за 95 процентов всех случаев тяжёлого расового и политического насилия в Калифорнии. Мы использовали все группы и другие политические организации, типа Общества Джона Бёрча (радикальная антикоммунистическая организация, выступающая за выход США из ООН и НАТО, против усиления роли государства). Я был капитаном такой группы, и моя команда насчитывала 50 человек. Полицейские и федеральные власти хорошо знали о наших действиях и о том, кто и во что был вовлечён. Но нет никакого способа доказать что-нибудь в отношении кого-либо. (…)

Законы об оружии – глупо-ослиный кувшин с дерьмом. Их просто невозможно было применить к нам. То, что мы не могли купить или украсть, мы делали. Мы взяли много обычных ружей и легко превратили их в автоматы. Мы делали взрывчатые вещества и гранаты и глушители… Мы взяли несколько пистолетов Браунинга и переделали их на автоматический режим огня – в машины тотального уничтожения для ближнего террора и убийства".
Он закончил, рассказав мне, что, насколько он знал, многие из людей и большинство оружия – всё ещё находятся там, "ожидая нужного времени и момента"… "Возможно, это время скоро наступит. Я – вне игры, но многие парни и девушки находятся всё ещё в деле, и их самодельные автоматы – тоже ... и, парень, они работают", – заключил он.

***

В дополнение к моей независимой проверке этого человека и его истории публикации в прессе подтверждают то, что он рассказал мне. Например, статья в газете *«Los Angeles Times»* сообщает о конфискации глушителей в доме человека, который был наказан по обвинению в незаконном владении оружием. Полиция обнаружила 23 глушителя в различных стадиях сборки, плюс ещё пять, которые он попытался продать тайному агенту на автомобильной стоянке в Лос-Анджелесе.
Другая история, связанная с конфискацией 15 адских машин в Глендейле; ещё шесть были изъяты два месяца спустя. Насколько больше там осталось?
Американские войска также невольно приложили руку к вооружению экстремистов. В конце лета 1975 года Лес Аспин, Висконсинский конгрессмен, раскрыл общественности документ, который имел гриф "Совершенно секретно" по причинам "национальной безопасности". Официальный документ Министерства обороны сообщал, что "неизвестные люди" украли в общей сложности 6900 единиц военного огнестрельного оружия и *1,2 миллиона* патронов к нему за один трёхлетний период. Все случаи воровства имели место в континентальной части Соединённых Штатов. Такое количество оружия и боеприпасов достаточно для экипировки 10 войсковых батальонов.
В ответ на вопрос, была ли подобная ситуация в заграничных командах, чиновники Пентагона заявили Аспину на общественных слушаниях: "Мы не имеем возможности узнать это".
Один бывший член Погодного Подполья, у которого брали интервью в конце 1980 года, сообщил: "Один из наших братьев был капралом во Вьетнаме в течение 1970 года. Он сумел доставить нам достаточно деталей, чтобы собрать шесть автоматических винтовок M16. Мне говорили, что ранее многие парни отправляли домой по почте гранаты, пистолеты-пулемёты Томсона и всё, что было хорошего. Я знаю, что мы имели немного тяжёлого оружия".

Он сказал, что они использовали существующее оружие как модели для конструирования другого автоматического оружия, производимого в домашних мастерских, добавив: "Мы имели опытных, обученных в войсках оружейников и немного техников. Они брали одну из этих украденных армейских автоматических винтовок и использовали её, чтобы помочь нам изготовить в некоторых дружественных мастерских самодельное оружие, которое мы потом забирали".
На вопрос о том, что случилось с этим оружием и его владельцами после 1970-ых годов и где они сейчас, он улыбнулся, пожал плечами и сказал: "Хоть побейте меня, только Бог это знает".
Обратимся к 1991 году и к войскам, возвратившимся домой после операции "Буря в пустыне". Согласно чётырем офицерам, у которых по отдельности я взял интервью после возвращения в Штаты, несмотря на их собственные сильные ограничения в сфере безопасности-идентификации, сотни единиц оружия исчезли "Бог знает где". Вопреки почти драконовским мерам по контролю над оружием, сотни автоматов M16, FAL и AK-47 незаконно попали в Соединённые Штаты.
"Мы шутим сами над собой, если мы думаем, что большинство из них будет лежать у неких пехотинцев как безопасный военный трофей. Очень много плохих людей теперь имеет незаконное автоматическое оружие", – сказал мне один старший офицер, который является следователем Службы уголовного розыска (CIC). – "Каждый раз, когда мы ведём войну, сумасшедшие получают большую кучу оружия, и мы также обучаем большую кучу сумасшедших создавать, устанавливать самодельные автоматы и стрелять из них".
Эти смертельные проблемы не ограничены Соединёнными Штатами. Например, в Южной и Центральной Америке Левые и Правые радикалы продолжают вести непрерывную подпольную войну против правительств и друг друга, в зависимости от того, кто находится у власти. В истории, рассказанной агентством новостей "АП", сообщается: "Аргентинская Федеральная Полиция в апреле 1991 года раскрыла подпольную фабрику по производству оружия стоимостью в 900000 долларов, спрятанную на ферме около Буэнос-Айреса. Полиция утверждает, что финансировавшиеся наркокартелем партизаны из четырёх стран отработали до совершенства проект дешёвого самодельного лёгкого пулемёта".
Партизаны выкопали большую подвальную комнату под сараем в Мороне – деревне в 30 милях от столицы. Среди 25 арестованных террористов были уроженцы Чили, Боливии и Уругвая. Остальные являлись членами объявленной вне закона Народной Революционной Армии Аргентины. Среди этих 25 арестованных было 15 женщин, которые работали на производстве стрелкового и автоматического оружия.
Согласно известному эксперту по огнестрельному оружию Томасу Све963енджену, морскому пехотинцу США (в отставке), пистолет «Берета-951R» с выбором режима огня дорого ценится среди итальянских терро-

ристов. Он также сообщает, что некоторые из этих преступников переделывали стандартный пистолет 951 в имеющий автоматический огонь. И стандартные пистолеты 951R и переделанные модели, по сообщениям, использовались в большинстве нападений с прострелом колен и убийств в Италии на протяжении последних 20 лет.

Когда я был в Гватемале в 1986 году, я видел местную армейскую разведывательную сводку о тайнике украденного партизанами оружия, обнаруженного около деревни Куиче. Хотя большая часть была похищена у Гватемальской армии, одна из винтовок M16 была украдена со склада оружия американской Национальной гвардии в Техасе, в то время как вторая была потеряна во Вьетнаме. Там нашли также два больших дробовика местного изготовления, которые стреляли самодельными снарядами 4-го калибра (26 мм).

Американский военный советник, который показал мне эту сводку, сказал, что он хотел, чтобы местная армия вооружила некоторых *крестьян*, таким образом, они бы имели защиту от этих бродячих бандитов, а также партизан. Гватемальское правительство отказалось.

Он усмехнулся, вспомнив это, затем сказал мне: "Что это говорит Вам о здешнем правительстве, когда они боятся дать оружие своим собственным людям?"

Он добавил, что, хотя он не имел времени для изучения философии Сандинистского правительства в Никарагуа, они, по крайней мере, вооружили своих граждан, потому что каждый был членом милиции (ополчения), и правительство доверяло своим гражданам.

"Власти Гватемалы не будут вооружать своих *крестьян*… Это – диктатура. Поэтому местные жители вооружили себя сами", – сказал он. – "Один человек делает 10 стволов для этого грубого однозарядного ружья 12-го калибра из водопроводных труб. Второй друг вытачивает затворы, пока другой делает ложи из родной сосны, растущей в Куиче. Один умник делает ударно-спусковой механизм из пружин, осей и разногабаритных кусочков металла. Потом они собираются и собирают ружья, чтобы защищать своё поселение и использовать для охоты".

Я спросил, где они доставали боеприпасы, и услышал: "Иногда патрон или около того из наших охотничьих зарядов 12-го калибра может выпасть из багажника моего джипа... кто-то же должен помогать этим бедным ублюдкам, если их собственное правительство не хочет".

Есть одно юмористическое яркое пятно во всём этом. Это было нападение со смертоносным пневматическим молотком в 1982 году, когда нью-йоркские средства массовой информации, никогда не скучные или в лучшем случае частично объективные, раздули грандиозную шумиху вокруг нелепого несчастного случая в местном ресторане, где строительная рабочая была ранена от удара гвоздём, который вылетел из пневматического гвоздезабивного инструмента. Газета *«Нью-Йорк Пост»*, городская версия позорного таблоида *«The National Dumper» («Национального Само-*

свала»), в качестве передовой статьи пронзительно завыла, что "легко доступные смертельные гвоздезабивные инструменты, приводимые в действие патроном,... могут быть приобретены с кошмарной непринужденностью любым, кто захочет".

Языком, граничащим с истерией, как будто всё население – члены банды Крипса, все вооружены смертельными штурмовыми гвоздезабивными инструментами, грабят и пробивают свой путь через пять городских районов, *«Пост»* описал, как один из его репортёров вышел на серьёзную тайную миссию, ...чтобы арендовать гвоздезабивной инструмент. И в этом эпизоде положительно вознаграждаемого журналистского расследования женщина-репортёр сумела арендовать один из них с первой своей попытки. *«Пост»* продолжал в прозе, которую я не мог бы изобрести:

"Это смертельное оружие нападения может пробить бетонный блок и забить гвоздь через 8 дюймов (203 мм) выдержанной сосны... Непринужденность, с которой они могут быть приобретены в скобяных лавках и фирмах, сдающих в аренду инструменты, является насмешкой над правилами оружейного контроля штата и города... Они являются осуществлённой мечтой грабителя... Когда они не стреляют гвоздями, их можно легко преобразовать в импровизированное оружие с помощью материалов, находящихся на рабочем месте среднего рабочего, и владение ими является совершенно законным".

Согласно информации нескольких офицеров полиции Нью-Йорка и сотрудника службы безопасности, с которыми я говорил, не было никаких попавших в донесения инцидентов с использованием гвоздезабивных инструментов или переделанных инструментов ни до, ни после редакционной кампании газеты *«Нью-Йорк Пост»*, устроенной в 1982 году. Но, очевидно, один голливудский сценарист с чувством юмора, возможно, был под влиянием всего этого. Вспомните сцену одного из фильмов *«Смертельное Оружие»*, в которой исполнитель одной из главных ролей Дэнни Гловер промахнулся, стреляя в плохого парня наёмного убийцу из гвоздезабивного инструмента. В целом, вся эта проблема кажется очень липкой.

Глава 8. Запрещение всего оружия

Много лет назад Амброуз Бирс написал, что тюрьмы были местами наказаний и наград. Он добавил, что "поэт уверяет нас, что "Тюрьму создают не каменные стены", а "комбинация каменных стен, политического паразитизма и морального преподавателя не является садом конфет". Тюрьма – институт заговора и планирования, а также школа дипломированных преступников. Она – в высшей степени регулируемое и контролируемое общество, и она – также сильно вооружённое общество с обеих сторон гладкой решётчатой двери.

Тюрьмы являются парадоксом. Оружие процветает там, где его быть не должно. Изобретательность их обитателей дала начало оружию, сделанному из самых необычных и мирских изделий. В конце 1977 года, например, Мексиканская национальная полиция устроила полную зачистку-

обыск скандально известной тюрьмы штата Халиско после бунта из-за здешних негуманных условий. Было конфисковано почти 1500 единиц оружия, включая 30 пистолетов и два пистолета-пулемёта, которые были полностью сделаны в тюрьме из изготовленных тут деталей. Истории, подобные этой, являются полным осмеянием утверждения о том, что антиоружейные законы не дают попасть огнестрельному оружию в руки преступников.

Вышедшая в 1982 году статья в *«Оружейной неделе» (Gun Week)* цитировала обитателя Мичиганской тюрьмы, который фактически имел прейскурант для покупки вооружения, производимого в её стенах. Он заявил, что серьёзное оружие является дорогим: "500 долларов, включая боеприпасы, за "пушку", которая на воле пошла бы за 150 долларов". Он сказал, что самодельное оружие стоит только 350 долларов, хотя стержень (нож) можно "легко купить за 5 долларов при 6-дюймовом (152 мм) лезвии и до 10 долларов за 10-дюймовый (254 мм)".

Оружие и сценарий побега из тюрьмы составляют гамму от вырезанного из мыла пистолета Джона Диллинджера до самопалов и высокотехнологичной электроники. В 1985 году заключённый попытался пробить свой путь на волю из Висконсинской темницы с помощью двух самопалов, сделанных в тюрьме, которая была описана в интервью с ним как "очень, очень близкое к максимуму… максимально закрытое и наблюдаемое место". Заключённый сказал властям только, что он купил два самодельных оружия калибра .22 (5,6 мм), которые были сделаны другим заключённым внутри тюрьмы, в то время как боеприпасы были доставлены ему контрабандой.

Очень необычный побег из тюрьмы стал сенсацией в конце 1975 года, когда из тюрьмы штата Индиана в городе Мичиган сбежали заключённые, используя самодельное, но очень сложное электрическое устройство, которое открыло для них все управляемые электричеством решётки. Это случилось не слишком много месяцев спустя после того, как тщательный поиск оружия привёл к захвату солидных трофеев.

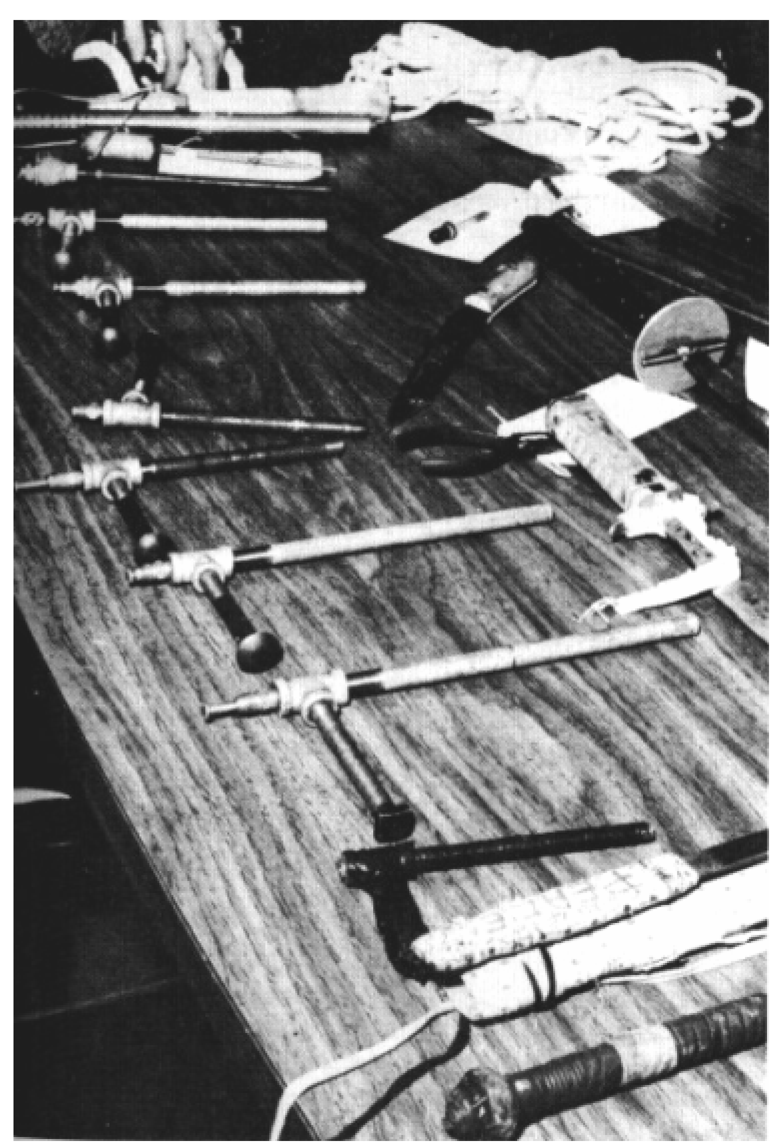
Так, в результате усилий властей были изъяты шесть пистолетов, сделанных из отрезков водопроводных труб, несколько патронов калибров .38 (9,65 мм) и .22 (5,6 мм), а также 20 самодельных ножей. Комментируя эти находки, *«Оружейная неделя» (Gun Week)* выразила удивление, что не было найдено оружие фабричного производства. Они сообщали: "Обычно, по опыту большинства тюрем в этой стране, в ходе таких обысков изымается, по крайней мере, одна, если не несколько, единиц фабричного огнестрельного оружия... ни одно из огнестрельных оружий, найденных во время этого обыска, не было фабричным… Но имелись самодельные модели калибра .22 (5,6 мм)".

В их сообщении обращалось внимание на иронию самодельного огнестрельного оружия, обнаруживающегося в тюремном обществе с его строгими мерами безопасности, особенно отмечалось, что эта специфиче-

ская тюрьма находилась под тщательным контролем в течение некоторого времени из-за более раннего побега. Оружие, очевидно, было сделано в течение этого периода усиленных мер безопасности.



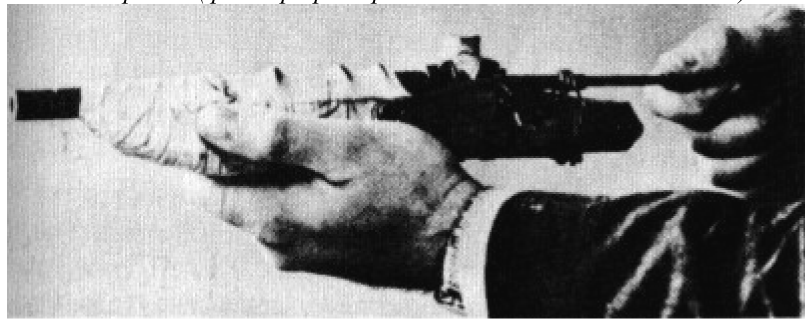
Лео Дженкинс, бывший начальник тюрьмы штата Индиана, исследует часть контрабандного оружия, найденного в этом учреждении во время обыска. Он держит изготовленный заключённым пистолет из трубы (фотография предоставлена Уильямом Свенденбергом).



Снятая крупным планом часть оружия, захваченного в тюрьме штата Индиана, включая множество оружия из труб и самопалов (фотография предоставлена Уильямом Свенденбергом).



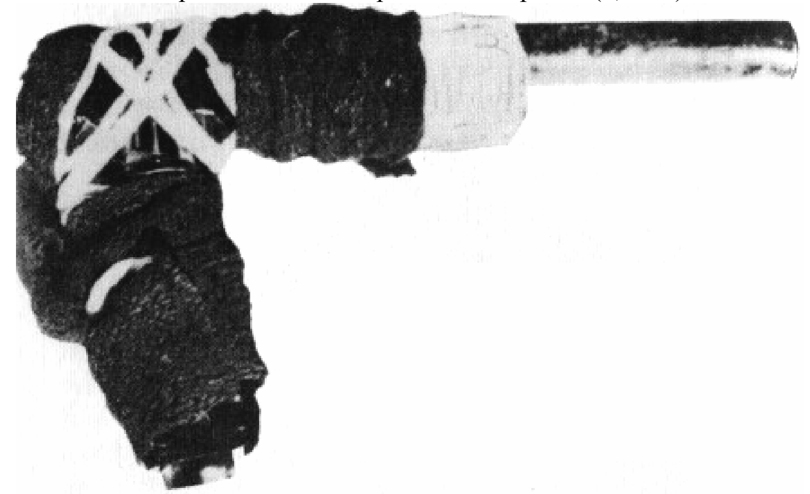
Этот однозарядный "переламывающийся" пистолет был конфискован у преступника при перевозке между тюрьмами. Он демонстрирует реальное мастерство, имея плавающий ударник, плюс не нарезной ствол, обработанный начисто настолько хорошо, что он метко стрелял патронами калибра .38 (фотография предоставлена Лесли Л. Смитом).



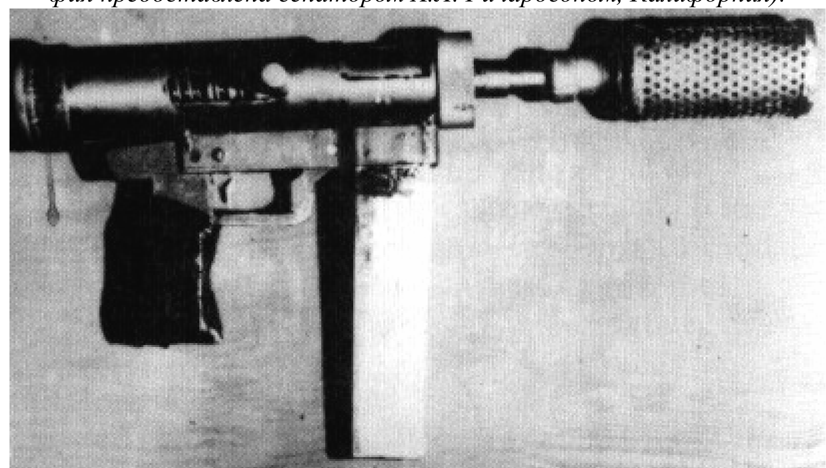
Этот сделанный в тюрьме дробовик калибра .410 (10,41 мм) переламывающегося сверху типа стреляет при натягивании назад пружины и последующем отпускании (фотография Клера Ф. Риса).

Как скажет Вам большинство любых хорошо осведомлённых о тюрьмах людей, большая часть незаконного оружия хранится заключёнными строго в оборонительных целях. В большинстве своём это маленькие самодельные ножи, но и самодельное огнестрельное оружие не является редким. Каждый месяц в тюрьмах по всему миру изымаются самопалы, когда случаются строгие изоляции и повальные обыски. Большинство их – гру-

бые устройства, сделанные из труб, дерева, пружин и липкой ленты. Большая часть стреляет одним патроном калибра .22 (5,6 мм).



Преступник из тюрьмы Сан Квентин изготовил этот пистолет в то время, когда там сидел, с его помощью сенатор от штата Калифорния Билл Ричардсон продемонстрировал ошибочность мнения о контроле над оружием как эффективном способе борьбы с преступностью (фотография предоставлена сенатором Х.Л. Ричардсоном, Калифорния).



Оружие с глушителем, которое использовалось заключённым при попытке побега из Сан Квентина (фотография капитана Х.А. Тобаша, государственная тюрьма Сан Квентин).

Несколько лет назад я играл в софтбольной команде, которая регулярно посещала государственную тюрьму, чтобы играть с командой заключённых, участвовавшей в нашей местной региональной лиге (все их игры были

домашними играми, я мог бы добавить). Тюремная команда всегда была в хорошей форме, потому что она не имела проблемы истощения подвижности из-за работы, которая мучила наши команды с воли. В течение нескольких сезонов я узнал некоторых из этих парней достаточно хорошо, чтобы откровенно поговорить с ними. Я часто спрашивал об оружии, и, так как я заслужил доверие нескольких ветеранов системы, они отвечали честно.

"Здесь сидит много противного бандитского дерьма, главным образом, расового и где Вы – из [этнической группировки]", – сказал мне один пожизненно заключённый. – "Если Вы не принадлежите к влиятельной группе [банде], Вам надо быть тенью или самому физической силой… Или, как я, частью постоянной мебели, поэтому мне позволено быть одному. Некоторые из тех, кто моложе или слабее, покупают самопалы, сделанные внутри. Это правильно для младенцев и мам (молодые мужчины-заключённые скоро становятся приманкой для грязного гомосексуального насилия). Это – грязное место в здешней жизни. Некоторые должны иметь оружие только для того, чтобы выжить, потому что охранники не заботятся".

Он описывал оружие, которое он видел, как "обычное примитивное огнестрельное оружие, которое мы, будучи детьми, имели на улице. Вы знаете, кусок трубы, соответствующий патрону, деревянная ручка и пружина или круглая резинка для удара гвоздём по капсюлю патрона, чтобы он выстрелил. Вы должны приставить такого рода оружие к лицу человека, чтобы от него был какой-либо прок. Но, я говорю Вам, люди в тюрьме имеют своё оружие, чтобы чувствовать себя уверенно".

В отношении слов моего друга имеется вполне достаточное эмпирическое доказательство, поддерживающее утверждение о том, что в большинстве своём тюремное огнестрельное оружие создаётся в оборонительных целях. Осенью 1975 года криминолог Гордон Фирман провёл выборочное исследование среди преступников, сидящих в тюрьме штата Огайо, общее мнение которых состояло в оправдании использования огнестрельного оружия для предотвращения нападения на человека или собственность. Большинство их также "имело свободный доступ" к самодельному оружию в тюрьме.

Фирман также сообщал, что заключённые смеялись над представлением о том, что конфискация оружия у гражданского населения будет как-то способствовать уменьшению уровня преступности на воле. Большинство преступников чувствовало, что насильственные преступления и открытые грабежи драматично возросли бы в случае разоружения граждан.

Во время тюремных бунтов также было замечено огнестрельное оружие, произведённое в мастерских. Видеозаписи бунтов заключенных в штатах Айова, Пенсильвания, Мичиган и Нью-Йорк в 1980-ых годах и в начале 1990-ых годов показывают, что лидеры бунтовщиков вооружались маленькими смертельными самопалами, сделанными в тюремных стенах. Такое оружие, конфискованное после восстановления порядка, обычно представляет собой разнообразное сочетание труб и пружин под патроны

калибра .22 (5,6 мм), хотя одно самодельное оружие, изъятое после бунта в тюрьме штата Айова, было гладко сделанным однозарядным пистолетом калибра 9 мм.

Представитель тюремной администрации отметил: "Это была прочная, хорошо спроектированная и сильная конструкция. Действие было гладким и чистым. Человек, который собрал её, очень талантлив. Это – позор, что его талант не нашёл более положительного направления".

Я думаю, что точка зрения определяется тем, по какую сторону решётки Вы ходите.

В конце 1980-ых годов инициативный газетный репортёр исследовал процветающий оружейный бизнес в государственной тюрьме Гратерфорд в штате Пенсильвания. Он писал: "Заключённые покупали маленькие грубые пистолеты, сделанные из металлолома прямо в тюрьме непосредственно другими заключёнными… никаких законов, никакого периода ожидания, никаких документов... Это – контроль над оружием в его очевидном худшем виде".

Репортёр отмечал, что большинство заключённых хотело иметь оружие для самозащиты и что некоторые действительно тайно хранили самодельное оружие только для этой цели. Заключённые сказали ему, что оружие стоит между 300 и 500 долларами за штуку в зависимости от качества мастерства.

В Северной Калифорнии *"Ревизор Сан-Франциско" (San Francixo Examiner)* отмечал, что "изготовление огнестрельного оружия в тюрьме максимальной безопасности Сан Квентин весьма занимало некоторых её обитателей". В газетном материале цитировался чиновник из Сан Квентина, который сообщил, что они конфисковали "множество самодельных стреляющих устройств, пороха и другого оружия во время внутреннего расследования деятельности незаконных мастерских".

Заключённые, по сообщениям, делали порох, получая серу из спичечных головок, древесный уголь из сожжённого дерева и нитраты из высушенной мочи. Этот метательный состав использовался в их ручном оружии, сделанном путём покрытия журнальных страниц мылом и водой, скатывания их в трубки, обвязывания трубок верёвкой, затыкания пробкой одного конца и просверливания отверстия для запала.

Запал делался из туалетной бумаги, пропитанной в растворённых спичечных головках. Снарядами могло быть что угодно – от наконечников стержней для шариковых ручек до маленьких гвоздей и камешков.

Охранники тюрьмы Сан Квентин изымают в среднем по 20-25 единиц оружия в месяц, согласно чиновнику, цитируемому *«Ревизором».*

Эта оружейная промышленность заключённых, очевидно, отражает увеличивающееся понимание среди преступников того, как обойти ограничения на доступ к оружию. В наших тюрьмах эти действия особенно нелепы, так как охранники, патрулирующие внутри, обычно являются безоружными.

Рассматривая ситуацию со свободным доступом к огнестрельному оружию в тюремной среде, отставной федеральный офицер по надзору за осуждёнными Уоллис Ричард Кроуп сказал: "Наверное, Вы думаете, что тюрьма является самым безопасным местом на земле и моделью для контроля над оружием. Если Вы так считаете, то Вы на 100 процентов неправы, и, если бы Вы находились внутри и так думали, то Вы были бы мертвы".
Такая вызывающая правда должна дать Вам намного больше, чем философское понимание, в отношении перспективы тюремного вынужденного брака или развода с Бубба Реем.

Глава 9. Тем временем, в подвале

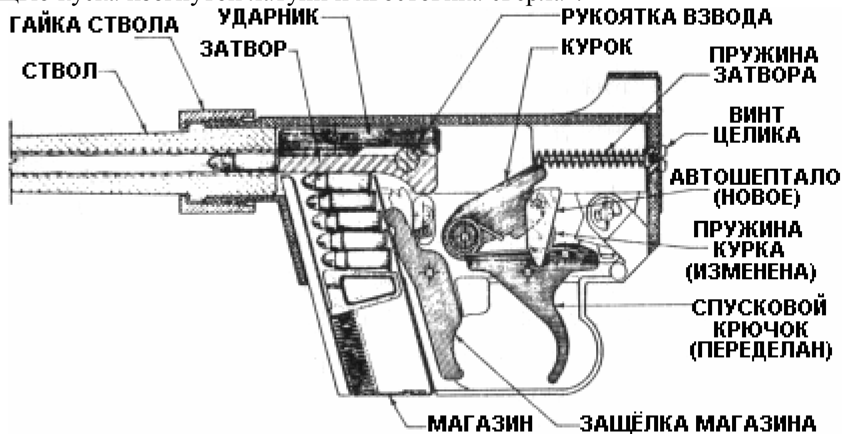
За исключением серьёзных производителей импровизированного или переделанного огнестрельного оружия, чьи задачи, безопасность и даже жизни зависят от этого оружия, большинство проектировщиков и изготовителей являются теми старыми добрыми американскими приятелями, ремесленниками домашних мастерских. Хотя их производство – это не совсем надомная промышленность, их огнестрельное оружие занимает законное место в американской традиции домашнего оружейного мастерства.
Некоторые из этих оружейных мастеров – отчаянно независимые американцы, подобные тому, кто называет себя Стивом Хиггинсом, что, очевидно, не его реальное имя, поскольку так звали человека, бывшего одно время директором БАТОО. Мнимый г-н Хиггинс говорит: "То, что я делаю в моём собственном доме, – это моё личное дело, пока я не нанес вред кому-либо ещё или не буду угрожать сделать это. Агенты ФБР и их оружейная полиция могут поиметь сами себя [совершить акт содомии]..."
Другие похожи на Аллена Фрида, охотника и стрелка-спортсмена, который говорит: "Я просто люблю переделывать старое оружие и пробовать делать маленькие стреляющие устройства в нетрадиционных оружейных формах. Это – не предпринимательская деятельность, и они никогда не покидают моей мастерской… Нет, я не имею лицензии на изготовление чего-либо, и я обычно разрушаю то, что я делаю. Это – только забава, я не хочу наносить вред, и я не хочу тратить силы или деньги на получение федеральной лицензии".
Всё же некоторые из этих инициативных проектировщиков ограниченно занимаются коммерцией. В почти любом выпуске *«Оружейного списка» (Gun List)* или *«Новостей Дробовика» (Shotgun News)* Вы увидите рекламные объявления о продаже различных форм импровизированного или переделанного огнестрельного оружия и/или чертежей такого оружия.
В начале 1980-ых годов была компания, известная как «Тайное Производство Оружия» (Covert Arms Manufacturing), расположенная в Эль-Пасо, штат Техас, которая продавала коммерчески производимые и должным образом зарегистрированные «стреляющие авторучки» в разнообразии размеров и калибров. Её изделия описаны более подробно в Главе 11.
Однако сегодня ведущий мастер-конструктор домашнего переделывания – очаровательный профессионал, называющий себя Ричардом Сардока-

ром, что также является именем персонажа из романа «Дюна» Франка Герберта. Он – руководитель издательства «Сардокар Пресс» (Sardaukar Press), расположенного в Германтауне, штат Теннеси, и издаёт брошюры и чертежи для изготовления разнообразного импровизированного и переделанного вооружения, включая огнестрельное оружие.

Очень интересный и очаровательный джентльмен Сардокар производит и продаёт подробные чертежи, схемы с описаниями и фотографии девяти очень экзотичных и интересных форм импровизированного и переделанного огнестрельного оружия и другого вооружения. Он также торгует копиями Формы №1 БАТОО, дающими единственный способ законно изготовлять Ваше собственное оружие.

Интересное импровизированное и переделанное огнестрельное оружие, перечисленное в каталоге «Сардокар Пресс», включает следующее:

1. *«Рокер».* Это хитроумное вставное автошептало позволяет Вам преобразовывать самозарядную винтовку AR-7 в автоматическую винтовку без внесения изменений в ствольную коробку, затвор, курок, предохранитель или ударник. Новое шептало описано Сардокаром как "проект, подвергавшийся усовершенствованиям на протяжении прошедших 10 лет, чтобы произвести преобразование невероятной простоты... в основном с помощью куска изогнутой латуни и хвостовика сверла".

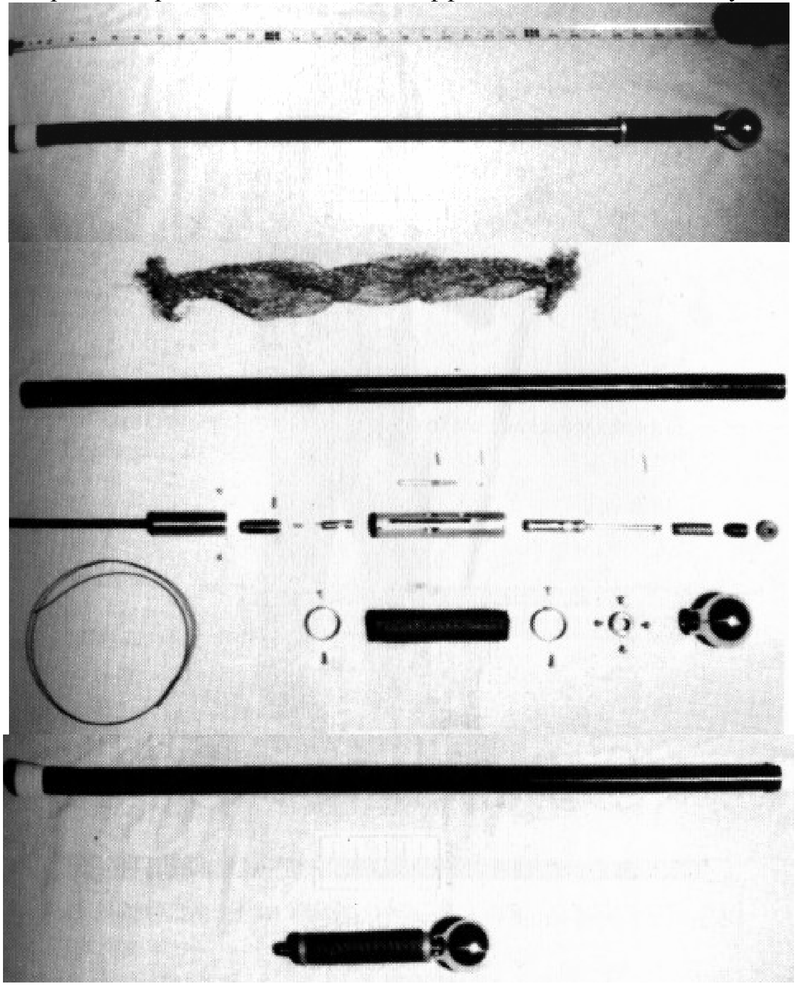


«Рокер». Продольный разрез на этой иллюстрации показывает винтовку, взведённую и готовую к стрельбе. Дальний вырез курка зацеплён, но не сдерживается, автошепталом. Нажатие на спусковой крючок заставит оружие стрелять автоматически, пока магазин не опустеет или не будет отпущен спусковой крючок (чертёж Ричарда Сардокара).

Пять листов детальных рабочих чертежей дают ясные инструкции о том, как сделать из AR-7 с помощью этого шептала автомат калибра .22 (5,6 мм). Инструкции подробно раскрывают всё – от теории действия до метода изготовления и работы изготовителя над оригинальными сменными деталями. Проект позволяет мгновенно вернуть оружие к его оригиналь-

ной полуавтоматической конфигурации без какого-либо следа предшествующего преобразования.

2. *«Стреляющая трость».* Это импровизированное огнестрельное оружие является однозарядным оружием в виде трости под патрон калибра .22 Длинный Винтовочный (5,6 мм) с тихим различием: оно имеет встроенный подавитель звука. Сардокар утверждает: "Встроенная конструкция, длина и диаметр самой трости вмещают высокоэффективный подавитель звука".



Верхний конец – справа: в отличие от традиционных исторических «стреляющих тростей», профессионально спроектированная конструкция Ричарда Сардокара идёт на один шаг дальше – она также очень эффективно заглушена с помощью простого, но очень эффективного встроенного подавителя звука (фотографии Ричарда Сардокара).



CANEGUN

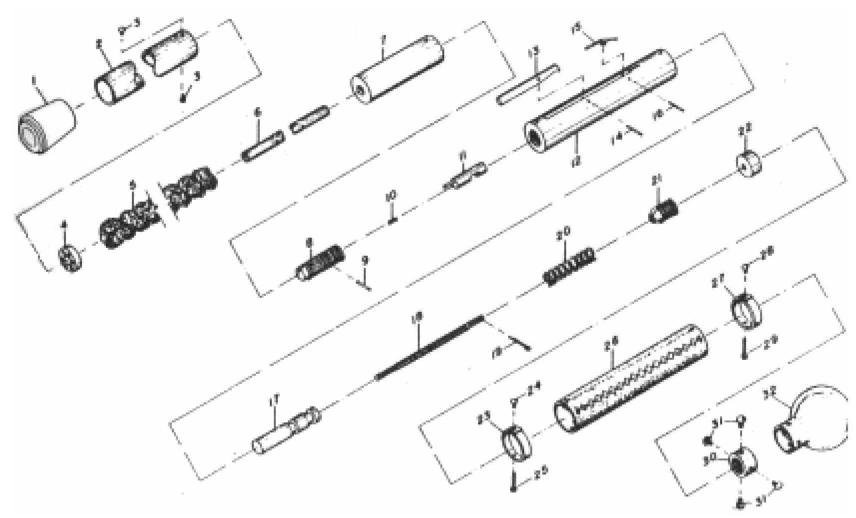


SILENCED .22 L.R. CAL. DEFENSE WEAPON

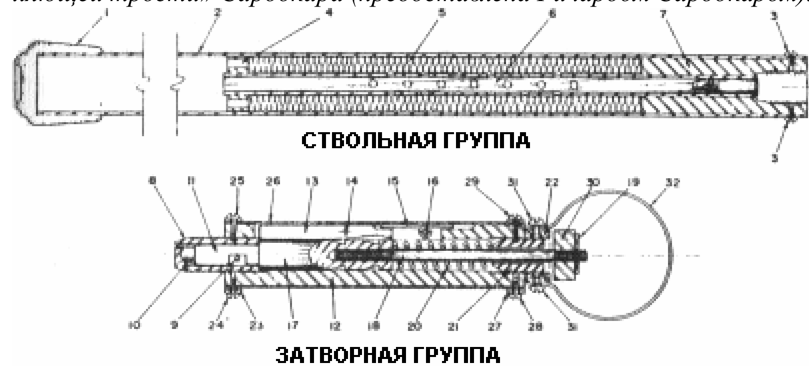
DISCLAIMER: THE DRAWINGS HEREIN ARE SOLELY INTENDED FOR THE EDIFICATION AND ELUCIDATION OF THE READER. SARDAUKAR PRESS DISAVOWS ANY RESPONSIBILITY FOR APPLICATION OF THESE DRAWINGS TO ANY PURPOSE OTHER THAN THE USE STATED ABOVE.

WARNING: IT IS A VIOLATION OF FEDERAL LAW SUBJECT TO FINE AND / OR IMPRISONMENT TO MANUFACTURE THIS OR ANY FIREARM OR SILENCER WITHOUT A LICENSE.

Сардокарская версия «стреляющей трости» (предоставлена Ричардом Сардокаром).



Изометрическая взрыв-схема вполовину натуральной величины «стреляющей трости» Сардокара (предоставлена Ричардом Сардокаром).



Полноразмерный чертёж ствольной группы (вверху) и затворной группы (внизу) «стреляющей трости» Сардокара (предоставлен Ричардом Сардокаром).

Это сделанная в домашней мастерской "стреляющая трость" также характеризуется инерционным ударником, полностью скрытым спусковым крючком и отводимым курком предохранителем для предотвращения случайного выстрела, если трость упадёт или будет использоваться как дубинка. Изобретатель оружия Сардокар добавляет: "За исключением нарезного ствольного лейнера (вкладыша), доступного от фирмы "Броунелл", все остальные детали – простые изделия из скобяной лавки. Моими основными целями в этом проекте, как и во всём, что я делаю, были простота механизма и непринужденность изготовления".

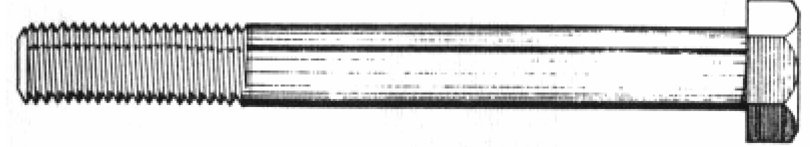
Проект Сардокара использует минимум механической обработки и поставляется с полными, иллюстрированными, пошаговыми инструкциями, включая рабочие чертежи изометрических и ортографических (в прямоугольной проекции) покомпонентных изображений. Сардокар добавляет: "Эта стреляющая трость, хотя проста в изготовлении, не является сувениром или игрушкой. Она – реальный Мак-Кой: вводящее в заблуждение, тихое и смертельное огнестрельное оружие для самооборонного применения".

3. *Стреляющий болт.* Это импровизированное огнестрельное оружие выглядит и воспринимается точно так же как обычный 7/8"x2" (M24) фабричный болт. Хотя в отличие от обычного болта, этот может действительно скрутить Вашего противника; он имеет патронник и стреляет патроном калибра .22 Длинный Винтовочный (5,6 мм).

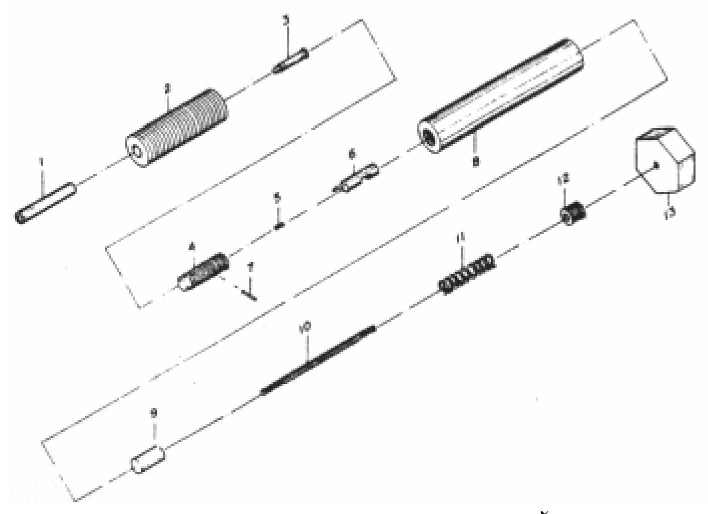
"Для производства выстрела из устройства надо держать болт за его стержень и оттянуть назад головку болта, очень похоже на запуск шара в автомате для игры в пинбол. Вы просто прицеливайтесь и отпускаете головку болта, чтобы выстрелить из устройства", – объясняет Сардокар.

Он добавляет, что ударник инерционного типа предотвращает случайный выстрел. Строительные операции содержатся на шести листах, снабжённых пояснениями и детальными рабочими чертежами.



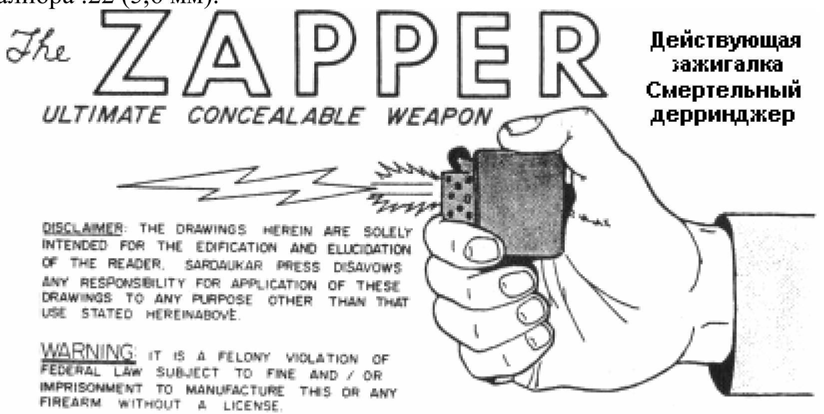


«Стреляющий болт» Сардокара (рисунок Ричарда Сардокара).

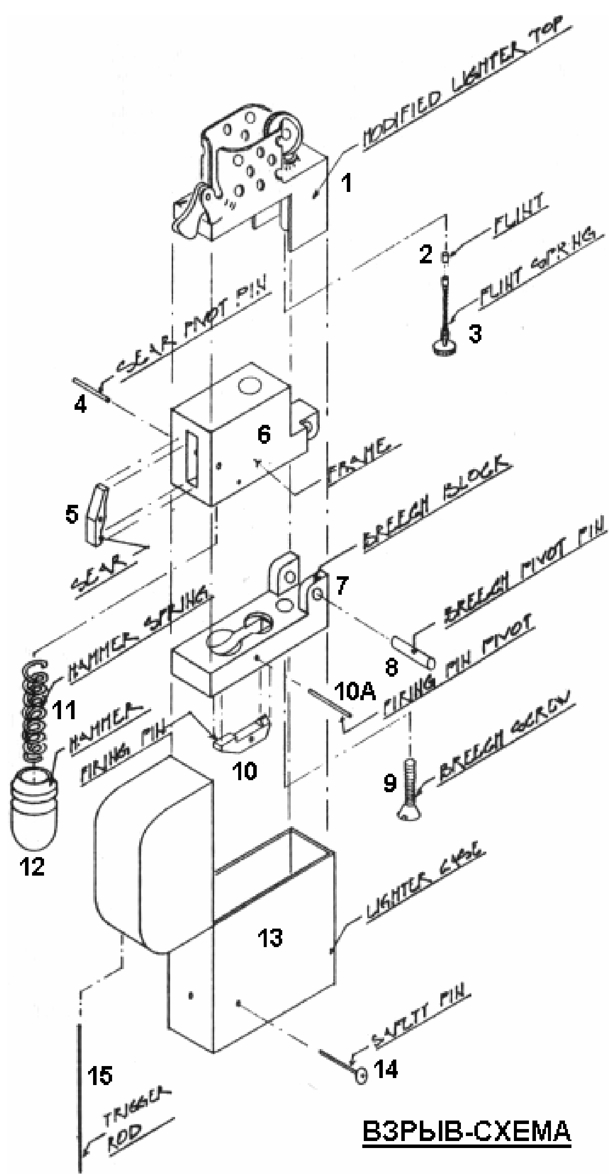


Изометрическая взрыв-схема вполовину натуральной величины конструкции «стреляющий болт» Ричарда Сардокара (предоставлена Ричардом Сардокаром).

4. *Стреляющая зажигалка "Zapper".* Сардокар рекламирует её как "предельно замаскированное оружие", потому что она – полностью функциональная зажигалка, а также полностью функциональный и смертельный однозарядный пистолет типа Дерринджер. Сардокар говорит: "За исключением возможных юридических формальностей, Вы можете носить "Zapper" и быть вооружённым и необнаруженным. Он выглядит, воспринимается, пахнет и зажигает точно так же, как и должна зажигалка". Конечно, есть одно смертельное различие – он стреляет тем одним патроном калибра .22 (5,6 мм).

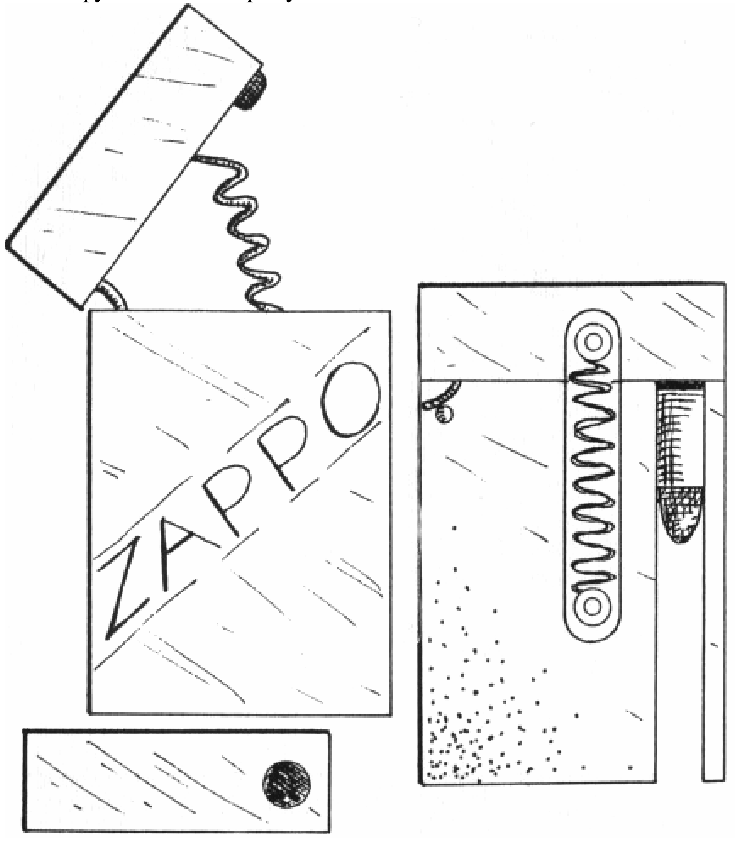


«Стреляющая зажигалка» Сардокара: предельно замаскированное оружие (предоставлена Ричардом Сардокаром).



Полномасштабная изометрическая взрыв-схема «Стреляющей зажигалки» (чертёж Ричарда Сардокара): 1 – изменённая верхняя часть зажигалки; 2 – кремень; 3 – пружина кремня; 4 – ось шептала; 5 – шептало; 6 – ствол и ствольная коробка; 7 – казённик; 8 – ось казённика; 9 – винт казённика; 10 – ударник; 10А – ось ударника; 11 – пружина курка; 12 – курок; 13 – корпус зажигалки; 14 – штифт-предохранитель; 15 – спусковой стержень.

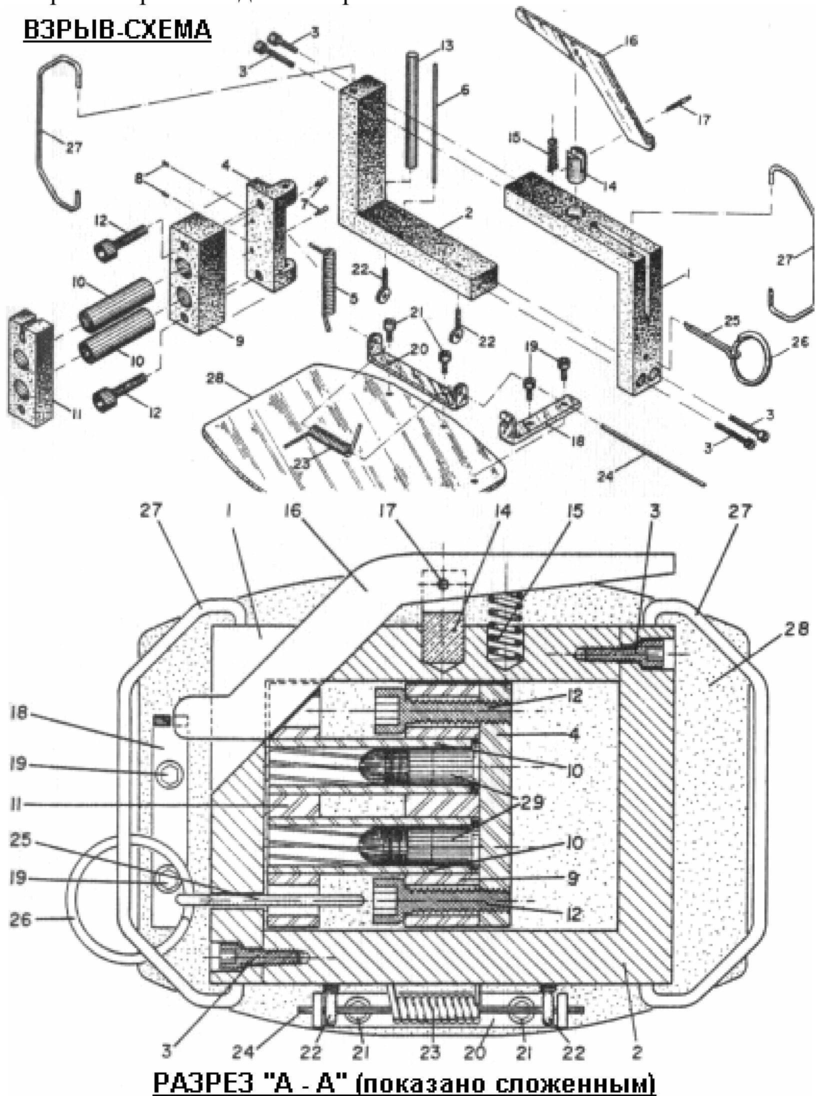
Как всегда, каждый комплект поставляется с полностью иллюстрированными, детализированными схемами и чертежами. В инструкциях отмечается, что единственно необходимые электроинструменты – сверлильный станок и ручное точило (гравер) "Дремель".
Согласно ранней рекламе, первоначально стреляющая зажигалка начала свою жизнь как "Zippo Zapper", но когда Сардокар получил угрожающее письмо от владельца торговой марки этого названия, он быстро исключил первое слово на букву Z и больше никогда не использовал его.
Он говорит о своём изобретении: "Это – уникальное оружие-зажигалка, которое может безнаказанно носиться, чтобы выручить Вас в социально затруднительных положениях, и в лёгких и в трудных, в зависимости от того, какая функция Вам требуется".



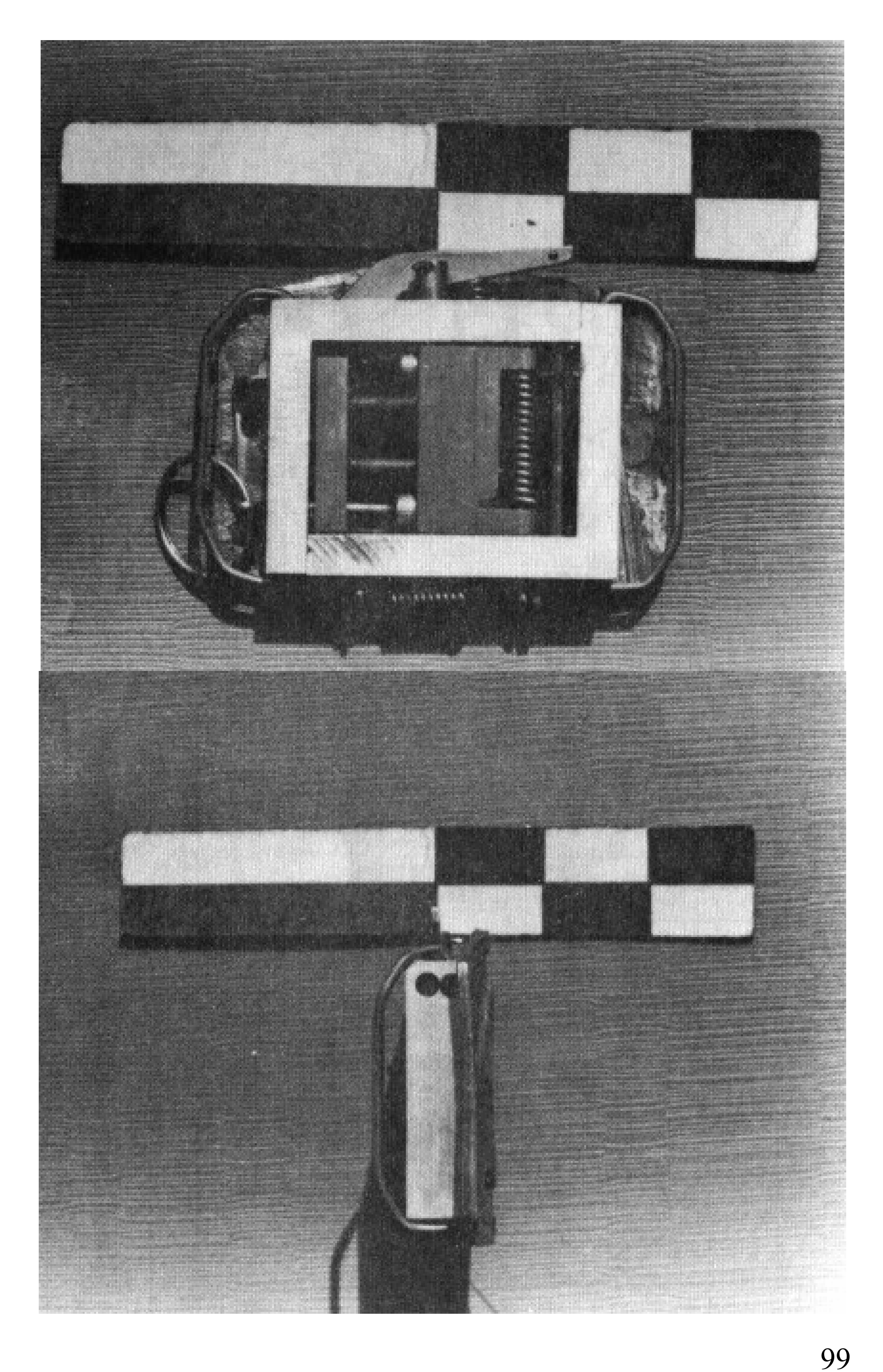
Пистолет-зажигалка из полированной стали с монограммой – калибр .22 (5,6 мм) Короткий (иллюстрация Криса Куна)

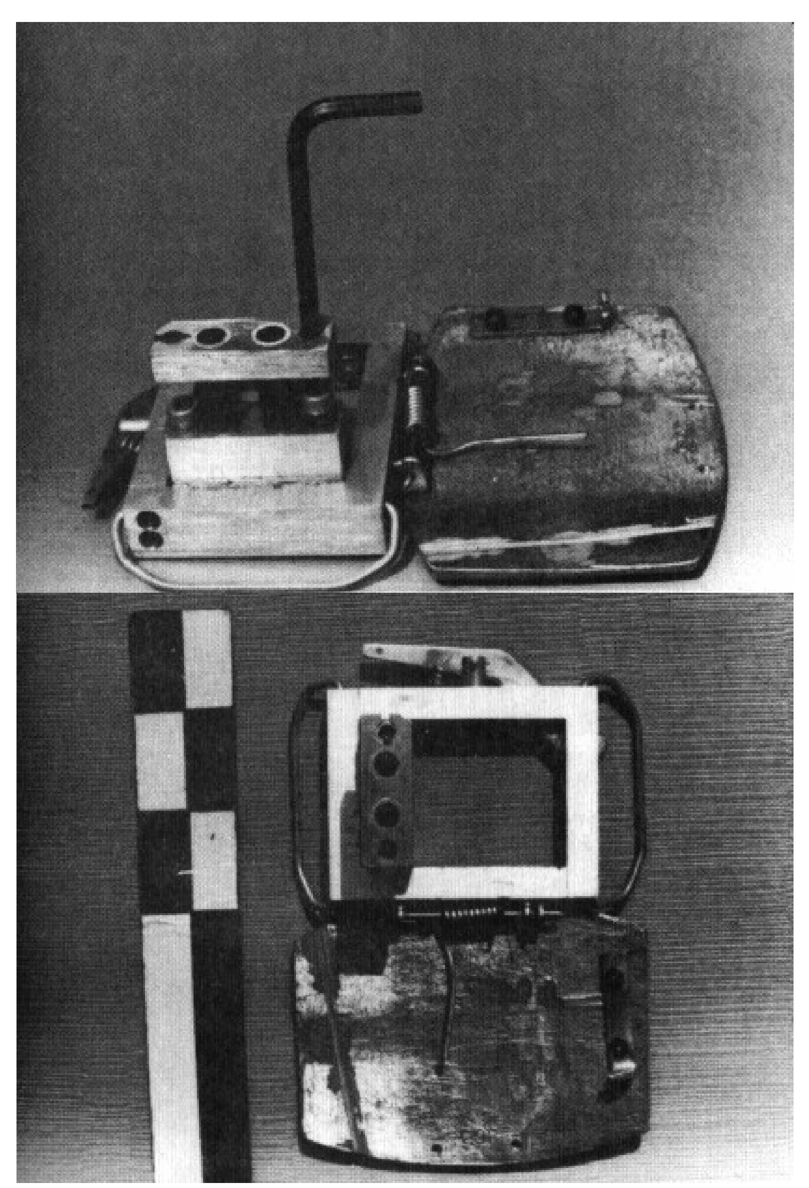
5. *Стреляющая пряжка.* Оригинал этого устройства, четырёхствольное немецкое оружие в пряжке ремня времён второй мировой войны, был описан и изображён в более ранних томах книги об импровизированном и

переделанном огнестрельном оружии, написанной Джоном Миннери и мною. Сардокар сделал свою улучшенную модель намного меньшей, более лёгкой и менее заметной. Механизм его двуствольного стреляющего устройства калибра .22 (5,6 мм) имеет толщину всего полдюйма (12,7 мм) и полностью скрыт за обычной плоской поясной пряжкой, представленной в разнообразии видов на барахолках.



Изометрическая взрыв-схема и чертёж Стреляющей пряжки Сардокара (рисунки Ричарда Сардокара).





Внутренности «стреляющей пряжки» являются простыми, но всё же профессионально разработанными. Профессиональный инженер, который сконструировал это устройство, предостерегает, что оно – не игрушка и не дешёвая реплика (копия): «Оно является прочным, высококачественным огнестрельным оружием с превосходной маскировкой – главный плюс для самообороны» (Ричард Сардокар).

Оружие приводится в действие опусканием единственного рычага, что заставит пряжку раскрыться, и два ствола зафиксируются перпендикулярно Вашему животу и выстрелят одновременно. Это станет очень тревожной новостью для того, кто окажется стоящим перед Вами, обеспечив ему или ей мгновенную боль в животе.
Схемы стреляющей пряжки включают 11 листов иллюстраций и рабочих чертежей, прямоугольных проекций, плюс списки деталей и материалов.
6. *Стреляющая ручка.* Будучи продуктом почти полугодовых научных исследований, это устройство совершенно непохоже на любое другое, имеющееся на рынке. Она действительно является комбинацией реальной ручки и оружия, в которой она будет и писать и стрелять. Эту "ручку" можно носить в кармане Вашей рубашки, не пробуждая ни малейшего подозрения, особенно когда Вы вынете её и начнёте писать.
В отличие от многих так называемых "стреляющих ручек", эта – не кусок дешёвой водопроводной трубы, который выглядит грубым и более опасен для стрелка, чем для его мишени. Это – профессионально разработанное огнестрельное оружие, которое также выглядит, воспринимается и пишет точно так же, как прекрасная ручка, которой и является. Это однозарядное огнестрельное оружие калибра .22 (5,6 мм) изготовлено из обычных деталей, большинство которых – тонкие латунные трубки, которые можно найти в любом хорошем магазине для хобби. Схемы содержат восемь листов рабочих чертежей и иллюстрированных пошаговых инструкций. Она – абсолютно профессиональное произведение ремесленного мастерства.
Теперь, когда я дал обзор схем его изделий, пожалуйста, прочитайте это внимательно: *«Сардокар Пресс» не продаёт законченные изделия любого вида.* Сардокар продаёт планы и другие печатные предметы – точка. Он также сообщает каждому покупателю схем, что перед началом изготовления любого из этого огнестрельного оружия необходимо иметь одобренную БАТОО Форму 1, и объясняет, как получить такое одобрение. Он продает копии Формы 1 БАТОО.
"Мои оригинальные проекты – примеры низко-технологичного, чрезвычайно замаскированного личного оборонительного вооружения", – говорит Сардокар. – "Мои схемы продаются только в информационных целях. Все схемы и рабочие чертежи профессионально составлены, тщательно проверены и содержат всю информацию, необходимую для завершения после получения официально одобренной БАТОО Формы 1".
"Будучи дипломированным профессиональным инженером, я создал своё оружие как простые образцы, используя обычные материалы для изготовления с помощью простых инструментов, требующих небольшой квалификации или опыта в механике. Используя те же самые схемы, которые мы продаём, мы законно сделали и испытали опытный образец, созданный для каждого типа оружия", – объяснял он.
Сардокар заявил, что он получил свои идеи этого импровизированного оружия, будучи ещё необученным студентом-техником. Он смотрел ки-

нофильм *«Наш человек Флинт»,* где герой, которого играл Джеймс Кобурн, использовал зажигалку, также исполнявшую роль оружия.
"Я понял, что я смогу сделать реальное оружие-зажигалку, и быстро набросал эскиз. Так он и лежал до того, как приблизительно через пять лет я натолкнулся на тот старый эскиз и решил изготовить стреляющую зажигалку в моей очень-очень маленькой и скромной любительской мастерской. Вскоре я имел работоспособную модель", – пояснил он.
После осторожных запросов в БАТОО Сардокар узнал, сколько времени, усилий и денег потребуется для производства законных версий его оружия-зажигалки. Поэтому он уничтожил свой опытный образец и решил продавать только схемы.
"Мы имеем Первую поправку (к Конституции США – **переводчик**), и Вы не должны покупать правительственную лицензию для издания... пока ещё... поэтому я теперь продаю только схемы и поступаю так в течение почти 10 лет", – отмечает он.
Он добавляет, что основной философией «Сардокар Пресс» является то, что его проекты должны работать, быть относительно простыми для изготовления из обычных материалов и оборонительными по своей природе. Он в ужасе от изделий неразборчивого массового разрушения типа бомб, гранат, мин и т.д.
"Я всегда проигрываю в своём уме новые идеи и новые способы скрыть работоспособное оружие в необычных формах. Прямо сейчас я работаю над проектом оружия в зонтике", – добавил он.
Возможно, Сардокар – ученик (исследователь) убийства Кеннеди. Если так, он мог бы пожелать прочитать следующую главу.

Глава 10. Под зонтиком

В своих лучших проявлениях зонтик – переносное доказательство наших попыток установить контроль цивилизации над окружающей средой. Иногда, тем не менее, зонтик может иметь в своём центральном стержне нечто большее, чем спицы и ткань, включая встроенное огнестрельное оружие.
Размещение огнестрельного оружия в необычных и неожиданных местах – часть стратегии профессионального стрелка, двигающей проектирование к тому, чтобы держать цель или власти вне равновесия и дать границу стрелку. Как я отмечал, оружие имеется всюду. Конечно, использование стреляющего зонта, хотя бы в романах, едва ли является новым.
В своей превосходной статье "Скрытый гром" ("Hidden Thunder") уже упоминавшийся историк оружия Дэвид Финк пишет о прекрасном чёрном зонтике, который является также капсюльной винтовкой калибра .36 (9,14 мм) с нижним курком, весь центральный стержень этого зонта – ствол оружия. Он датирован 1860 годом. Финк описывает другое оружие в зонте девятнадцатого столетия, где маленький револьвер-пеппербокс является частью ручки и извлекается из центрального стержня для стрельбы.

В 1992 году я видел два оружия, которые были текущими модификациями обычных зонтиков. Оба находились в полицейском хранилище. Одно было пистолетом калибра .410 (10,41 мм), 10-дюймовый (254 мм) ствол которого ввинчивался в остаток центрального стержня зонта. Оружие могло стрелять после вывинчивания ручки, ресивера и ствола. Ручка и ствол скреплялись винтом, который нужно было удалять вручную для извлечения стреляной гильзы и перезарядки. Второе оружие было винтовкой калибра .32 (8 мм) со стволом, занимающим всю длину центрального стержня зонта. Полиция конфисковала оба оружия в ходе рейда на центр распределения наркотиков.

Но была история главного убийства двадцатого столетия, которое вынесло стреляющий зонт в реальные заголовки новостей. Один из очень уважаемых исследователей, ищущих правду об убийстве Джона Кеннеди, развил теорию, которая затрагивает именно такое импровизированное оружие. Р.Б. Култер издал книгу, где выдвинут тезис о том, что так называемый "человек с зонтом" с Площади Дилей (Dealey Plaza) был одним из участников убийства Джона Кеннеди. Оружие этого человека было встроено в открытый зонтик, который он держал поднятым, когда приблизилась автоколонна Кеннеди. Тот день был солнечным, ярким и ясным, поэтому действительно кажется странным, что этот человек держал свой зонтик поднятым и открытым – единственный в поле зрения.

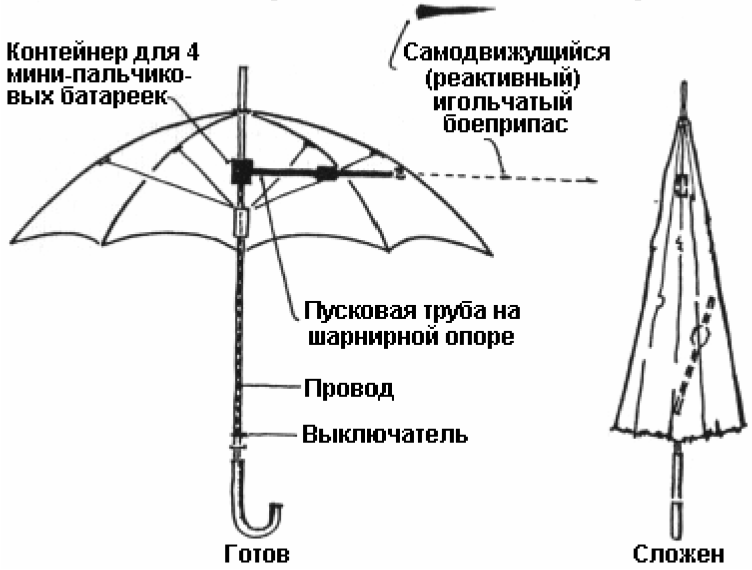
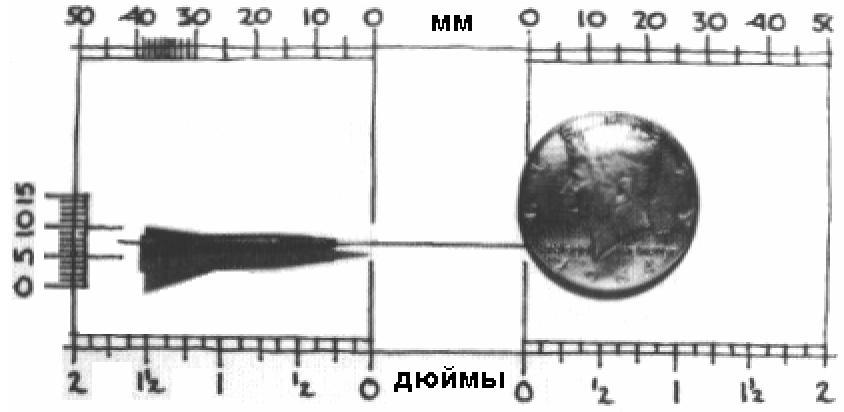


Схема стреляющего устройства, встроенного в зонтик и стреляющего смертельной стрелой, которое "создали" против Джона Кеннеди для его убийства (предоставлена Р.Б. Култером).



Графика показывает размер игольчатого боеприпаса Мк1 по сравнению с половиной доллара Кеннеди (предоставлена Р.Б. Култером).



Эксперт по убийствам Р.Б. Култер с игольчатым боеприпасом Mk1.

Согласно теории Култера, зонт содержал изменённое стреляющее игольчатым боеприпасом оружие, которое использовало метательный заряд, создающий очень высокое давление, для стрельбы отравленными снарядами. Когда автоколонна приблизилась к его позиции рядом с ограждени-

ем (бордюром), "человек с зонтом" открыл свой зонтик и поднял его вверх. После всей стрельбы, включая его собственный тихий выстрел, человек сложил свой зонтик и растаял в возникшем беспорядке.

Тем не менее, действия этого человека с зонтом могут быть ясно замечены на нескольких фотографиях, сделанных в тот день, но наиболее ясно в известном фильме Запрудера, который документирует фактическое убийство. То, что предполагает Култер, является и технически и реально возможным. Что касается действий "человека с зонтом", они уже документированы фильмом и глазами свидетелей.

Вместо того, чтобы фиксироваться на убийстве президента ружейным огнём из засады с трёх точек и последующем продолжающемся прикрытии, давайте будем исследовать сам стреляющий зонт, разработанный именно для таких операций. Стреляющие зонты относятся к жанру импровизированного/изменённого оружия, и многие были произведены профессионально.

Более ранняя книга показывала рабочую модель огнестрельного оружия, встроенного в зонт. Имеются документальные свидетельства, что и УСС и ЦРУ проводили эксперименты и активно использовали смертельное пневматическое оружие, встроенное в различные маскирующие предметы типа зонта. Пока бывший директор ЦРУ Уильям Колби не признал, что оно действительно использовало для совершения убийств экзотические яды, парализующие вещества и системы оружия, подобные этой, люди думали, что данная идея была полётом фантазии.

В 1975 году Колби и другие чиновники ЦРУ признались членам Специального комитета Сената США по разведке, что люди их исследовательски-проектировочного подразделения разрабатывали различное замаскированное оружие – включая модель в виде зонта – для стрельбы самодвижущейся ракетной стрелкой, которую Колби назвал «игольчатым боеприпасом». Люди ЦРУ сказали, что стрелки могли нести или парализующее вещество или смертельный яд.

Нет абсолютно никакого сомнения, что зонт, стреляющий игольчатым боеприпасом, был разработан для ЦРУ. Старшие чиновники ЦРУ свидетельствовали об этом, и теперь имеется документ публичного характера о том, что Комитет изменения здоровья ЦРУ под руководством доктора Сиднея Готтлиба и полковника Бориса Паша экспериментировал с системами оружия, которые использовали наркотики, тайные яды и вирусы, то есть готовил бактериологическую войну. Согласно официальному свидетельскому показанию перед Специальным комитетом Сената по разведке, возглавлявшимся сенатором Франком Чёрчем, в 1975 году, один экземпляр этого оружия был описан как "бесшумное, замаскированное оружие, стреляющее стрелками, которые могут быть загрязнены (намазаны) ЛСД, микробами или ядом".

В другой раз со свидетельскими показаниями выступал Чарльз Сенсеней, эксперт по оружию Армии США, которого сенатор Говард Бейкер спро-

сил, могло ли стреляющее игольчатым боеприпасом устройство для убийства фактически использоваться в полевых условиях в его замаскированных версиях. Сенсеней честно ответил: "Ах, да, сенатор, снарядом М-1 [стрелкой] можно стрелять из стреляющей трости, а также из зонтика. Мы использовали оба оружия".

Сенсеней свидетельствовал, что он разрабатывал стрелки в Форте Деррик, штат Мэриленд, для ЦРУ и для армейских Специальных сил. Стреляющие системы для полуторадюймовых (длиной 38 мм) снарядов почти бесшумны, бездымны и не имеют отдачи. Выстрел производится электрическим способом, используется твёрдое топливо, и они имеют скорость 750-800 футов в секунду (213-244 м/с) и прицельную и эффективную дальность около 80 метров. Замаскированное зонтиком оружие использовало электрическую цепь, имеющую батарейное питание, чтобы зажечь метательное вещество стрелки и выстрелить её через металлическую трубу размером с соломинку для коктейля, которая была установлена на каркасе зонта и прикреплена к одной из спиц.

Култер писал: "Игольчатый боеприпас похож на кончик большого пера цыпленка. Нос иглы закреплён в блоке из пластмассы, который имеет крошечные хвостовые стабилизаторы для стабильности полёта. Эти стрелы сначала описал мне полковник Л. Флетчер Проути, отставной офицер связи ЦРУ, который знал об их разработке".

Позже Проути рассказал мне: "Я лично видел игольчатые боеприпасы в Форте Деррик 29 июля 1960 года, согласно моим записям. Я видел эту крошечную нейлоновую или пластмассовую ракету – совершенно миниатюрную около 5 миллиметров в диаметре, с хвостовыми стабилизаторами и твёрдым метательным составом, встроенным в её корпус. Они были, очевидно, сверхсекретными изделиями.

Менее 10 человек из ЦРУ и Специальных Сил имели персональный доступ к этому игольчатому боеприпасу и его пусковой установке в 1960 году, и я сомневаюсь, что их число выросло больше чем до 30 к 1963 году. Именно такими высоко засекреченными и контролируемыми были эти устройства для убийств".

"То, что они фактически использовались для убийства человеческих целей, будет спорным, потому что будет трудно найти веские доказательства", – добавил Проути. – "Но есть много веских доказательств существования секретного террористического подразделения ЦРУ и замаскированного оружия, которое они использовали, подобного тем смертоносным зонтам, стреляющим игольчатыми боеприпасами".

Согласно публичному заявлению, сделанному бывшим чиновником ЦРУ Э. Говардом Хантом в декабре 1975 года, Управление имело внутреннее подразделение для убийства "подозреваемых двойных агентов и других… Оно действовало с середины пятидесятых годов". Хант добавил, что ему сказали, что за это подразделение отвечал полковник Борис Паш. Комитет по разведке сенатора Черча обнаружил, что это подразделение было офи-

циально известно внутри ЦРУ как Программа Переход 7 (Program Branch 7 или PB/7). К 1975 году не существовало никаких записей или документов об этом подразделении, во время расследования комитетом Чёрча организованных ЦРУ убийств, кроме одной полицейской записки, в которой, в частности, утверждалось: "Подразделение PB/7 будет ответственно за убийства... и другие такие функции, которые... могут быть даны ему... более высокой властью".

В своих свидетельских показаниях комитету Чёрча Сенсеней сказал, что он и его партнёры производили более экзотичное оружие, используемое в части этой деятельности "в подразделении Переход". Подразумевал ли он подразделение PB/7 полковника Паша? Сенсеней отказался сказать. Он утверждал, что он не знал, что происходило с его устройствами, кто их использовал, или для чего они применялись.

Тем не менее, Култер имеет неотразимое доказательство, что одно из тех устройств фактически использовалось в убийстве президента Кеннеди. Действительно исследование Култера является таким, что он написал в значительной степени об убийстве.

Принимая во внимание неотъемлемую опасность и темы своего сочинения и жанра исследования, он, возможно, полагал, что использование стреляющей ручки составит его заметки на полях (полевой журнал). Что касается стреляющей ручки, то она действительно является более могущественным оружием, чем меч.

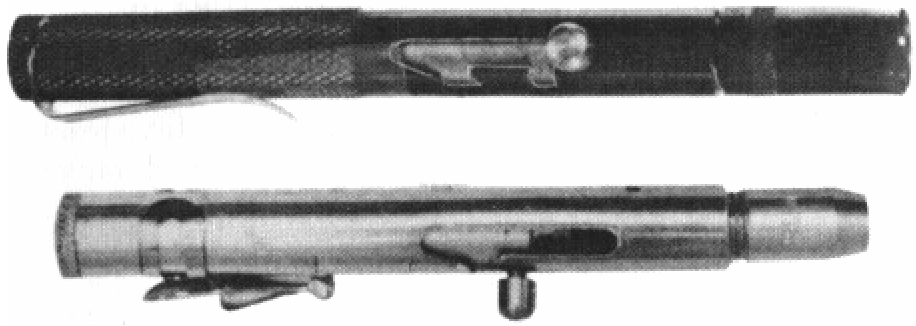
Глава 11. Ручка является более могущественной

Самым распространённым способом переделки доступных металлических изделий в огнестрельное оружие является изготовление стреляющей ручки. Хотя стреляющая ручка не обладает меткостью, испытывает недостаток в дульной скорости, не может быть быстро перезаряжена и часто функционально ненадёжна, она может убить! И тот эффект вечен.

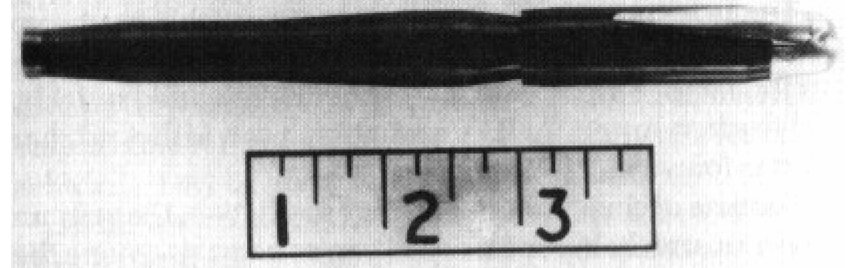
Из-за кинематографической и литературной шпионской фантастики стреляющая ручка обладает кабинетной популярностью. Ручка или карандаш относятся к самым обыкновенным общенародным, обыденным изделиям. Размер, вес и форма ручки делают её идеальной для маскировки огнестрельного оружия подобных размеров, которое всегда будет близко под рукой и готово к быстрому действию.

По причине их небольшого размера большинство стреляющих ручек являются проектами калибров .22 или .25 (5,6 или 6,35 мм). Некоторые из коммерческих проектов также делаются в калибрах .380 и 9 мм. Обнаружены несколько уличных модификаций в калибрах .32 (8 мм) и .38 (9,65 мм). Кроме того, я видел модель размером с фломастер в округе Дэйде (Dade), штат Флорида, которая была построена вокруг патрона калибра .45 АКП (11,43 мм). Стрельба из неё не была приятной. Офицер по вооружению сказал мне, что один из его коллег в соседнем Майами конфисковал проект подобного размера, который стрелял охотничьими патронами калибра .410 (10,41 мм).

Грустный опыт со стреляющими ручками сопровождает всю их историю. Серийное изделие военного времени, известное как Стингер T2 (Жало T2), вероятно, нанесло больше вреда дружественным силам, чем вражеским солдатам, согласно покойному Митчеллу Л. ВерБеллу третьему, ветерану УСС и впоследствии импресарио экзотического огнестрельного оружия. ВерБелл однажды рассказал мне об инциденте, который произошёл во время демонстрации безопасного обращения и применения Стингера, когда инструктор УСС прилагал большие усилия, чтобы внушить обучаемым им агентам, как правильно обращаться с этим оружием, и быстро выстрелил из него себе в живот.



Примеры стреляющей ручки и оружия со слезоточивым газом, которое обычно переделывается для стрельбы унитарными патронами, в зависимости от диаметра канала ствола. Обычные модификации преобразовывают газовое оружие в огнестрельное оружие калибра .38 (9,5 мм) или .32 (8 мм). Стреляющие ручки часто имеют калибр .22 (фотография БАТОО).



Это оружие убийства – старинная времён второй мировой войны стреляющая ручка УСО, известная как модель УДАР (SLAP). Она использовалась как стреляющее устройство при толчке в жертву в стиле поножовщины или удара (фотография из архивов УСО).

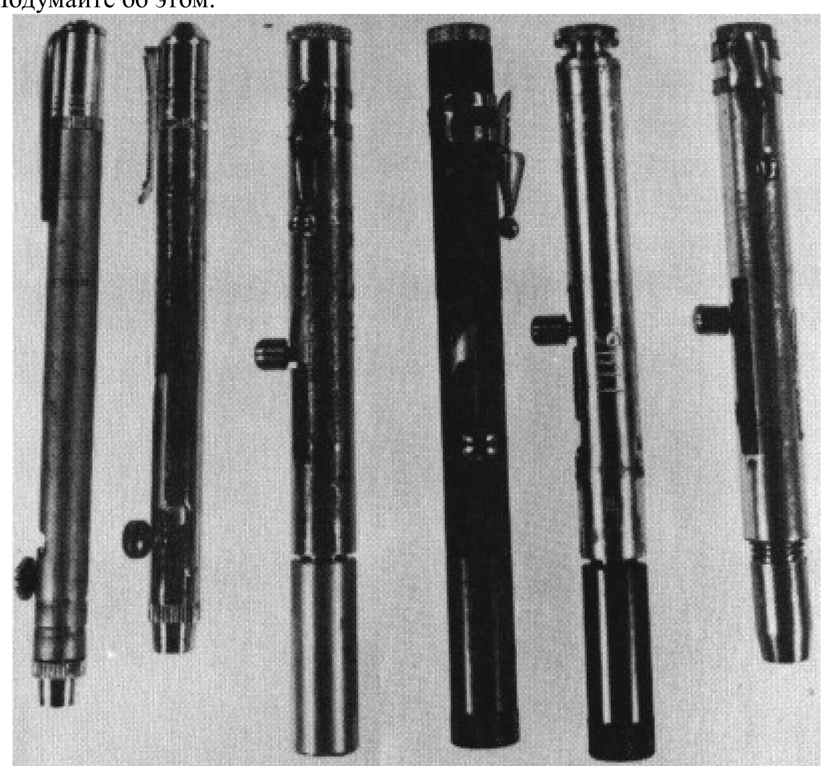
Стингеры T2 сбрасывались с самолётов к руководимым УСС и УСО бойцам племени Качин в Бирме во время второй мировой войны. Местные люди расценивали их как волшебные тотемы, поскольку их метод обращения с этими устройствами сделал его жеребьёвкой в отношении того,

попадёт пуля в цель или в собственное тело стрелка. ВерБелл говорил: "Они просто не могли усвоить, в какую сторону нужно направить дуло".

ВерБелл объяснил, что T2 предназначался быть оружием личной самозащиты. В этом отношении, как и пистолет Либерейтор FP45, он должен был использоваться для убийства японского солдата, чтобы качинский воин или партизан мог захватить и использовать японское оружие военного выпуска.

Затем ВерБелл красочно рассказал свой единственный анекдот о наблюдении Стингера в действии: "У нас был пленный японец, которого случайно ранил небрежный проклятый британец, дурачившийся с T2. Он проделал в том бедном пленном четыре отверстия всего одним выстрелом. Он стрелял в человека в боковую часть его задницы и получил два входных и два выходных раневых отверстия".

Подумайте об этом.

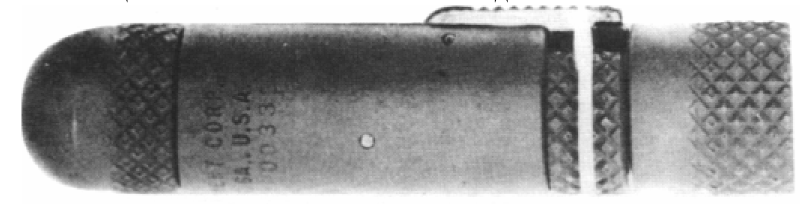


Коллекция стреляющих ручек, захваченных агентами БАТОО после того, как они были переделаны для стрельбы обычными боеприпасами в пределах от .22 до .32 калибра (фотография БАТОО).



Бывший директор БАТОО Рекс Дэвис показывает несколько стреляющих ручек, преобразованных для стрельбы боеприпасами калибра .22 (5,6 мм). Его бюро классифицировало эти различные устройства как огнестрельное оружие 1 июня 1975 года (фотография БАТОО).

Пёстрая история безопасности стреляющих ручек не стала лучше и после той войны. По иронии судьбы, двое служащих ВерБелла и один из его сыновей также пострадали от нанесённых самим себе ран в результате плохого обращения с современным Стингером SSSW, производимым Корпорацией военных вооружений (Military Armaments Corporation) Вербелла в конце 1960-ых и в начале 1970-ых годов.

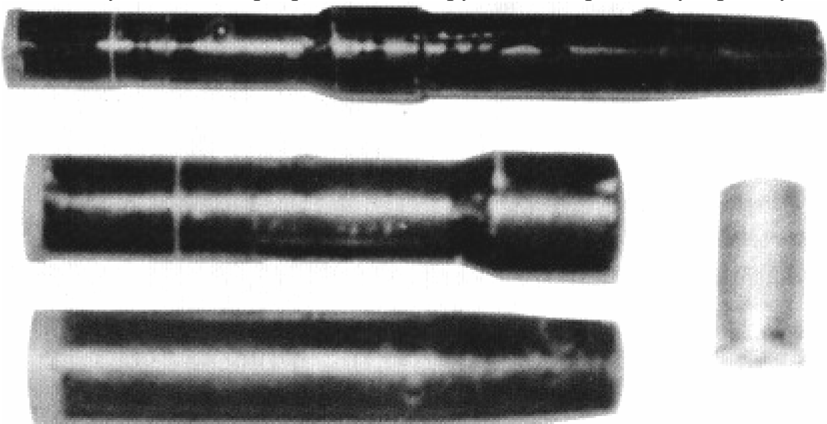


Смертельная труба для самозащиты, SSSW Стингер калибра .22 (5,6 мм) КВВ Вербелла (MAC), используемая полицией, Специальными силами и агентами шпионажа (фотография Корпорации военных вооружений).

Большинство несчастных случаев происходит из-за обычной небрежности, типа помещения пальцев перед дулом. Несерьёзное отношение некоторых людей, стреляющих из крупнокалиберных пистолетов, когда они берут в руки крошечную стреляющую ручку, приводит их к восприятию её как чего-то непохожего на "настоящее" огнестрельное оружие. Эта небрежная глупость приводит к удивлению: "Я не знал, что она была заряжена!" и визгу от "дырки в руке" или от неудачной потери пальцев.

Иногда стреляющие ручки действительно более чем просто кусают руку, которая кормит их. В одном случае, о котором сообщалось в судебной литературе в 1978 году, обычная 6-дюймовая (152 мм) "ручка", стреляющая патронами калибра .45 (11,43 мм), взорвалось, запустив и ствол и пулю в глаз стрелка и вовнутрь его мозга, чем вызывала мучительную, медленную смерть. Оружие было промышленно сделанной стреляющей ручкой, а не переделкой устройства для стрельбы слезоточивым газом, то есть оно имело и серийный номер и маркировки калибра, и поэтому, очевидно, не являлось самодельным.

Комментируя использование крупнокалиберных пистолетных боеприпасов для маленьких лёгких стреляющих ручек, медицинский эксперт, в этом случае доктор Д.В. Оксли, отмечал: "В маленьком, гладком трубчатом оружии, лишённом обычной рукоятки и имеющем массу всего несколько унций, Третий Закон Ньютона может, как это и происходит в данном случае, легко превратить само оружие в смертоносную ракету".



Переделанная стреляющая ручка калибра .45 АКП (11,43 мм), показанная собранной и разобранной, которая сломалась, убив своего владельца (фотография доктора медицины Дэвида В. Оксли).

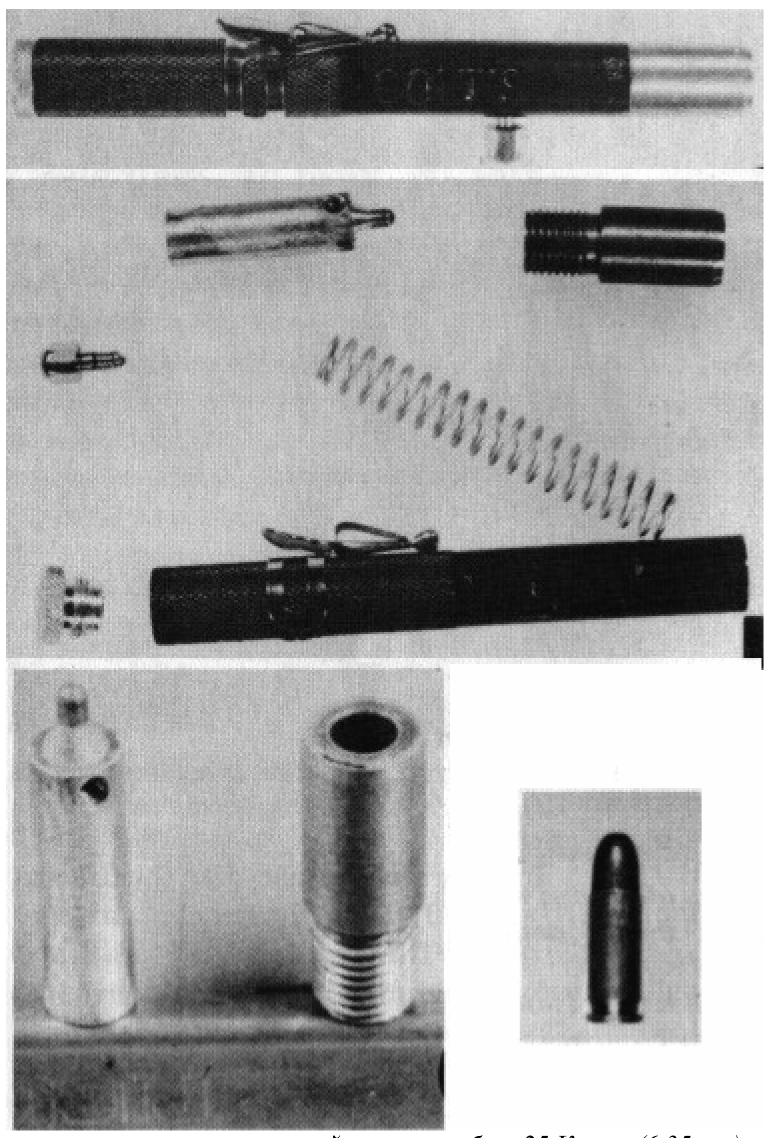
Из Гонконга тогдашний майор Ричард Кеог сообщал о другой разновидности проблем стреляющих ручек. В конце 1975 года он рассказал историю гонконгского служащего ресторана, спасшего свою жизнь, когда пуля, выпущенная из малокалиберного оружия грабителя, поразила стальную авторучку в кармане жертвы и отскочила рикошетом.

Случайно, согласно сообщению в местной газете, грабитель имел при себе "переделанный игрушечный пистолет", который он преобразовал для стрельбы боевыми патронами. Оружейные законы в Гонконге, конечно, очень строгие. Не было никакого упоминания о том, являлась ли ручка жертвы чем-то ещё, кроме инструмента для письма. Тогда, когда она спасла его жизнь, он, вероятно, не был этим озабочен.



Одна из опасностей переделанного оружия: стрелка иногда поражает снаряд, когда стреляющее устройство, в этом случае – стреляющая ручка, взрывается.

Стреляющие ручки никогда не предназначались быть смертельным оружием. Они могут убить, но они были задуманы, как подразумевает название "Стингер" (по-английски "Жало" – **переводчик**), чтобы жалить, выводить из строя или отвлекать жертву, пока не будет достигнуто что-то намного более длительного (необратимого) характера. Ранние наставления предписывают, чтобы стрелок приблизил свою стреляющую ручку к лицу цели, тогда малокалиберная пуля нанесёт болезненную рану, и вспышка пороха обожжёт и ослепит глаза противника, и шумовой удар дезориентирует его. Стреляющая ручка подходит в качестве скрытного, ошеломляющего, вводящего в заблуждение или защитного оружия.



Несколько снимков стреляющей ручки калибра .25 Кольт (6,35 мм), случайно нанесшей смертельное ранение стрелку (фотография предоставлена майором Ральфом Гроупом).

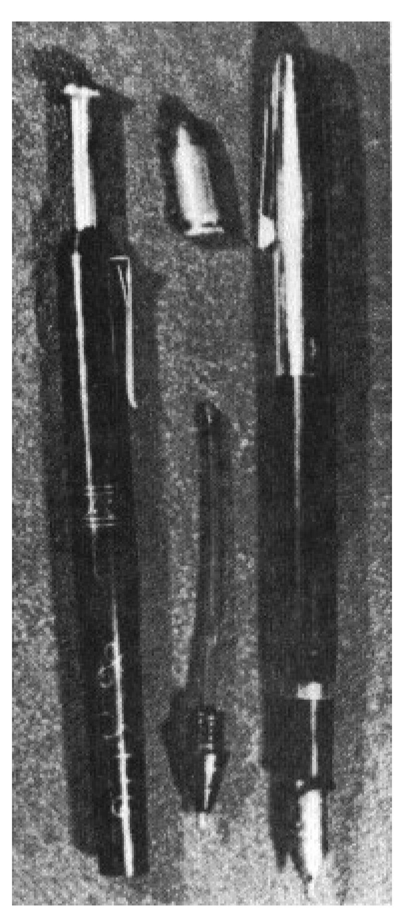
Стреляющие ручки обычно являются оружием с отпускаемым ударником. По этой причине большая часть длины стреляющей ручки занята под размещение пружины и затвора (ударника), оставляя в лучшем случае только символический ствол. Получающееся отсутствие меткости требует, чтобы

оружие стреляло на минимальные дальности или, ещё лучше, было прижато непосредственно к лицу, горлу или основанию черепа цели. Таковы особенности огнестрельной стреляющей ручки. Их меньшие, более тонкие и более смертоносные двоюродные братья стреляют стрелками или иглами, обычно заполняемыми токсинами различного назначения и поражающего действия. Они разрабатывались, изготовлялись и использовались почти исключительно профессионалами, например, спецслужбами, террористическими группировками и высокотехнологичными свободными наёмными убийцами. Эти стреляющие ручки являются намного более упрощёнными, чем модели огнестрельного оружия, и использует сжатый газ или электрическое воспламенение для метания своих смертельных ракет. Они предназначены для убийства, и именно поэтому ЦРУ "экспериментировало с ними" и затем, как было обнаружено, накопило большое количество яда кобры и токсина моллюска в середине 1960-ых годов.

Импровизированные стреляющие ручки обычно являются переделками оружия, стреляющего патронами со слезоточивым газом, и ракетниц (типа нашего «Сигнала охотника» – **переводчик**). Например, первая британская стреляющая ручка УСО времён второй мировой войны была газовым оружием, которое использовалось против потенциальных грабителей или преследующих сторожевых собак. Самым простым из этих устройств эпохи второй мировой войны было разъёмное изделие, состоявшее из подобного ручке корпуса, который служил стволом, и колпачка, который был затвором и ствольной коробкой с неподвижным ударником в его основании. Агент просто резко хлопал по основанию ладонью своей руки, и оружие стреляло.

Вторая мировая война была также эрой большой авторучки, которая стала, очевидно, метафорическим письменным побуждением для проектировщиков УСО и УСС, чтобы скрыть в ней нечто более смертоносное, чем донос анонимщика. Эти довольно большие стреляющие ручки УСС и УСО в калибрах .22 (5,6 мм) и 9 мм были снабжены спусковыми механизмами в виде зажима – клипсы, выступающая кнопка которого поворачивала колпачок или выталкивала ударник из паза в форме буквы "Г". Некоторые проекты были очень умными, и многие из них фактически также писали, как и должна реальная ручка.

В одном интервью пожилой ветеран УСС периода второй мировой войны сказал: "Те стреляющие ручки, которые также писали, не только вводили в заблуждение врага, но и мы всегда чувствовали, что они могли найти спрос на послевоенном гражданском рынке среди самоубийц, желающих оставить прощальную записку, написанную тем же самым устройством, которое они будут использовать, чтобы застрелиться".

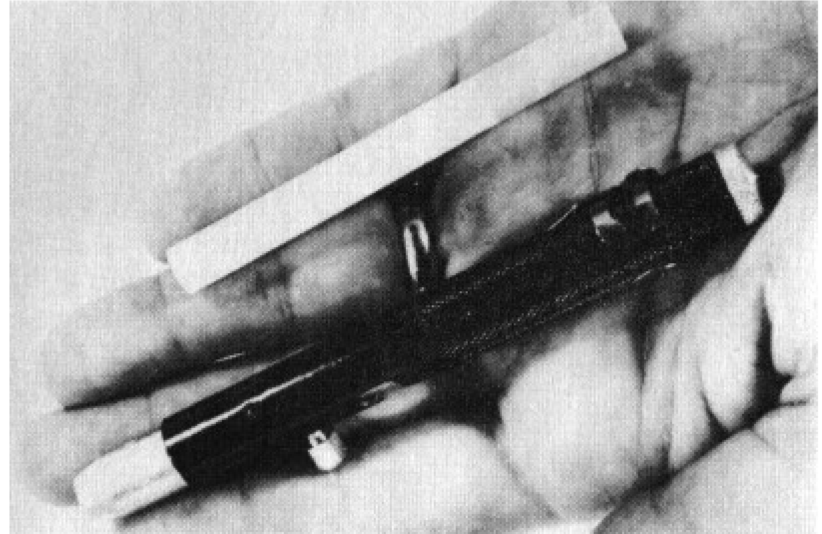


Разработанная Патханом стреляющая ручка калибра .25 АКП (6,35 мм) показана (слева) рядом с обычной авторучкой (справа). (фотография фирмы «Helms Tool & Die»).

Не удивительно, что современная технология придала стреляющим ручкам, выпущенным после второй мировой войны, более тонкий в духе космической эры внешний вид и возможности. Например, уже 1959 году советская «ручка» стреляла от электрической цепи высокого сопротивления и пьезоэлектрических элементов, которые поджигали пороховой заряд, чтобы метнуть снаряд в цель. Это стреляющее от батарей оружие позволило иметь большую длину ствола и простой замыкающий цепь выключатель для осуществления выстрела.

Однако, когда писалась эта книга, Холодная война была объявлена оконченной, и Советский Союз больше не существовал. Теперь все мы ждём реакцию Международной профессиональной военной машины на эту ситуацию, которая угрожает её прибылям и пророкам (Долго ждать не при-

шлось: в середине 1990-х годов НАТО вторглось в Югославию – **переводчик**). Тем не менее, война всё ещё продолжается на улицах большинства городов мира, и стреляющие ручки остаются популярными среди этих нелегальных покупателей, иными словами, уличных бандитов. Согласно ежегодным статистическим отчётам о преступности Полицейского отдела Нью-Йорка (ПОНЙ), в 1980 году одна из каждых 25 единиц конфискованного огнестрельного оружия была стреляющей ручкой некоторого вида, в пределах от грубых моделей с круглыми резинками до хорошо обработанных на станках высокотехнологичных изделий. К 1990 году одна из каждых 17 единиц огнестрельного оружия была стреляющей ручкой. В примечании добавлялось, что к 1990 году большинство «ручек» было качественными проектами, сделанными профессиональными станочниками.



Чиновник БАТОО держит в руке переделанную стреляющую ручку и сигарету для сравнения размеров (фотография БАТОО).

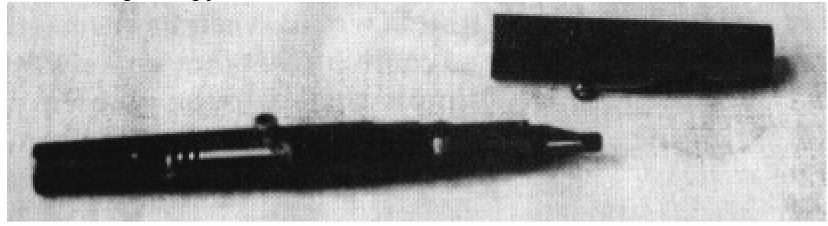
В 1989 году приказе, разосланном всем командам, штат Специального уполномоченного полиции ПОНЙ предупреждал офицеров, что, по крайней мере, одна незаконная оружейная фабрика выпускала разнообразие профессионально обработанных стреляющих ручек в калибрах .22 (5,6 мм) и 9 мм. Уличная цена, как сообщали, была всего 60 долларов.

Согласно инструкциям БАТОО, стреляющие ручки регистрируются как "любое другое оружие" и передаются по Форме 4 с оплатой налога передачи в размере 5 долларов. Между прочим, осуществлять продажи и передачи этих типов огнестрельного оружия могут только торговцы Класса III. Обычная Федеральная лицензия на огнестрельное оружие не даёт возможности физическому лицу заключать сделки в этой категории огнестрельного оружия. БАТОО хотело бы, чтобы законы полностью запрети-

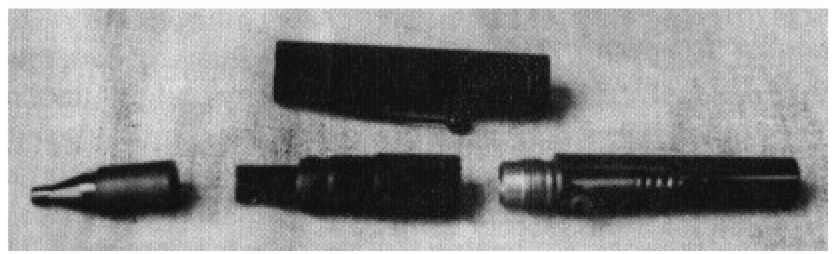
ли владение стреляющими ручками, согласно большинству агентов, с которыми я говорил.
Издание новых законов против стреляющих ручек остановит их использование не в большей мере, чем конфискация. Их основные материалы и компоненты настолько доступны, что они всегда будут с нами. Нет простого ответа на проблемы контроля над огнестрельным оружием и общественной безопасности, и очевидно никакие бескомпромиссные возражения также не решат этих проблем. Тем временем, коммерческое производство продолжается.
В начале 1980-ых годов фирма "Covert Arms Manufacturing" (Производство скрытного оружия) производила три конфигурации стреляющих ручек для лицензионной коммерческой продажи, включая модели калибров .22 Длинный Винтовочный и .22 Магнум (5,6 мм), плюс версию под охотничьи патроны калибра .410 (10,41 мм). Модели калибра .22 (5,6 мм) имели размеры 3/8"х4-3/4" (9,5х121,1 мм) и 1/2"х5" (12,7х127 мм), в то время как калибра .410 (10,41 мм) были довольно прочными диаметром 3/4" (19,05 мм) и длиной 9-1/4" (234,95 мм). Цены по прейскуранту на эти три стреляющие устройства располагались от 73,5 до 76 долларов для моделей калибра .22 (5,6 мм), до 89 долларов 75 центов для версии под охотничьи патроны.
Их отделка была анодированием и, в отличие от некоторых стреляющих ручек, каждая имела уверенное предохранительное устройство для предотвращения случайного выстрела. Устройство зажима ручки приспособлено для ношения в кармане рубашки или пиджака. Это огнестрельное оружие рекламировалось для продажи и как резервное оружие для профессионалов и также как ценное и редкое огнестрельное оружие для серьёзного коллекционера.
В 1992 году фирма "Longmountain Outfitters" из Гармонии, штат Мэн, предлагала стреляющие ручки "Хорнет" (Шершень) для коммерческой продажи. "Хорнет" производился в калибрах .22 (5,6 мм), .25 (6,35 мм), .380 (9,65 мм) и 9 мм фирмой "Armitage International" исключительно для сбыта фирмой "Longmountain Outfitters". Они рекламировали его как инструмент выживания для использования в полевых условиях. Они также внушали, что это универсальное огнестрельное оружие может также исполнять роль при действии им как куботаном (ударное оружие – **переводчик**). "Хорнет" имел полную длину 6 дюймов (152,4 мм) и диаметр 3/4 дюйма (19,05 мм). Согласно рекламе фирмы "Longmountain Outfitters", каждый ствол калибра .22 (5,6 мм), .380 (9,65 мм) и 9 мм снабжался резьбой для подавителя звука выстрела.
Другим производителем такого скрытного вооружения, как стреляющие ручки, был в 1990-ые годы Джонни Витт. Базировавшийся во Флориде оружейник Витт производил дотошно спроектированные стреляющие ручки калибра .22 (5,6 мм). Начав работать с того, что он называл "простейшим, эмпирическим проектом ремесленника", он постепенно создал

то, что стало его промышленной моделью (серийным образцом), комбинацией "реальных оружейных деталей, реальных частей ручки и некоторого самодельного изготовления". В его стреляющую ручку вставляется укороченный стандартный стержень шариковой ручки, и она действительно пишет. Отделка – также интересный момент.

"Я знаю, что люди в фирме "Ручки Паркера" (Parker Pens), делающие некоторые очень причудливые инструменты для письма, не подвергают фосфатированию (паркеризации) свои ручки, так почему это должен делать я", – говорил Витт со смехом. – "Я отделываю каждое устройство тонким покрытием наносимой распылителем чёрной полиуретановой краски, которая делает каждое оружие выглядящим и ощущаемым как реальная дорогая ручка".







Три вида "Мощной Ручки" ("Power Pen") Витта.

Стреляющая ручка Витта работает примерно так же, как и большинство других устройств, состоящих из пружины и ударника. Витт говорил, что производство выстрела из того, что он назвал "Мощной Ручкой", является просто вопросом снятия колпачка ручки и пишущего наконечника, удерживая устройство в Вашей руке направленным вниз. Используйте большой палец той же самой руки, чтобы сдвинуть кнопку взведения назад, что, конечно, оттянет назад затвор, сжимая пружину.
Выстрел – простой вопрос отпускания кнопки взвода так, чтобы пружина заставила затвор двинуться вперёд, ударяя им по капсюлю, который воспламеняет пороховой заряд. Витт добавлял, что отдача от слабого патрона калибра .22 (5,6 мм) Длинный Винтовочный является фактически несуществующей, и звуковой уровень в пределах этой системы закрытого затвора – примерно такой, как у стартового пистолета.
Стреляющие ручки остаются популярными, распространёнными и производящимися как законно, так и незаконно. Они – спорные предметы, которые собираются оставаться с нами.
На более светлой стороне проблемы стреляющих ручек, возможно, небрежный исполнитель или кто-то ещё со странным завихрением юмора оставил свою смертельную визитную карточку в зале суда Квебека. Проверяя здание суда после первого дня слушаний по расследованию организованной преступности, сотрудники охраны обнаружили, что один из зрителей обоdone на пол несколько тяжёлый, но полностью функциональный фломастер и не смог подобрать его. Пока он находился в Бюро находок, сотрудник службы охраны возился с зажимом фломастера, что вызвало выстрел патрона калибра .22 (5,6 мм), вогнав пулю в потолок. Да, это была старая уловка – "стреляющая ручка в зале суда". Хотя безопасность усилили на следующий день, острота не была потеряна. Конечно, не был в проигрыше сотрудник службы охраны, который нашёл это хорошо замаскированное импровизированное огнестрельное оружие и чуть было не получил последний сюрприз в своей жизни.

Библиография и Источники

От переводчика: В имеющемся у меня тексте оригинальной книги вместо шести страниц «библиографии» и «источников» имеются только сведения о других изданиях Дж. Д.Труби. Их и привожу.

Также изданы Дж. Дэвидом Труби:

Improvised Modified Firearms: Deadly Homemade Weapons (with John Minnery) – Импровизированное переделанное огнестрельное оружие: Смертельное самодельное оружие (в соавторстве с Джоном Миннери)
The Lewis Gun – Оружие Льюиса
Whispering Death: Secrets of Improvised and State-of-the-Art Silencers (video) – Шепчущая смерть: Тайны импровизированных и современных глушителей (видео)

***

Если огнестрельное оружие было бы вне закона, то оно просто исчезло бы? Преступность исчезла бы? Люди согласились бы и подчинились бы запрету? Если нет, что они делали бы с этим?
В этой книге Дж. Дэвид Труби недвусмысленно отвечает на эти вопросы. С помощью редких фотографий изобретательного и очень смертельного импровизированного оружия, собранного в тюрьмах, полицейских отделах и странах третьего мира, он демонстрирует, что с технологической и психологической точки зрения контроль над оружием не работает.
Труби классифицирует широкое разнообразие импровизированного и переделанного огнестрельного оружия, описывает их анатомию и технологию, потом документирует их распространение и применение. Наконец, он представляет некоторые замечательно сложные образцы, созданные партизанами, секретными агентами, преступниками, заключёнными, борцами за свободу и людьми, увлечёнными своим хобби, во всем мире.
Бесспорным выводом является то, что свободные люди – это вооружённые люди, и если Вы заберёте огнестрельное оружие у свободных людей, то они сделают себе другое. Метод, средства и технология сделать это просты, удобны и повсеместны; диктаторы полицейских государств обеспечивают мотив. Как ни странно, само оружие, которое они запрещают, часто изготовляется в подполье и обращается против них – приводя к результатам, которых они боялись и к которым привели, прежде всего, их законы о контроле над оружием. И древние и современные времена переполнены пугающими примерами этого. Эта книга тоже. *Публикуется только в информационных целях.*

КНИГА ПАЛАДИН ПРЕСС
ISBN 0-87364-702-5



Эта книга – для тех, у кого есть голова на плечах и руки растут не из противоположной части тела!

Октябрина Лабунько, основательница издательства «Южнорусская книга»